

غروب فبهرى الرئيس العراقي صدام حسين آلي

الارين أورت وزارة الدفاع الامريكية تعزيز

تواجدها العسكري في منطقة الخليج تحسيا

لتكرار محاولة العراق حشد قواته على حدود

الكويث في واكتوبره الماضي . تشمل التعزيزات

روزظت ودابسراهام سفن امريكية وحاملة

سدا الطباشرات ميسواور

النساورات وواصلت

امس المعارضة العراقنة

هجومها على الرئيس

للؤتمر الوطشي العراقي

بانه يتيح للمعارضة

والشعب العراقى فرصأ

والطاغية، كما وصفت

المعارضة ، اتهامات

الفريق حسين كمامل

للعراق بانها ادانة

دموية للنظام وتجمسد

الحكومة والعقوبات

الفادحة التى يدفع

ثمنها الشعب . ووصف

رولف ايكيوس رئيس اللجنة الدولية المكلفة

الشناسل التطبورات

الاخيرة في بغداد بلُّنها

تمهد لاتخاذ قرار برفع

الحظر المفروض على العراق منذ عام ١٩٩٠ يعد الكشف عن الإسرار العسكرية . ويجتمع «ايكيوس» مع الغريق

أول الركن حسين كامل

اسلحة الحمار

للعبلاقة بين

مبروب الفريق الركن حسين كاعل حسن

الطائرات شيودور وبدأت عملية

البنتاجون قيام العراق

توجهت الى الاردن قوة

تضم الفين من عشاة

وماثلا للمنزارة على

الحجر نسختك من آلان

عي الترييخية ترجعينها

الهشوائية

اكد فضيلة الدكتور محمد سيد طبطاوى مفتى الجمهورية قرب الإعلان عن وثيقة زواج جديدة تتضعن الوثيقة الجديدة ضرورة حصول الزوجين على شهادة طبية بخلوهما من الامراض المعدية كما تتضمن الوِّنْيقةَ سَلَمة فَارغة بِدُونَ فِيها الرّوجاز شروطهما . وما يريدان الاتفاق عليه مثل عمل الزوجة بشرط عدم التعارض مع الشريعة الأسلامية . وكان الجمهورية قد شهد ندوة معسكر طلاب نادى جامعة الاسكندرية أمس الاول طالب المفتى المسلمين بالتبرع لاهل البوسنة

تحويل ديون شركنات قطاع الأعمال إلى سندات

كانب ــ محمود عبدالعظيم : تكرر الامكيل لجنة مشتركة من قيادات البنوك ورؤساء شركات أطام الإعمال ليحث تحويل نبون الشركات الى سندات تعويـل وطرحها للاكتتاب العام. تتولي للجنة تحديد فبوابط السندات والعائد أغارر لها ووسائل استردادها وتداولها في البورمية . من المنتظر أن يتراوح

(البقية ص ١) رئيس مجلس الادارة

سناعد رئيس التحرير

صرح فؤاد سراج النين رئيس حزب الوفد ، بأن ما

نشر أمس ق جريدة ،الأهرام، منسوباً إلى يس سراج

الدين رئيس لجنة الوفد بالقاهرة حول موقف الحزب من

الانتخابات القلامة ، لا يعبر عن رأى هزب الوفد أو خطة

الحزب في المعركة الانتخابية القادمة وقال فؤاد سراج

الدبن . مقد سبق نشر تصريحات واحاديث في بعض

الصحف والمجلات منسوبة إلى بعض اعضاء الحزب

وهي كلها لاتعبر عن رأى الحرب ، ولم تصدر عن قبادة

مستولة فيه. . وغنى عن البيان أن رئيس الحزب هو

وهده الذي يعبر عن سياسة الحزب

🛘 صدرت عام ۱۹۸۱ برناسة تحرير مصطفى شردى 🗈

﴿ فَلَحْدِس * إِنِيمَ الَّإِنَّ اللَّهُ عَدِ ١١ أَعْسَلُم اللَّهُ فِي اللَّهِ عَيْدَ اللَّهِ عَلَيْ عَيد

AL-WAFD □ AUGUST 17 1995 □ VOL.12,NO.590

مزيد من المعلىومات بشأن برأمج التسليح مهرجان المتراءة للجميع



معتملك الملحنة العلىالم معاد لقرعة للجميع

الى استمرار المفاوضات مع البنوك لتخفيف اعباء الفائدة ومحاولة انقاد الشركة . قُل الوزير في تصريحاته

نيروبي ـ وكالات الانباء :

اتهمت امس احدى جهات المعارضة السودانية في للنفي، نظام البشير بارتكاب حمالت التطهير العرقي ضد سكان جبال النوبة في السودان . اشارت منظمة التضامن مع النوبيين المعارضة في كينيا ، ألى أيام النظام الحاكم في الخرطوم بأرتكاب جبرائم فتل واغتصاب ونهب ضد سكان جبال

شتوتجارت ـ وكالات الانباء : وشرطين قبارصة بأجراء عمليات بُحثُ وَأَسعَةُ لَعرفَةُ مُصدِ طَاقم الطَائرة الـذي يضم ضابطين

وجندين امريكين

من ملدة ردين

اوائل الاسبوع القلام ترشيح طلاب والتي تستوعب ٧١ الفا و٨٦٥

۸۷۷ درجهٔ ب

الثانية بعد ٢٤ طالب وطالبة . من المنتظر ان يصل ساعة من اعلان النتائج . تستوعب الحد الادنى لقبول طلاب العلمي

وطالبة من القسمين العلمي و٧٧٪ والادبي ٢٤٠ درجة بنسبة والادبي، يقبل من القسم العلمي تتراوح بين ٦٢،٥ و٣٣٪. تؤكد

طلباً وطلبة تعلن نتائج المرحلة في

امس: منحن على أستعداد لأعطاء الشركة للعمال بشرط سداد

ديـونها، !! اعلن معبيـد، عدم

السماح لاحد بالخروج على الشرعية وكان الدكتور عاطف

مدقى رئيس الوزراء قد أمر باغلاق الشركة بعد اضراب العمال

وعلمت والوقده بقيام احمد

العماوى وزير القوى العاملة

بقوساطة بين الحكومة والعمال

كتب _ محمد عبدالعليم وفتوح الشاذلي : يعفد اليوم الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الإعمال واحمد العماوى وزير القوى العاملة اجتماعاً موسعاً لبحث علاج ازمة شركة النصر للسيارات . يحضر الاجتماع السيد راشد رئيس أتحاد العمل ومعثلو النقية العامة لشركة النصر وعدد من اعضاء الجبهة المعارضة بالشُركة . ارجع ،عبيد، تشوب الازمة الى الاختلاف حول نسبة صرف الحوافز للعاملين . اشار معبيد، الى صدور قرار من مجلس ادارة الشركة في ٣ ، اغسطس، الماضي ، بصرف الحوافر على الاجر بدون العلاوات . صدر القرار باغلبية اعضاء المجلس مقابل اعتراض عضوين . كما وافق عليه اعضاء اللَّجنة النقابية بالشركة. رفض العمال قرار المجلس وطالبوا بصرف الحوافر على اساس الاجر مضافاً اليه قيمة العلاوة الاحتماعية ، أكد ، عبيد، تحمل تكلفة الاحور بمبلغ ٥, ٨ مثيون جنيه ، طبقاً لمطلب العمال ، كشف ، عبيد، ارتفاع بدون الشركة للبنوك الى ١٠٠ مليون جنيه واستمرار الخسائر لمدة ١٢ عاماً . اشار وزير قطاع الاعمال

الحكومة المسودانية ترتك جرائم تطهير عرقى ضد النوبيين

تخطم طائرة عسكرية امريكية في قبرص تحطمت امس طائرة مروحية من طراز بيو .. إنش ٢٠، تابعة للجيش الإمريكي في قبرص. اسرعت طلارات عسكرية تابعة لحاملة الطائرات الأسريكية متيودور روزالت، وسلاح الحو البريطاني

الجماعات الارهابية تقطع رؤوس ٧ مدنيين بالجزائر

الجزائر _ وكالات الانباء عثرت اس السلطات الحرائرية على جنَّتْ ٧ مدنيين مقطوعي الراس منَّ بينهم سيدةً بغرب َّالبلاد . وكانت جماعة ارهابية من ٢٠ مسلحا قد اختطفت الضّحايا السبم

مقر الشركة غراولة اعمقهم

قامت. لجهزة الامن بمنعهم من

الدخول واجبرتهم على الابتعاد

عن الشركة . وصف العمال قرار

القبول بالجامعات منع خصم العمولات من ثمن محصـول القطن والعمال يرفضون اكد امس الدكتور يوسف والي الأجازة الاجبارية وزير الزراعة مسائدة المكومة النظام الجديد لتسويق القطن رفض العمال والمنتسون لضمان حصول الفلاح على الحد المضربون عن العمل بشركة الادنى للسعر ، وحمايته من النصر لصناعة السيارات المصاربات غير الشرعية . كما اكد الاجازة الإجبارية منفوعة الأجر الوزير عدم خضوع ثمن القطن لاي والتي الرَّرِهُا مِجلس ادارَةُ الشركة ، توجه امس العمال ال خصم او عمولات .

ذكريات يسسراج الدين ٤ وزارات في ٦ شيهــور ما بين حريق القاهرة

عهده الأسود

والإكاسرة في وقت عرَّ فيه القوت على أبناء

العراق. وما عملية الهروب إلى الأردن

سوى مظهر من مظاهر الصراع بين

اللصوص على اقتسام الغنيمة ، وشكل من

اشكال تصفية الحساب بين فصائل

العصابة على النحو الذي يحدث بين

إن المحنة التي يعيشها شعب العراق

هي نتيجة حتمية لحكم الفرد، وغياب

الديمقراطية عن هذا البلد العربق

ووقوعه تحت حكم سفاح محترف استطاع

أن يسخر وسائل الدعاية الخبيثة في تخدير

الشعب، والزج به في حروب ومعارك

ومغامرات طائشة لم يكن منها سوى

صناعة البطل المنقذ الذي سيحرر الأمة

العربية من الاستعمار والصهيونية

والجهل والفقر والمرض .. فإذا به يسطو

على الكويت طمعاً في ثروتها .. ويزرع

استفين الشقاق والتصدع في البناء العربي

حتى صار شظايا متناثرة هيهات أن

ولعل أبشع ما ارتكبه صدام هو أنه

استقرد بالشعب العراقي، وعزله عن

المشاركة في مقدراته . ونزع منه سلاحه ،

وقتل كل صوت حر ، وغسل ادمغة الناس

تشعارات واكاذيب وضلالات ، وفرض عليه

حكم الإرهاب عن طريق شرذمة من صغار

السفلحين واللصوص، فشريوا منه

الصنعة ، وحذقوا فن إذلال الشعب ،

ولاينبغى بحال أن تخدعنا صيحات الفثة

تتماسك مرة اخرى

و٨ درجات بنسبة ٢٪ عن العلم

اللاضي يعلن علال عقيقي وكيل

أول وزارة التعليم والمشرف عل

مكتب التنسيق في نهاية الاسبوع القادم . نظام العمل بالرحلة الثانية

للتنسيق والاعداد المقرر قبولها

ومدة المرحلة والحد الانثى لطلاب

العلمي والادبي . ويتوقف ارتفاع

وانحُقَاض الحد الابنى على النسب

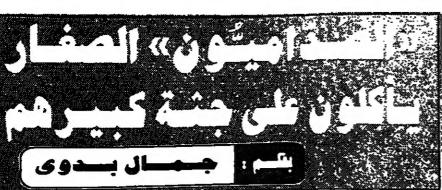
المتوقعة وفقا لما يقرره مكتب تنسيق

اجنحة عصابة المافيا الشهيرة

الاجازة بانه متمييغ للموقف. . وانقلاب ٢٣ يوليو (ص-١٠)

وافق الاتحاد العربى لكرة القدم على تقديم موعد بطولة والسوير، العربية لدة أسبوع . تقام البطولة في اللدة من ١٧ آلي ٢٢ مسمير، يدلا من الفترة من ٢٤ الى ٢٩ من نفس الشهر اعلن الدهشوري حرب رئيس اتحاد الكرة موافقة الاتحاد على اشتراك الاهل في البطولة بجميع لأعبيه الدوليين الموجونين في صفوف المنتخب خاتل هذه الفترة دون تحديد عدد معين من اللاعين . (● الرياضة ص ١٢ ، ١٣)

٩٢٠ الفطن قميح يوفرها الفلاحون اكد الدكتور احمد جويلي وزير التموين توريد ٩٢٠ الف طن قمح خلال العام الحالي مقابل ٨٠٠ الف طن في العلم الماضي . أكد الوزير عدم قيام الدولة بالمضاربة على اسعار القمح واشار الى طرح ١٠٠ الف طن سكر بطاقات وحر شهرباً لتكوين مخرون استراتيجي ٢٠٠ الف طن ، لتقادي حدوث الأزمات . اكد الوزير ثبات اسعار الزيت



الهاربة من جبروت صدام .. و أثام صدام ... وسرقات صدام .. فاولنك اركان حربه لاحلال صغار الصدامين محل كبيرهم، ومساعدوه اللذين اعاشوه على الإثم فإن .نقبها سيكون على شونة، ... ولن والعدران ، ولو كانوا صادقين في حرصهم يكسب شعب العراق من هذا التغيير على مصالح العراق ، نادمين على مافعلوه ، السطحى سوى اتساع دائرة الطغيان لتخلصوا من كبيرهم ، وأراحوا منه البلاد وتعدد قبضات القمع، وتوزيع تركة والعباد ، وكان في مقدورهم أن يفعلوا ذلك السفاح الكبير على صغار الطغاة الذبن بحكم قرابتهم وقربهم منه .. ولكنهم تربوا على مائدة صدام، وكانوا اداته أحجموا .. وقضلوا الهروب على المُنْفُدَة في كل الجرائم التي ارتكبها طوال يدخلوا بغداد على أسنة الرماح الأمريكية ، ويكتسبوا الشرعية الدولية لنظامهم إن العراق يعيش الأن تحت وطاة الجديد(!!) ولو حدث هذا .. فلن يتغير عصابة عائلية جمعهم صدام من المواخير وجه العراق .. وسيدخل الشعب العراقي والمقاهي وأوكار الفساد ، وجعل منهم طبقة في حلقة جديدة من حلقات البطش والإذلال حلكمة نهبت ثروة الشعب المقهور ، وأكلت تحت حكم الطغمة الفاسدة من تلاميذ امواله بالباطل، وعاشت عيشة الأباطرة صدام وورثته .. وإذا كان هذا التغيير

السطحى يرضى مشاعر السذج ، فإنه لا يلبى طعوح الشعب العراقي في الحرية والديمقراطية والعدالة والرفاهية إن الشعب العراقي يعاني من جرائم عهد أسود ، وليس من السهل أن يتخلص من هذا العذاب بين يوم وليلة .. ونحن نعرف حجم الحصار المفروض على شعب العراق، ونعلم فظاعة الآجهزة القمعية التي تنتشر كالسرطان في كل خلايا المجتمع .. فكيف للشعب المجرد من كل

أسلُّحة المقاومة أن يتخلص من هذا المرض ●● إنه سؤال صعب .. والجواب عليه اصعب مهما بلغت براعة المراقب السياسي في الاستنتاج والتوقع .. خاصة إذا وضعنا في حسباننا ضعف فصائل المعارضة

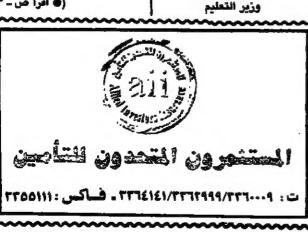
العراقية في الخارج وعجزها عن القيام بتغيير جذرى داخل العراق .. ولايبقى امامنا إلا أن ندعو للشعب العراقى بالصعود حتى يستجمع قواه ويتصدى لحكم الإرهاب مهما كلفه ذلك من تُصْحِيات ، فالحرية قيمة إنسانية غالية الثمن .. ولن تورق شجرتها في العراق إلا إذا رويت من دماء الشهداء والأبطال .. ويهذا _ فقط _ تزول وصمة العار عن جبين العراق.. ويسترد حريته المدرة، ويواصل مسيرته في صوكب التقدم

والحضارة مثلما فعل في تاريخه القديم

حقوق الانسان لمواجهة الاجراءات الحكومية

تبحث منظمات ومراكز حقوق الاتسان في اجتماعها بعد القلنونية ، سبل مواجهة الإجراءات الحكومية ضد حركة حاوق الانسان في مصر. يستعرض الاجتماع تشكيل هيئة دفاع موحد للترافع ق الطعن للقدم من المنظمة المصرية لحقوق الانسان ضد قرار وزارة الشأون الاجتماعية برفض اشهارها . تنظر المحكمة الادارية العليا الدعوى يوم ،الاثنين،

(● اقرا ص ـ ٣)



حسين بهاء الدين





طلب لصاطة نقدمه إلى السيد/ وزير الطخلية يتعلق بانتخابات مجلس الشعب القائمة. والشعارات التي تسمعها نائماً هي أن الشرطة مصابدة والانتخاب في الإنشخابات.

هما مي و مسرحه محصد و وتعدد سي المسمون مي المسمون و الفسروض أن تكون كستلك لأنها وجيدت لأمن الشيعب كله. ولاتستمد مبرر وجودها من الحزب الذي يحتكر السلطة. ونالسف أن الواقع لايؤكد شعار الصيلا. بل هو ينالشه بشكل

فقي محافقات الغربية قام مفتش مبلحث أمن الدولة باستدعام

بعض الأشخاص النين لختارتهم لجنة الوفيد بالغربية

كمرشحين عن الوقد في انتخابات مجاس الشعب القلامة. هذا الاستدعاء خطير بغض النظر عن مضمون القاء.

فالإستنعاء في حدثاته تهنيد وتحويف ومن شانه أن يؤدي الى

تربد أصحاب للصالح في الترشيح تحت راية حزب معارض. فما شأن مبلحث من الدولة بمرشحي الوفد وهل امتد اليهم

لقد بدأ التدخل في الانتخابات اعتبار أمن مرحلة الترشيح.

لعد بدوسيص في الانتصابات اعتبارا من مرصله فدر سيخ.
فيتم محاصرة أحراب للعارضة ومطاردة مرشحيها حتى
يعتنروا عن الترشيح. فتقاسى للعارضة دوامة البحث عن
الرشح الناسب القادر على خوض الانتخابات.
والعثور على الرشح الناسب مشكلة بالغة التعقيد. فمعظم
الراغبين في الترشيح يخشون خوض الانتخابات باسم
العارضة. فهم يعلمون أن اللهمة ثقيلة وصعبة أن لم تكن

مستحيلة. لأن الراغب في الترشيح يدرك ان الناخبين لاوابلون على الانتخابات وان الحكومة تسيطر على نتيجة الانتخاب وهذه النتيجة منقطعة الصلة تماما بارادة الناخبين.

وقد ترتب على كل ذلك أن للرشح صلحب القدرة والعزوة والفرصة ينجه الي حزب الحكومة ليرشحه. لأن هذا الحزب

إِنَّا أَصْدِفَ فَي هَـذَهُ الصـعـوباتَ قَــِهَامَ مــِهَاحِثُ أُمِنَّ الدولةُ باستدعاء للرشحين لارهابهم. لكان الأمر جد خطير لأن التنخلُ يسعى الى لحجنام للعارضة عن الترشيح ولخراجها من حلبة الانتخاباتُ مبكراً.

هذا للوقف غير مفهوم وغير مبرر. لأنه يعني أن الناخلية تعمل لحساب الحزب الوطني. وتعتبر العارضة كأنها رجس من عمل الشيطان، فلا بد من استنصاله.

عمل الشيطان، فلا يد من استنصاف.
ومثال آخر في مركز الباجور منوفية، حيث يستمر مشور
مركزها في موقعه منذ خمسة عشر عاماً. ولايجرؤ أحد علي
نقله إلى مكان آخر!!
وفي انتخابات مجلس الشورى الأخيرة في الباجور قام مأمور
الركز بمهمته خير قيام. من طرد مننوبي الرشحين والاشراف
على تسويد البطاقات. ويرفض هذا المأمور حتى الأن تنفيذ أمر
النيابة بضبط ولحضار أحد التهمين في شروع في قتل النام
الانتخابات. والمتهم يجلس كل مساء بالقهي. وعندما يراه المأمور
يحييه مقردا اسمه بلقب البيك ومطمئنا إياه بعدم للسفس

وصف الأرهاب والنظرف؟!

of good of the second of the s

The second secon

وروا والمنافق والمناف

24.54

Carrier of the Control

-

Marie Marie W.

-

The same and

5000

ب ريور فعادر

AN ARABA S BOOK MAN

-

Second Second ي وهم الي - معد، الله

Mary was a series

6.4 May 25 marks ...

N. wie at passes we

ing magnes to regulation to Strange many

State for the same

يوندف فهم شه

and the advantage of the

المرابع المعادي الإنجابي الأفلا

ف سد ۾ انجين

أأزها إستحسا أحجيها

أتفييرك فالرابو فاراب

🕫 دره عصل در در شان

Service Services and Services

الإخاصوم ممتحدة كالراجو

Marine & Marine & Special .

الموعقون تتعار مناسيبينا رافخ

موندي عراست

فعدمه فيهرب ومينت

متونيي فضب الانهاسال

المتعلق والمتوادية المبدودية

er and

in fine an administra

in the same of the

phone with the

والمستودة المسيقة المنادع

3 - 23 - 14

for the second

and the property hard &

-

A . B. C. T. + 240

1 4 m. 1 44.

4 . 1 . 1 w

The same of the same of

The same of the same

W. Carlotte and Carlotte

-

-

-

A

....

the spine and

j j . ---



مبادىءا

● قبرر الحبزب الوطنى فيتح بعض الدوائر الانتسضابيسأ لأكشر من مسرشح للحسزب الوطنى على إن يحتّار الشعب واحدا منهم.. الهم عند الصرب الحصول على الأغلبية حتى لو ســقطت رمــوز الحــزب و قداداته.

● أمر رئيس الحــزب الوطني باعادة ترشيح رؤساء اللجان العاملة في متجلس الشيعب الحسالى في قسوائم الحسزب للانتخابات القارمة.



- اعبات حسادةً بلخا، الحكومة حول اختيار رئيس جديد لهيئة التليفونات خلفا للمهنيس محمد سليم الذي توفى في الولايات للتسخسدة الامريكية اثر عملية جراحية منذ ٣ اســابيع.. الدكـــور عاطف صدقى رئيس الوزراء ينتظر الاتفساق على اسم للرشيح.. يوجيد وزيران لكل منهما مرشح يتمسك به(!!)

اهمية الرحلة القائمة التي ينتظر ان تشهد تعديلات في الخريطة السياسية، وبنا للرشحون النعابة الانتخابية مبكراً ىون انتظار لاعلان الاسماء معتمنين على اجراء الانتخابات بالنظام الفردي. ومن بين الاسماء الكثيرة جداً التي قررت خوض الانتخابات سياسيون، ورجال اعمال، واشخاص ينخلون التجرية لاول مرة، وجميع اعضاء مجلس الشحب الماليين. وتؤكد المؤشرات إن ثلاثة عوامل تتحكم في نتيجة الانتخابات القائمة وهي العصبيات القبلية في الصعيد، وسلاح المَالَ في يد رجال الأعمال بالقاهرة والوجه البصري، والعامل الثالث يقود زمامه بعض السياسيين من الغبرات البرلمانية المسابقين والصاليين المتناثرين في للناطق الشلاث، والصرب الوطنى لا يملك التأثير في العبوامل السبابقة الا بالتروير. والمُشكَلَّة الأخرى التي تواجَّب قيساً بلت الحرب الوطني في الانتخابات القائمة هي فشل المفاوضات في ضم المرشحين الستقلين إلى صفوف المرب الوطني، او الحصول على وعود منهم بالأنضمام إلى الهيئة البرلانية للصرب الوطني بعد نجاحهم في الانتخابات. ويأتي رفض الستقلين وخاصة من النواب الحاليين إلى اسباب عديدة منها نكوص قيانات الحزب الوطني بوعودهم للمستقلين بتقلدهم مناصب في الحرب والجلس بعد انضمامهم إلى صفوف المرّب الوطني، واكتشاف

سوف تأتى الانتخابات البرلمانية حامية الوطيس، بسبب

للستقلين أن الهيئة البرللنية للحزب الوطني تصولت إلى تابع للحكومة وليست رقيبة عليها. وكان الحزب الوطني جعلت قبادلته تفكر للحكومة وليست رقيبة عليها. وكان في الترلجع عن للباديء وللواصفات عبد المستقلين النين نجموا في انتخابات عام ٤٩٠١ حـوالي ١١٣ مستقلا هرولوا إلى الحرب الوطني شيء تراجع عنه الصرب صراحة.. الا ١٧ عضوا لحتفظوا باستقلاليتهم عدم التقيد بالالتزام الصربي في وكانوا الاداة قلتي حمفظت لجلس الترشيح، وإن كان عدم التقيد بهذا الشعب بعضامن مهامه بسبب الشرط ليس من للوبقات السياسية، ادائهم المتميز والراقى تحت القبة. الا انه حيلة ماكرة لجأ إليها الحزب والمقبات السابقة في طريق

٣ قيادات بالمزب الوطني تتصارع لاختيار اصماب المصانة

تقارير للخارجية والداخلية ضدبعض المرشئ

للحرب ألوطني على نفسها في ثلاث

● هل اعديتم خطة تتبناها وزارة التموين

ً من البديهي أن خطة وزارة التموين سوف تبنؤ مع بدية تبعية للجمعات لنا وسنعمل على تقديم الضل شعمة للمستهلك سواء من

حيث كميات اسلع ونوعياتها واسعارها وستكون خدمة منافسة للقطاع الخاص

قرآنا في لحيى الصحف الحكومية خبراعن قيام وزار قطاع الإعمال بشأجير الجمعات الاستهلاكية لوزارة التموين مقابل جنيه ولحد سنويا فما حقيقته هنا الخبر ؟!.

والهنف الأول هو حماية السنهلك.

وكما فشل العزب الوطني مع للسَّ تنقلين فنشَل أيضًا مع رجالَ الاعمال النين يخوضون الانتخابات معتمدين على سلاح اللل، ولقر وراتة يفكر المسرب الوطني في طرحها هي ترشيح اعضاء مجلس الشورى الحالبين من رجال الاعمال في انتخابات مجلس الشعب ، في نفس بوائر رجال الاعمال للستقلين (١) ومعلوم أن مبيلس الشوري

وتضمنت القوائم اسماء اكثر من ٧٠٠ مرشع، وظهرت فيها خلافات شحيحة بين امناء المرزب الرطنى وللحافظين بسبب موقف للصافظين للعبارض لتبرشيح بعض النواب الحاليين من اعضاء المزب الوطني بعد ان سببوا لهم لحراجاً شديدا في النورات البرلانية للاضية في لحداث الزازال والسيول. كما تضمنت القوائم ترشيح اشخاص ليسوا قوق مستوى ألشبهات وقنمت بهم تقارير امنية وتقارير من وزارة الخارجية. ويعنضنهم رفنعت عنهم الصنصنانة لأسباب متعلقة بالامانة وضياع للأل العام. وانقسمت الأمانة العامة

ثلثي الإعضاء. محمود غلاب

جبهات، الأولى يقودها النكشور

يوسف والى امين الصرب والثانية

يقودها كمآل الشائلي أمين التنظيم

ويؤيده محيى الدين عبداللطيف امين

المزب بالقآمرة والجبهة الثالثة

يقويها صفوت الشريف مساعد

الأمين العلم.. ولكل جبهة من

المبهات الثلاث رؤية في الرشحين

ولكل منهم قائمة مرشحين خلصة به

فوزير الاعلام يساند منيعة نشرة

ويسعى لترشيحها في لحدي

محافظات الوجه البحرى كما يسعى

لتسرشيع بعض رؤساء الأمارات

بالتليفريون. والنكتور يوسف والي

يعارض فكرة ترشيح بعض الرزراء

ويصاند كمال الشانلي أعضاه

مجلس الشعب النين نجموا في

الانتخابات التكميلية ولم يمارسوا

بورهم البرلاني. ولا توجد طريقة

امام الحزب الوطني للمصول على

الاغلبية في الانتخابات سوى اللجوء

إلى التزوير والبلطجة، لأنّ المصول

على نسبة ثلثى اعضاء للجلس

مسألة صعبة بالنسبة للمزب

الوطنى في حالة أجراء انتخابات

نزيهة. ولجلس الشعب القادم اهمية

خاصة لانه سوف يرشع رئيس

الجمهورية ويحتاج الترشيح موافقة

غير ترشيحات للماقظات.

يُضْم عندا كُبيرا من رجال الاعمال ويعضهم جاء بالتعيين. ووصلت الاميانة العمامة للمعرب الوطني ترشيحات للصافظات،

> الوطني للاحتفاظ بالمرشحين خوفأ من لجونهم للاحزاب الاخرى، وفي الطاوية في الرشح والتي أعلنوا عنها نفس الوقت النتيجة في يده (!) مثل النزاهة والامانة، والالتزام. قاول والواضح أن الحزب الوطني لا يهما نزاهة أو أمانة في مرشحيه بقدر ما يهمه الحصول على الاغلبية في مجلس الشعب، وهذا كلام ليس من عنبنا فقد بخل مجلس الشعب ضمن صفوف الحزب الوطني تجار

لإصلاح حله للجمعات

مصطقى والسيب راشد وسعد

الخوالقة وغاروق رخا ووباد

شلبى ولحمد خيرى ومحمد

رمضان وسمير عبد العزيز

وسعيد عبده وقبؤك طه..

فحص اوراقهم.

ومسازال هذاك ١٥ أخسرون يتم

ممنوع

● محافظ الاسكندرية استجاب لطلب وكسيل وزارة الصحصة

بالمساقطة واسر بعدم منح اية

تصاريح لانشأء صيفليات في

للناطق ألعشوائية بالصافظة

وعسدها ٦١ منطقة ولتى يبلغ

قراو للحافظ نص على عدم منح

اي ترخيص ١ ٪ للصيبليات التي

توجد في عقارات مرخصة

لقرار يحرم السكان من النواء!!

الغريب ان العشوائيات تتمتع

زكريا فكري

تعباد مسرة لضرى والى

متى يسند الشعب

فواتير تكاليف اعادة بنأه

الشىء للصزن ليضا

ان المكتور الرزاز رفض

رد أمسول للصسريين العساملين في الضارج والتي كيانت تضرضها

وزارة للاليسة عليسهم

كـضـرائب.. وكـان قـد

بالسأدولكهرباء ولتليفونات

وجميع الخنمات ما عدا الدواء!!

البنوك؟!!

وحاصلة على رخص بناء (١).

عند سكانها ١٠٥ مليون نسمة:

للضدرات، وتجار الاغذية الفأسدة، استجواب لوزير التموين:

> أصدر رئيس اجمعهورية تعليماته في يتاير للاضى لدقل الجمعات الاستهلاكية من . وزارة قطاع الاعمال إلى وزارة التموين وحتى الأن منزات النفاوضات والنجان والدرسات تجري بل منزات احول للجمعات الاستهلاكية في تنفور مستمر شتي احجم عنها الستهلكون().

حويلي وزير التموين لاستيماح الامور ومعرفة اسباب التلفر في النقل.

توجهنا بأستجواب سريع للنكتور احمد

● نظائميتم نظل تبعية الجمعات حتى الآن إلى وزارة التموين رغم صنور تعليمات من رئيس اجمهورية بنلك منذ سبعة اللهر؟؟ - الإمراطت القانونية والنراسات لم تنته بعد وارجو فريتم ظك في القريب العلجل وان بمر شهران حتى يتم النظر.

" - تم اعلم بهنا الخبر سوى من تأس الجريدة التي قر أها الواطنون ولم نتوصل بعد إلى طريقة إنظل هل تتم بالتالجير لم بالبيع طُرِيَقَةً لِنظَلُ هَلَ تَتَمَ بِالنَّـ لَحِينِ لَم بِلَبِيعِ والسُّنَّةُ مَارُقَتَ مَعَلَقَةً حَــَّتِي الآن ونشل أن

الناصر بحى النشره بوجبود حب القصامة على حانبي الرصيف الاوسط للشبارع..

وكان للحافظ قد اصدر تعليمات

مَنْ قَبِلِ بِلَوْلَةَ لِقَسَاسَةً وَيِتَمَ لِوْلَتِهَا لِتَعُودُ مِنْ أَخْرَى.. أَمْر

للَّمَافُظُ بِسرِّعَةً لِزَّالَةً لرَّصيفَ،

البحث مستمرا

● ماڑال البحث جباریا عن

وائرة شاغيرة لترشيح

بر معد محوالفه رئيس اجنة النقل والواصلات

بمجلس الشيعي، وكنان قيد تربد إن الخوالقة سيخوض الانتيخابات عن باشرة الرمل

لليسرغني رثيس شسركسة

النحاس للصرية اقطاع عامه..

يعقد احمد خيرى امين الحزب

جلسة خلال أيام مع للستشار الجوسقي الحافظ للاستقرار

التهاثى على اسماء للرشحين

اللاه وعطية الزعيرى وطلعت

الجنيبة بالتسريج حبتى

بدلا من للهنيس لحسم

وبقفعل تمت ازقته!!

حفلة. للحكومة

على بلاج شساطىء وقسرية سيىدى كرير بالأسكندرية.. اصطف الوزراء في صنفيوف للجلس الإعلى للش والرياضة بتوزيع حسوائز الحدى للسابقات.. وطبعا كان عمارة يهدف أيضا للترفيه عن

منذ ليام اصطفت الحكومــة

.. بالناسبة.. النكتور عاطف

طويلة واحتفاوا مع النكشور عبيد النعم عبمارة رشيس

صنقی رئیس الوزراء يُحتفظ بلحنى الشاليهات الفلخرة في قریة سیدی کریر.. استمرت الحقلة عدة ساعات. فكرة

الجوسقي مصافظ الإسكندرية اثناء مروره في شارع جمال عبد

● فوجىء السنشيار اسماعيل

طنا من صحيحة الد (بايونج)

المستوردة من مصر.. هذه الصبقة يتم صناعتها من نبات دشيح البابونج؛ .. تم اعدام الشمنة بسبب زيادة نُسِّبة السميوم الناتجة عَنْ الرش العشوائي بالمبينات؛ الشحنة تيمتها أكثر من نصف مليون دولار!

سلطات للانيا تسامت بأعبنام 2

وزير الداخلية يستحيب للبرلان استجاب أألواء حسن الالقي وزير

الطفلية فأفتاره وبرفان الوفده حبول انتشار الاسلحة في الصعيد بصورة ترسأنات مسلحة. أمر «الالفي» بتنفيذ سلسلة من الحملات للفلجيَّة على القرى لجمع الاسلحة وتقدر للصنادر الامنية حجم الاسلحة فتي تقسرر جمعها بحوالي؟ ألاف قطعة سألاح... بالناسبة السلاح في الصعيد من مختلف الانواع بدأية من الخرطوش وانتهاء بالداقع ومرورا بالبنائق الألية والنصف اليعة .. امنا للاركبات فسمن مختلف الدول ليضا!

Carrier **UIII** الاستعفوق أفضل جهازتكييف فيمض الامتاء ببودة لياتايج

١١ شارع شهاب/ تا٤٨٠٨٧٤ المهنرسين ت (۱۹/۲۲/۱۹/۱۹/۱۹ میتونصر عسف هـواء EVAC القاك

موان ـ تسهيلات في الدفع - عقدصيانه سنتان مجافا

ت ۲۵٬۲۲۰۱۵۵ / ۲۵۳۷۱۵۹ / ۲۶۳۷۱۳۹ ر آ ش محمود حافظ/م . سفایر /مصرا تعدیدة مس ألفريد جاد مشبات سبلیت رمرکزی

البيع والنقدول لتقبيط مرون فوائر | مركز حيبانة متخصص لجميع الأجهزة ١٣٢ ش لنزلعة - مهانت فاتما ته و ٢٤٤٤١ كيس لنا ويرع أحزى



المنفون ، ۲۷۸۵ (۲۰/۷۵) ۱۲۷۸ فاکس ، ۲۷۷۵ (۲۸ الآداء الناعم

٥ ش مهنیوس شاع وادی النیل/المهنوان به:۲۰۲۱۸

الرزاز.. كمان وكمان!

النكتور الرزاز مستمرا في انهاك ميرانية الأسرة المسرية.. فبعد 46 رفع العبائد على الودائع بالجنيب للصيري لتشجيع للصريين على تدسويل الوبائع من العملة الصحية الى الجنيه الصري.. فجاة تسررت الحكومسة تضغيض العائد على

صبعر حکم نہائی من الحكمة المستورية العليا بعدم لحقية النولة فيها وردها اليهم.. وصسرح الرزار بأنه لن يحصل على حكم منفرد.. للعروف أنّ عند للمسريين العاملين في الخارج يصل الى حوالى مليونى مواطن!!

سيد عبدالعاطى

دفوت علينا بكرة ياسيده..

دخلاص مانيش فاضيك يا خوياً !.. أخلاص يا محترم؛!... دعشنا وشفنا الواطن بيعدل على المستول، ... هذه شعارات حكومة الحسنزب الوطنى التي صنعت البيروقسراطية، وقننت الروتين القاتل الذي يقتل الأمل في نفوس البشر، ويسد في وجوهم ابواب الرحمة، ويترك في نفوسهم الحسيرة والألم.. هنَّه شعارات الحكومة التي نشرت الفسساد والمعسوبية والرشوة، وضيعت حقوق المواطنين وخيبت أمالهم في الحياة.

وصل الى ادنى عد له!! أخر القرارات الغربية التي ابتكرها الدكتور والرزارة انه فرض على البنوك تحصیل مبلغ ° جنیهات کاپرانات مطبوعات على عائد الوبائع، وكانت قد تقررت في ألعام للاضي والنفيت خلال شهر من تاريخ تنفينها.. فلمانا

الستضعفون في الأرض عيي حكومة . . ﴿ فوت علينا بكرة ، !

بالوحدة للحلية لمدينة المنصورة، يروى مساسساته مع الدوثين الحكومي القاتل قائلا: لانني اغاني من ظروف مسحية خاصة ولا استطيع السير على تدمى وأضطر الى ركوب ؟ مواصلات يوميا من محل اقامتي بقرية ميث خميس الى الوحدة للحلية بالمنصورة.. ولا استطيع شراء دراجة بخارية ولا

ومصلحتك خلصته إ...

نبسيل مسحسمد على الموظف

سياسة الروتين في علاج مشاكلً وجدي زين الدين

استطيع ان اغير محل اقامتي.. لكل هذه الاسباب المعوقة ، تقدمت

بالعصديد من الطلبسات لنقلع بدرجتى المالية من الوحدة المطية للعمل بجامعة المنصورة الواقعة علی ارض قریتی فی میٹ خمیس والتي لاتبعد عن مسحل اقبامشي سوى امتار قليلة .. وبخت السبع دوخسات، تارة يقسولون لحين اجتماع لجان ششون العاملين، وتجستسمع وترفض نقلى، وتارة اخسرى يطألسونني بواسطة حستي تنتهي مشكلتي ولا استطيع أن افعل نلك.. وتارة أخرى بقولون النور لم يحل عليك.. ورابعسة يقولون ما هي اسباب للنقل وآكتب كثيرا عن المعوقات ألتي تصادفني ولى الحق في النقل دون جـــــوى.. وهكذا تتعمد المكومة اتبياع

المواطنين التعساء لتزيد من الامهم ألم نقل أنهسا حكومسة انكد وعكننة، وحان سقوطها.

● الانارة العباسة للانتسفيات بوزارة

لخلخلية أمستعنت لانتشابات مسجلس قشعب لقائمة مسئول أمنى لكداعتك الجداول الانتخابية على الآلة الكاتبة بدعوى ضمان عدم التزوير أو التلاعب منير الانارة العامة للانتخابات تم مد خندمت عاميز لكفات في أدارة الانتخابات.

🗨 للواء حسن جبريل وكيل مم الامن لعلم ثم تصيبيته مسيرا للادارة العامسة للمساعث المناشية بوزارة الناخلية. اللواء جبريل نقل مكتبه م للصلحة إلى مبنى مصلحة الاتلة

 قلواء مصعد العالم رحجاب مساعد أول وزير فلفلية التستون الانارية سيتولى رشسة للجلس الاعلى للشرطة عقب بلوغ قلواء مسبحى قشتوى مساعد أول أوزير للامر سن للعاش. • لمستفيون ومراسلو وكالات الانباء شاهنوا لحد للتطرفين الفرج عنهم يوم السبت اللغمى يعلني من اعبرانس المشلل في سنقه. زملاء التائب صعلوه خسارج الاسسوار .. تحت اشسراف

للستولين في السجن ● الشيخ حسن الهالاري الرشد والخامرة للجحاعات للتطرفة بلغل السجون وصف وعود للسنولين في وزارة لللخليسة بالاقسراج عنه بمضى نصف النة بلنها كلام: وبالنسبة الهلاوي يقضى حليا السجن سبع سنوات في تنظيم الجهاد. قائد للجموعة الارهابية العائدة من السوطن تم رصد تحركاته لكثر من ا شهور منذ وصوله الحنود للصبرية متسللًا من السوبان، عبون م

الأمن رصنت قائد للجموعة بلجهزة اتصنت حنيثة ورقبت تصركك مع أعولته الاربعة حشى سقوطهم في قبضة 🗨 قتليفريون قاع على مستوليته في نشرة لغبار لتاسعة يوم السبت اللضي خبرا عن الاقرام عن مجموعة جميدة

من للتطرفين لتكتبين وبعد عده !!

محمدزكي

نبيل محمد على

شعبان محمد الدراويش من مواليد ١٤ بيسمبر عام ١٩٦٦ في محلة سرحوم بمركز طنطا.. وعلى هذا الاسلس الخل المنرسة واستنفرج بطاقة شخصية وادي الذيمة من الخدمة واستفرج بطاقة شخصية وادى الخدمة المناطقة المنا على أن شعبان من مواليد ١٤ بيسمبر عام ١٩٦٧!! وكان شعبان قد نقدم لوظيفة بالمحافظة واستذرج شهابة ميلاد واكتششف انه منوز بها تاريخ ميلاد عام ١٩٦٧ ودفض استلام الشهادة .. واصر الوظف على موضَّف وطلب من شعبان بسرعة تغيير جميع اوراقه ومستنداته على التاريخ الجنيد لميلاده!! ا مازالت الإزمة مستمرة!

محمدالمسيري

ونذكر كنك مهزلة قيد بعض الناخبين في أكثر من باثرة وأكثر من لجنة للخل النائرة. ومهزلة قيام بعض الوزراء ويعض رؤساء مجلس فارة الشركات تعيد العاملين التابعين لَهُم في حِنْلُول الانتَّحَابِ التي سيرشح فيها هؤلاء لُلَستُولُون. وِكَانَ لَلْفُرُوضُ عِنْم قَيْد النَّلْحُبِ الآفي النائرة التي يقع بها محل ولمانا لا تسلم من الآن جداول الناهبين بالأسماء والعناوين لكلُّ من يطلبها مقابل نفقات تصويرها. ويتم تصحيح الأخطأة لتن من يطبها معين تعدد تصويرها. ويتم بمنجيح المصادر التي يكتشفها أي مواطن، علماً بأن مرشحي الحكومة يمصلون على كشوف الناخبين في أي واقت ومبكراً. تلك هي بعض الأمثلة التي تشير الي نور وزارة الناخلية التي تنحاز إلى مرشحي للعارضة. لنحاز إلى مرشحي للعارضة. وهو نور لايبشر بحير في الانتخابات القائمة.

سؤال إلى رئيس مصلحة الضرائك:

هل قامت المسلحة بتحصيل الضرافية السنحقة على حقل الأمة لحد السنويين في فننق شهيسر بالجيسرة يوم (أ اغسطس الحالي؟ 1 يعا للسئول وهو بدرجة وزيو ١٩٠٠ شخصاك

شکوی قدم الدكتور حسن حافظ عبدهرحمن ودين بين حكم الكرفية الاستشمار القومي وعضو مجلس اللرة الشركة الكرفية المستشمارية المنسوجات والتجارة شكوى إلى للجلس الإعلى للمتحافة في أرئيس تحرير محلة التصادية. قال الفكتور حسن إنه استفاق وظيفته و نشر ما من شانه الإضرار بسمعته. وقالت الشهوي أن الدكتور حسن كشف مختلفات خطيرة في عملية بيع اسهم أن الدكتور حسن كشف مختلفات خطيرة في عملية بيع اسهم أن الدكتور حسن كشف مختلفات خطيرة في عملية بيع اسهم أن الدكتور حسن كشف مختلفات خطيرة في عملية بيع اسهم أن الدكتور حسن كشو قدم النكتور حسن حافظ عبدالرحمن وكيل أول الوزارة بيذا ى التحدور حسن حسف المصحفات حصورة من حميت بين سيعة المركزين تابعتين للشركة القايضة وإن رئيس التحرير، الشارك في تأسيس التحرير، الشاركة في تأسيس شركة للمحسرة في الاسهم والاوراق اللهة الوقاء الشركة هي التي تولت بيع الاسهم الخاصة بالشركتين بالاتفاق مع رئيس الشركة، وقال المكتور حسن أن ما تشور بالسان مع رئيس الشركة!. وقال الدكتور هسن بن مه بعس يسبع حصوله وحصول بعض العاملين بينك الاستثمار على بنان حضور جلسات لجتماعات احدى الشركات العامة. يالي ضبق محاولات الانتقام منه لكشفه للخالفات التي تعلق فيها الإجهزة الرقابية حاليا ومنها قضية الاسهم واضافت الشكوى انه ميكان يجب أن تستخدم للجلة في تصفية حسابات خاصة حيث أن رئيسها عضو بمجلس ادارة الشركة القابضة طعاع علم.

وجوه وندية

عادل لطقى سراج البين

● للحاسب عائل لطفي سراج النين

• تضرج في كلية التجارة جامعة

● انتخب عنضوا بانصاد طلاب

انتخب عضوا باتماد طلاب كلية

🗣 مارس العمل السياسي منذ عودة

الوفد وعين أسينا للصندوق للجنة

● انفسم للجنة العمامة بالمقهلية

وانتخب سكرتيرا عاما مساعدا

€ اشرف على العديد من المؤتمرات

يرى أن الحل الوحيد للخروج من

الأزمات الاقتصانية والاجتماعية من

تطبيق الاسلوب الديمة سراطي

المنصورة عام ١٩٨٦.

شباب الوفد بالدقهلية.

للجنة عام ١٩٨٩.

السياسية والقواقل الطبية.

المعارس الثانوية.

التجارة

د . تعمان جمعة ● محيفة والقبس، الكريتية أكنت وجود اتصالات على اعلى مستوى بين مصر وأثيريها تهنف إلى تصليم الارهابيين الشلاثة النين شاركرا في حادث أنيس أباباً إلى مصر.. أشارت المسميمة في أن أثيروبيا تبحث ٢ سيتاريوهات للمجاكمة متها تسليم التهمين لمسر أن مبحكم ثهم في اليوبيا أن لجراء الملكمة في مثلقة محايدة ومتها لأهائ بهولندأ.

🗨 مسميها سارفس الهمينة الأسيوعية التي تصدرتي المرطوم تشرت مقالاً منذ أيلم، أنتقت فيه قيلم يعض النة السلمد الكبري في السونان بالنعوة الطنية لسامنة الارهانيين في مصر، قالت المسعيفة العروفة يسلك بها الولهلة بلجهارة الامن السودائية إن عدة الدمازي تورد:

ما تقرله مصر من النمع السوياني للأرمليين. 🗘 مكتب النكبتور فيتبعي س رئيس منهامي الشيعب تجنبول إلى غلية خمل لاستقبال إمالي السيدة زيت للمبايعة واشاء السالس ا يجد النزاب ومرطفر للهلس فرمنة القلبلة التكثور سرور يسبب الرحام الشعيد من ابتاء التأثري

> الآن. فنىالأوكاربيون النساجون الشرقيون

خصم 0 (٪

نصبعيمات والسوان ١٩٦/٩٥ من اساعات النساجون الشرقيون

لجميع فروع القطاع العام ومحلات القطاء الماص

ومعارض الشركة:

القاهسرة، مصرفها خريق الطارخات الميانون و ٢١٩٩٩١ منية نفر ألص المعارض بأنب ؟ و ١٠١٥٤٠٠ حسلوان شارع عبدالله بأشا ي ١٢٤١٢ مديثة الساشرص ومضال و ٢١١٢٤ الإسكندر سيدىشرابج رمشادا ١٩٨٨

السبويان اطريق الحربية ت ١٩٨١، بورسعيد شاع شي الجدر والبيش ت ١٩٢٦٠

التساجون الشرقيون مدينة الدائس من ونسكان

مسيما ترى هذه للنظمات

الدوليــــة ـ. هى وقجــــود مؤسسات محلية في مجال

استقلالية النظمات ناموريس مسابق الأمين العالم

لمركس حقوق الإنسان لتسعيم الوحدة الوطنية يرى أن سبب نجاح مراكز حقوق الإنسان في مصر انها

ليست منشأت حكومية ولا تخضع لرقابة أي جهة ما ولا تهدف إلى الريح ولكن الضريات التى وجهت

الى تحويلها الى مراكز حكومية

ضريت الهامش الديمة راطي في

أتسول ذلك لأن الدولة تتسجمه الأن

ونحن نؤكد أن ما تقوم به الدولة

(3)

بقلم: أحمد أبوالفتح

🗨 سجن الصحفيين.. ثم ضرب الصحفيين..!! ● الاعتداء على أي مسحقي خسسوسا اذا كان من الكتاب الأحرار هو اعتداء على أي مسحقين... والاعتداء على الاستاذ الأحرار هو اعتداء على الاستاذ في مصر أن بنوي رقيب بدأ الاعتداء بالقرار هو أيشم الاعتداء بالقرار الأن يلقي محاضرات الاستاذ جمال بدوي لأنه قرر أن يكون بين فرسان محاربة القادون الإجرامي الذي يتم الإجهاز على المستاذة وحق للصريين في مسحافة حرة.

الشوق للعهد الأسود

● إن ما يحدث على أرض مصر الآن يقطع بشوق السلطة اللغيد الأسود الذي دمرت به التكتاتورية السوداء كل مقومات

🐠 وتجلى الشيوق لعهد النكات الورية السوياء فيما قام به وحدى مسوق نميد منحسانوريه مسولة حيم عام به المجلس للسمى [مجلس الشعب] لإكمال قتل كل الحريات بإصنار قانون التقانون أصدره منا المجلس وكان هذا غير كاف لاشباع النهم نحو استباحة مناه الحرية الحرية فإذا بقانون العمد يزحف على كل قرى مصر. وعز على ذلك الجلس أن تنتهى مسته دون أن يسجل أغراته على ذلك الجلس أن تنتهى مسته دون أن يسجل أغراته على ذبح البقية من الحريات إذ وهو يلفظ أنفاسه الأخيرة يهرول ليصدر قانونا يمكن من سجن الصحفيين.. كأن قانون الطوارئ لا يكفى.

 هل يجوزبعبد تلك أن يتحدث أي صاحب سلطة عن بيموةراطية النفائم أو عن تعميق [الديموةراطية]..?? البقاء في السلطة

🗪 منا هو للطلوب.. البيقاء في السلطة.. ومن اليتي نازعكم

🍑 اِنْ کل مـــمــــرى يرى الفـــرْع الذى تصـــابون بــه يوم أن يَجْمِعُور أَى قَابِضَ عَلَيْهِا أَنْ هَنَاكُ مَنْ قَدْ يَرْحَرْحَهُ عَنَهَا. القدر فقد الصريون حقوقهم يوم قهرتهم الديكتاتورية السوياء إذ وجهت كل الأسلحة الحسيسة الى صنور الأحرار والمسريين بينما أمرت بعدم توجيه الأسلحة ألى للعنبين الإسرائيليين.

عند ذلك العهد تم تجريد مصر من أعز مقوماتها وهى القومات التي كانت تجعلها دولة تحارب العدو والحتل وترفع وإلات الحرية والدفاع عن كل شعب واقع تحت نير الاحتلال. ● منذ ذلك العهد تم الاستيناء على السلطة وتم تدعيمها بالنفاق الذي أوصل الى درجات النبوة من كان يقتل الصريين

🗨 ومنذ ثلك العهد ماتت صحافة مصر التي كانت منارة تشع أثول الحق ولم يكتف الدكتاتور باغلاق الصحف الحرة التي طلبت ونافعت عن حق مصر وللصريين في الكرامة والعزة والتملع بالنيموة اللية بل حولت البقية الباقية من محافة مصر الى وريقات صفراء للدعايات التي لم تضلل أحدا الاعتبالية المسروات

ومنذ ثلث العهد لم تشهد مصر مجلس نواب غير مزيف ولم يعيد مزيف ولم يصدر أي مجلس من هذه المبالس أللم وغة بالتزييف أي قانون يحقق أية مصلمة للمصريين أو لمصر. خذواالسلطة ولكن..

نعم خثوا السلطة ولكن اتجهوا الى العمل.. أى عمل مهما
 كان ضيلا يخفف الأزمات القاتلة التى تطحن عشرات ملايين

للي الدين في المرابع المرابعين المادية المنطقة المادية المرابعة المرابعة المنطقة المن

Albert St. Co.

was a second

Autor Control

4 4 2 - -

والمراج ويوا

المعاريات المديني أتجاه

THE CONTRACT OF

-Jak

्रेश्रम

- 2° 04

38

Mary and the state of

Marah ara

Marine Land Street

معين دريان عدر العواقعة

The state of the

· · · rear Ed.

أصنعوا للجالس كيف شئتم ولكن وجهوها الى خدمة اقت صاد مصر لا إلى فرض الضرائب التى قصعت ظهور للصريين والى سلب حريات للصريين.

 خنوا السلطة فانتم تخفوها ولكن وفروا الأمن للناس فلا يضرب من يريد من لا يعجبه رأى الأحرار. 🗪 شَنُوا السلطة ولكن تبصروا فيما يدور في الدول التي

رُلات كسبُ الاحترام لتروا تايوانُ وماثيزياً وكوريا الجنوبية والغلبين وموزمبيق وغيرها وغيرها من النول الأفريقية قد تحولت الى نول نيموالراطية يضتار الشعب الرؤساء والنواب في انتخابات نزيهة وحرة.

فرنسا والمزيدمن الحريات

و النزيد من سلطات الشعب مذا هو الهدف الذي يريد جاك شيراك رئيس فرنسا أن يحققه كام وأول عمل سياسي. 🗨 جنك شيراك لا يريد أن يكون حكمه هو امتناد لحكم من و جماعة سيرها و يريد بن بحون حدمه هو امساناه تحدم من سيدة و مساناه بالار بطلب تحديل النصور لتوسيع سلطات الفرنسيين في توجيه الأمور عن طريق توسيع استعمال حق الإستفتاء الشعبي.

ولا يعتبراك لا يعبد المستور ولا يعتبره تنزيلا بل هو لتمقيق حقوق الفرنسيين وانا ما كانت هناك حقوق يمكن أن يكتسبها الشعب وهي غير واردة في النستور القائم وجب تعبيل النستور.

🗨 مكنا تتقيم الدول وليس بالجيمود والتشبث بالبالي من النساتير التي فقيت الإتصال بواقع الأمور فترقى النول وتسعد الشعوب ونيس بابنية السلطة تتقدم البلاد. الدول لأترتقى عشوانيا

😎 نعم الدول لا ترتقى عشوائيا بل ترتقى باحترام حقوق 🗨 ولكن هذا قد تم الغاؤه منذ 22 سينة ولذلك وصلت مصير

لَى هٰذَا الْغَقَر ووصل للصرّيون الى أشد الأزّمَات الخّانقة. 🗨 واذا كان الذين حققت لهم ثورة السلب والنهب الأحلام والأطماع يشيدون بتلك الثورة التي جلبت للمصريين الخراب والضيق والأزمان فانهم لا يتحيثون عن مصر بل عن أحوالهم وما اللحته لهم ثورة الهزيمة والخراب.

وه قلسان حالهم يقول: [يا بخت من استنفع ونفع] ولا شك أن ثورة السلب والنهب قد تفعت القائمين عليها ويكفي القاء نظرة على أي واحد منهم وأين كان قبل حلول بالانها والى أين وصل على أرزاق وقبوت عشرات لللايين من للصريين بعد الاكواء بنار تلك الثورة.. ثورة العار والخراب.

🗨 🗨 ۲۲ سنة ومصر لم تعد توفر غناء نصف شعبها. 💇 🗗 سنة ومصر لا توقر العلاج لفقراء شعيها. 🗫 ٤٣ سنة والأسسار في ارتضاع مستسواصل والإنتساج في انخفاض متواصل.

٣ ٩٤ سنة أصبحت إسرائيل التي كانت مصر تحوطها وتحاصرها وكانت [إسرائيل للزعومة] أصبحت إسرائيل هي القوة في الدول. وللسنولون عن مصر يقتحون زراعتها وسياحتها للإسرائيليين رغم رفض للصريين رفضا قاطعا لهذه العلاقات.

وقائل عنه تحولت محصر من دولة تقيض على الدول الشقيقة بالقيرات والعلم والفن وتحولت خلالها إلى دولة تتلقى وتهلل بالنح وشعبها يتسول العمل خارج الديار. المحمد المسته تم في مطلعها اغتصاب ثروات الناس ولا يزال العثير منها مغتصبا يزين القصور الخاصة بل والرسمية رغم المحمديث عن غيضب الله على الحيف اظ على اللا والشروات

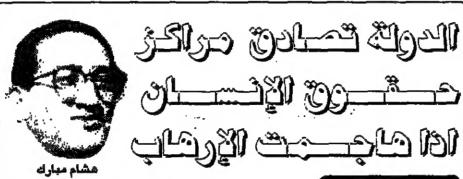
والمسته عز في عهدها الأخير أن يمثلك للصريون مصانع تغيض بالانتياج والربح لودعي الأموال وأن يكسب للصريون وأن يعيشوا في كرامة وعز فإذا بالحكومة تتدخل وتضع اليد عَلَى لَلْصَائِعٌ وتَحَرَّمَ للونَّعِينَ أَمُولُهُم سَبِّع سنوات. شعراء سيارات وشقق وشراء سيارات وشقق وقيلات لتبيعها للمودعين شرط بغع ٥٠٪ من الثمن ولا تسال من لين للنين فقوا أموالهم سبع سنوات أن ينفعوا نصف ثمن سيارة أي على ألل تقدير ٢٥ الله جنيه أو شقة أي ينفع ٥٠

 ولانًا هذا البيع وللنا هذا الشراء ثم البيع للمودعين..
 ولانًا يعطى الشركات الأصحابها..؟؟ ● وأشيرا سجن المحفيين وأخيرا.. وأخيرا... . والله يستر مصر

وأخيرا أسأل الله الستر لصر واللطف بالصريين
 والقيض على من تعدوا بالضرب في منتصف الليل على
 الأستاذ جمال بدوى النافع عن حرية الصحافة والصحفيين.

محمد فائق

الحكومة اقامتها حقوق الانسان



الانتهلكات المكرمية تقرم الصحف القرمية بحجب هذه البيانات وعدم تشرها مما يبل على ازدواجية في التعامل مع مفاهيم حقوق الإنسان والاعتداء على الحياة كالقتل خارج في مصر، وهذا يؤكد أن الحكومة ترید منظمات حکومیة او شب حكرمية تصبح بوقا للدعاية لها انما ترفض أن تكون هذاك منظمسات قطوارئ كالاعتقالات العشوائية لحقوق الإنسان محايدة فهي تريد والتعسفية وانتهاكات المكرمة في شكلا من أشكال مسايسب بللجالس الاستشارية لصقوق الإنسان مثل للجلس الاستشاري بالمغرب أوللرصد الوطئى بالجزائر كلها مؤسسات تعمل من خلال الحكومات وتعساول أن تردعلي الانعامات التي تقوم بها منظمات كالتعليم والصحة والأجور وزيادة غير حكومية ضد الانتهاكات على المقوق الثقابية كمق الإضراب الحكومية .. أي أنها تريد منظمات تصافظ على كيانها السياسي وتطرح رؤيتها السياسية تحت غطأء أو ستّار حقوق الإنسان وتسعى دول المالم الثالث ألى عده الأشكال حرمنا منها على للنع والقروض التي تمنح من النول القيريية الديمقراطية تحت شرط أن تحترم هذه الحكومات حقوق الإنسان في بلادها فكل هذه الأمسور قد تدفع

كل مند الانتهاكات تقوم برصدها تلك النظمات العاملة في مسجال حقوق الإنسان والتي لجأ البعض منها الى تكوين شركات مدنية لتفادى القيبود للفروضة بموجب القسانون ٢٢ لسنة ١٩٩٤ مما أدى الى قلق الحكومة ازاء نشاط هذه للنظمات فكما صدر القانون ٩٣ لسنة ١٩٩٥ لتكميم حرية الصحافة في مصارية الفساد الحكومي فإن الإجراءات الجنينة للقصود منها الحد من تشاط هذه النظمات في كشف أنتهاكات الحكومة لحقوق ستار حقوق الإنسان للمصول الإنسان ومحاولة فرض تعتيم دولى على هذه الانتهاكات حتى تظهر على هذه القروض وضمان تدفقها. الحكومة برجه مخالف لصقيقة الواقع للمسرى الذي يعاني من تردي أوضاع مقوق الإنسان في كافة للجالات.

يؤكد أن الإجراءات التعسفية التي يضيف عبدالله خليل: بعد اصدار اتضنتها الحكومة ضد منظمات ومراكز حقوق الإنسان في مصر قانون تقييد حرية الصحاقة فإن كل العاملين في مجال العمل العام تهدف الى هدم الهامش الديمقراطي السلمي متوقعون أن تتم تجريدة جبيدة أو يأتي سبتمبر جبيد وأن



●عبىالله خليل رئيس اللجنة

القانونية للمنظمة للمدرية لحقوق

الإنسسان يرى أن هناك ضسرية

موجهة من الحكومة الى مؤسسات

للجتمع للننى وقانون الصحافة

الأضير والتعديلات الواردة فيه

توحى أن تعطي دلالة لبده الحكومة

في أمسيار الريد من الإجسرانات لإماقة نشاط مؤسسات المحتمع

الدنى في مصر خاصة التوسسات

التي تعافع عن حرية الرأي والتعبير

وترصد ألانتهاكات التي تعارسها

السلطة وتقوم بنشرها على الرأى

ولحدة من للؤسسات الرئيسية

للستهنفة من هذه الإجراءات.. فمنذ

مسيور القانون ٢٠٢ لسنة ١٩٦٤

بشأن للؤسسات والجمعيات

الضاصة، الذي يصادر ويحامس

النشاط الأهلى فى محسر ويفرض السيطرة والهيمنة الحكومية

الكاملة على هذا النشاط خاصة بعد

أن ظهر لهذا النشاط تفاعل حيوى

مع قيضايا للجشمع وخاصة تلك

الجمعيات التيّ تعمل في مجال

حقوق الإنسان وتلعب دورا رئيسي

في كشف الانتهاكات الحكومية

للحقوق للننية والسياسية مثل

الانتهاكآت الخاصة بالتعنيب وتقييد

حرية الرأى والتعبير وحق للشاركة

وسياشسرة إلصقوق المسياسية

نطاق القانون واللجوء الى الحاكم

الاستثنائية وللصاكم العسكرية

ورصد انتهاكات الحكومة في حالة

أمأ بالنسبة للحقوق الاقتصانية

والاجتماعية كرصد الانتهاكات

المتعلقة بتلوث البيشة والاخلال

بالساواة في تقديم الضعمات

نسبة التضخم والبطالة والاعتداء

هذا المسيف كما قبال البعض:

اردواجية في التعامل ويركد عبداله خليل أن الحكومة

للمسرية تشعامل بازىولچيــة مع

منظمات حقوق الإنسان فعنعما

تعلن للنظمة للصرية لصقوق

الإنسان عن اطنتها لأي حواث عنف أو إرهاب تقسوم التمسيدف

الحكومية بنشر هذه ألبيانات على

صدر مسقماتها الأولى.. وعندما

تمحد للنظمة بيانا تبين فهه

صيف سلفن.

مجال الحريات النقابية .

الحكومات الى التحامل بمنطق الازدواجية مع منظمات حقوق الإنسان أو خلق الأشكال الحكومية التي تلعب بور للباقع عنها تحت

هدم الديمقر اطية حسمسد فسأثق الأمين للع للمنظمة العربية لحقوق الإنسان

لُلُدولَةَ أَنْ تَعَتَرِفُ بِمِنظُمَاتَ حَقَرِقَ الإنسان للصرية وتسمع لها بأناء دورها فالمستامع الدنى في ظل وجود نظام بيمقراطي يختلف عن فكرة وجود حزب ولعد ومن هذا يجب أن تعستسرف البولة بمبسنا التعبيية وإن يلخذ المشمع للبنى استقلالية عن الحكومة.

وجمعيات حقوق الإنسان في مصر هي لحدى دعاتم الجسّم للنني مثلها مثل أحزاب للعارضة يجب أن يكون لها استقلاليتها. وهذه الجمعيات أو النظمات لها عدة أهداف تتمثل في الأتي:

تعريف للواطن بحقوقه النفاع عن حقوق الإنسان وحصر للخالفات التي ترتكب من قبل لجهزة قدولة ضد للواطنين تُعلَيم حقوق الإنسان سُواء للذين يشتغلون في هذا للجال مثل ضياط الشرطة وللحامين والقضاة أو لغير

للشتغلين في هناً للجال. يضيف محمد قائق: للشكلة التي تواجهنا أن الحكومة لا تعترف بدور وأهمية هذه للنظمات التي تعمل في مجال حقوق الإنسان بل وجهت عبدة اتهامات لنظمات حقوق الإنسان الهدف منها اغلاق هذه للنظمات أو الاستبيلاء عليها وتحويلها أأى جمعيات حكومية ونحن نقوانق على أن تكون هذاك رقابة مالية على التبسرعات التي تصل الي تلك للنظمات وأن تكون هذه الرقابة من قبل الجهاز الركزى للمماسيات للتأكد فقط من أن هذه التبرعات تصرف في مجالها التي جمعت من أجله ونرفض بشدة التدخل في شئون هذه النظمات..

تدهور حقوق الإنسان • هشام مبارك الأمين العام لركز الساعدة القانونية لحقوق الإنسان يؤكد أن ضعف الدولة واهترازها إزاء اعسمسال العنف في المستوات الأخيرة بغم القيادة السياسية آلى وضع خطة للتشدد تجاه الجتمع ككل بشكل عام وتصاه القوى السياسية ومؤسسات المتمع للدنى بشكل خاص.

وهناك منحنى متصاعد ضد مصر بنأت بالفتوى التي مسرت عن وزارة العمل والتي بمقتضاها ان الشركات الدنية وهي الصيغة القانونية التي قامت على اساسها مراكز حقوق الإنسان في واقع الأسر - حسب نص الفت وي - جمعيات لكنها غير مشهرة وفق القائمين على هذه الجسمعيات أو

مسميح القبانون وبالشالي فبإن الشركات يتم معاقبتهم بالحبس والغرامة وأنا الصور أن هذه الفتوى ستكون راس الصرية في الهجوم القادم على منظمات ومراكز حقوق الإنسان بحجة انها غير قانونية! وقد جات هذه التجريبة عقب صدور تقرير الخارجية الأمريكية عن حقوق آلإنسان في مصر حيث

الإنسان محنود ولكنه يساعد على مقتل فمن وجهة نظرى أن مراكز كشف مظاهر هذا التمهور ويالتالي حقوق الإنسان يجب أن تباشر عملها بحرية واستقلال وفقا ممارسية ضيغيوط على السلطات لقانون الشركات للدنية والتي تتبع لتحسين حالة حقوق الإنسان.. وفي حالَّةَ خسرب منظماتُ حقوق مبنأ العمل بالنظام الحر دبعه يعملَّ الإنسان لا أعشقد أن تكون هناك دعيه يمره وهذا منا استنفيناه من معلومات متوافرة في مضمار الغاء القطاع العام بعد فشله وانجاه حقوق الإنسان وبالتالي اطلاق يد الدولة الى تُشجيع القطاع الضاص والنظام الحسر لأن نظام النشاة السلطة في البطش والإرهاب واهدار عندما تكون ملكأ لصاحبها الفرد حقوق للواطن للصرى ولن يكون ضرب هذه المؤسسات بالسهولة سيماول إنجلمها وتقويتها ولكن عتدما يكون الشخص موظفا في التي يتصورها البعض بل ستسبب منشأت حكرمية سيخضع للترجيه مساعا سزمنا للدولة لأننا عندثذ لن نتنازل عن حسقنا في اقسامسة الحكومي البيروقرطي وفذا معناه مؤسسات تعمل في مجال حقوق فشل النظمة خاصة اذا كانت تعمل الإنسان لجرد وجود رغبة لدى في مجال حقوق الإنسان. الدولة لإنهساء هنا الدور لأن هنا الى اغلاق مراكز ومنظمات حقوق النور انسباني وضبرورى لتطور أي الإنسان القائمة حاليا وتحويلها الي مجتمع ومن ثم فإن هناك أساليب عديدة بمكن أن تتبعها للحفاظ على منظمات حكومية تنافع وتتست

على انتهلكات السلطة.. ونحن لدينا حياة هذه المؤسسات. من ناحية أخرى قد ترى السلطة معلّومات مؤكدة عن أن الدولة تقوم أن فكرة ضرب منظمات ومراكن بإعداد قانون جديد ينظم أوضاع حقوق الإنسان في مصر والقضاء منظمات ومراكز حقوق الإنسان في مصر وضعلا هناك معلومات تشير عليها من شأنه تمسين سمعة مصر في الضمار الدولي فيما الى أن النكتور صبحى عبدالحكيم رئيس مجلس الشوري السابق يتعلق باحترامها لبانئ حقرق سيتولى جمع هذه للنظمات الإنسان. بمعنى أدق أن ضرب هذه للؤسسات سيفرغ التقارير التي والمراكسيز في اطار واحسد على أن تصدر عن للؤسسات الدولية عن تكون تمت اشراف النولة. حالة حقوق الإنسان في مصر على اعتبار أن منظمات ومراكز حقوق ليس في مسالحها لأننا كمراكز تعسمل في اطار وطني ونسساعه الإنسان في مصر في جيزء من مصائر معلومات منظمات حقرق

يخرج على منا النصو إلا عن طريق

منظمات حقوق الإنسان في مصر..

وأتخنت الدولة في سبيل ذلك عدة

لجراءات قمعية ضد منظمات حقوق

الإنسان فحنعت عقد العورات

ويضيف هشام مبارك: إن ضرب

منظمات حقوق الإنسان من شأته

مزيد من تنهور حقوق الإنسان في

مصدر لأن بور منظمات جقوق

وهندت بإغلاق هذه الراكز.

الحكومة على الرقابة. نحن نبصر الإنسان للنولية ولكن للذى لا تعرفه النولة أن للنظمات النولية ترسل بعثاتها لتقصى الحقائق. ومن هذا فسيان ضسرب هذه للؤسسات سيسئ أكثر الى سمعة

الى مراكز حقوق الإنسان تهدف سيد عبد العاطي وفي هذه الحالة تكون الدولة تعد

الحكومة بتحسرفات للوظفين المسخار الذين ينتهكون أنمية المواطن الغلبسان وننقل نيض الجماهيس للحكومة ويدلا من أن تشكرنا المكومسة توجسه لنا مصر وضرب الهامش الديمقراطي الضريات.

(صديقة البينة) - مقاسات مختلفة (25 كلتر، ٨٠٠١٠٤ - ١٠٦١ - ١٠١٨ - كسفاءة عساليسة في التسبسريد - اقتصادية في استهلاك الكهرباء - شكل جذاب وتنسيق داخلي بديع . تحكم ا ضافي في درجات التبريد

ثلاجات باب واحد وبابين

صنعت لتسعسمسر طويلا وذلك بالاضافة الى المميزات الخاصة بكسل ثسلاجسة علسى حسدة - ضمسان تسلات سسنسوات

الشلاجة ١٠٤- ١٢ قدم بالتقسيط بشروط ميسرة



خدمات ايديال في متناول يدك اينما كنت

كتب ــ زكى السعدني : ببدا مكتب التنسيق الرئيسي بالقاهرة الاسبوع للقائم في صرف وقبول اوراق الالتحاق بالجامعات للحاصلين على النبومات الفنية المتقدمة تظلم الخميس سنوات . تصرف وتقبل الاوراق عن طريق المكتب الرئيسي بالقاهرة على مرحلة واحدة فقط . تستمر المرحلة لمدة أسبوعين . تباع أوراق القبول بسعر ٢٠ جنيها. تتكون الاوراق ألمطلوب تقديمها من الاستمارة الاصلية البيضاء الدالة على النجاح ، و ٦ منور شمسية .

اختتام أعمال اللجنة

المصرية السورية

المصرية - السورية المشتركة

برئاسة الدكتور عاطف صدقم

ومحمود الزعبى رئيسى وزراء

البلديين وصف مسدقي، اجتماعات اللجنة بانها كلنت

اليوم .. مؤتمر صحفي لإعلان

شروط القبول بكلية الشرطة

يعقد اليوم آللواء دكتور عمر

عدس رئيس اكليمية الشرطة

مؤتمرا صحفيا لإعلان شروط

القبول بكلية الشرطة هذا العلم

يستعرض رئيس الإكليسية خلال

المؤتمر الصحفى شروط الالتحاق

بقكلية ومواعبد تلقى طلبات

المتقدمين والإعداد المحدد قبولها

هذا العام من الحاصلين على

الثانوية العامة بحد ادنى 60٪ من المنتظر قبول ٨٠٠ طالب بالكلية هذا

العام . أكد مسئول أمنَّى أن القبول

بكلنة الشرطة يخضع لضوابط

ومعاير موضوعية لاختبار اقضل

المتقدمين في ضوء توجيهات اللواء

«رسالة إلى السيد وزير الداخلية»

سعدنا بتعيينكم وزيراً للداخلية .. فلقد شاعت الإقدار إن نلتقي

سوياً اكثر من مرة وفي أكثر من نقاء .. تناقشنا وتحدثنا عن هموم مصر

وتلاقبنا في ندوات ولقاءات على ارض اسبوط الحبيبة .. عندما كنت

محافظاً لها وعليها وتحادثنا على طريق طويل من صعيد مصر إلى

القاهرة .. وكنَّت صلحي موقف وآثق الخَّطوة متواضَّع النَّفس .. قوى

واستقرارها ، تعلماً كجهاز الجسم المناعي يحميه من داخله ويرعي

أعضاءه ويقاوم كل غزو أو خلل قد تتعرض له اجهزته الداخلية سواء

ومن هنا ومن المؤكد انك تعلم أن الاعتداء على جمال بدوى يمثل حقة

خُلُلُ ﴿ أَجِهِرَةَ الْجِسَمُ الْمُمْرِى لَأَنَّهُ بِلَطْحِةً وَفَتُونَةً .. وَنَنْيَرِ سُوءَ دَاخَل

هذا الجسد الذي إن تركناه نما وتوغل واصبح بداية لطريق واعر

وخطير .. وجمال بدوى رمز من رموز المعارضة الشريفة .. العفة

المعاني .. وبداية قد تشجّع الخاوين والهازلين واصحاب الإغراض

المسومة في استخدام البلطجية والمسومين .. والعوالم واصحاب

السوابق .. فيما هو أت وقادم كاسلوب ردع وتحويف وترويع

للشرفاء .. وهو إرهاب من نوع جديد وخطير ومتدن خصوصاً وان

الانتخابات لمجلس الشعب قلامة ولانريد لهذا الاسلوب أن يسود

ويحكم ويتحكم في عصرك وانت على راس جهاز الشرطة المصرية

ۗ لَذَلكُ نَحن نَطالبك ونَحن نعلم مدى ما تكن لوطنك ومواطنيك من حب

واخلاص أن تعمل ومعك أجهزتك المتفائية والمضحية في سرعة ضبط

الجناة وتحديد هويتهم ومن وراءهم حتى يكونوا عبرة عن تسول له نفسه استخدام مثل هذه الاساليب المتدنية .

الهيئة العامة للصرف الصحى للقاهرة الكبرى

الإدارة العلمة للشئون المالية

ادارة العقود والمستريات

٣٢ َّش رمسيس ـ القَّاهرة اعلان

تعلن الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى عن طرح العمليات الاتبة في مناقصة عامة بين موردي القطاع العام وقطاع الاعمال العلم

وسوف يتم فتح المظاريف بادارة العقود والمستريات بمبنى ديوان عام الهيئة (٣٧ ش رمسيس / القاهرة) الدور الأول في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بالتاريخ الموضح قرين كل عملية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة

العقود والمشتريات مقابل سداد الثمن الموضح قرين كل عملية على طلب مدموغ - فقة (ا جنبه) وعلى موردي قطاع الاعمل العلم والخاص أن يصحبوا

- بالنسبة للعملية رقم (١) ٢٠٠٠ جنيه بزداد الى ٨٠٠٠ جنيه عند الرسو

ب - بالنسبة للعملية رقم (٢) ٢٪ من أجمالٌ قيمة العطاء كاملاً يزداد الى ١٠٪

عُند الرسو مع تقديم صورة كاملة من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات

ولنْ يلتَّفْتُ أَنَّ أَي عُطَاء يُرِد بعد الميعد المحدد لفَنْحَ ٱلظَّارِيفَ أَو غَيْرٍ مصحوب

بِكُتَّامِّينَ الاِبتَدَانِّي كاملا وكَّذَا خطابات الضمان غير ٱلصادرةٌ من البِنولُ المعتمَّدةُ

تليفونات المقر الرنيس

PERCE : PV-TAST - TEALAST - TEATAST - F-ALAST

الفاكس: ٢٠٠٧-٦٦ الأعلانات: ١٥٨٧٨٦٦ - ٢٦٨٧٨٤٦

الحنوب: ١٤٨٠٨٢٠ و٢٤٨١٢٧٥

عطاءاتهم بالتامينات الابتدائية بالنسب الاتية شاملة ضريبة المبيعات

عطية التخليص وسحب المهمات الآ ر بسعساء

المستوردة لحساب الهيئة من ١٩٩٥/٩/٢٠ الخارج ونظها الى مخازن الهيئة.

توريد سيلرات على النّحو التّالى: المضمية. ٢٠ سيلرة كلبينة مفردة ـ ٢٠ ١٩٩٥/٩/٢١

سيارة قلاب ٣ طن - ٥ سيارة قلاب

حمولة ١٠ م٣ (١٠ طن).

او مقتربة باي قيد او شرط.

ولك مناكل التحية والاحترام

د . محمد حسن الحقباوي

تساريسخ المتراسة المظاريف

annemarararararar

وأهبحت باسيدي وزيراً للداخلية المصرية .. تعمل على حماية امنها

الحجة في هدفك حاسماً ويصدر رحيب صبور .

حسن آلالفي وزير الداخلية .

کتب _ محمد زکی :

ايجلية في كلفة النواحي.

اختتمت امس اعمال اللجنة

وشهدة الميلاد او مستخرج رسعى منها، ونمودج ٢ جند وشهدة التفوق الرياضي. من المنتظر رفع الحد الأدنى لقبول حملة هذه الشهدات المناعبة والزراعية والتجارية والفنية للتمريض ألى أكثر من ٧٥٪. يقبل أصماب المجاميع المرتفعة من حملة الثانوية الصناعية بكليات الهندسية والهندسة التكنولوجية والهندسة الالكترونية بمنوف، وهنيسة البترول والتعدين بالسويس، والتخطيط العمراني والفنون التطبيقية والفنون الجميلة ويقبل

الطلاب في المعاهد الفنعة العالية بمصروفات ويقبل حملة ديلوم للعامد الغنية للفضادة ودبلوم الدراسة الغنية المتقدمة للشئون الفنيقية والخيمات السياحية بكليات السياحية والغنادق في حدود ١٠٪ من الاعداد المقرر قبولها من حملة الثانوية العامة بهذه الكليات. ويرشح حملة دبلوم الدراسات التكميلية الصناعية والمدارس القنية الصناعية لإعداد المعلمين الصناعيين بكليات النرسية

تخصصات معمأرى وميكانيكا

٨٧ «أغطس» .. تصميح امتصانات الاعادة بالثنانوية المديدة إعلان النتائج قبل بدء الدراسة بالمدارس

استؤنفت وامسء امتحانات الثانوية العامة الجديدة بعد انتهاء الراحة الاسبوعية . ادى الطلاب الامتحانات في مادة الاحياء استغرق زمن الإجابة على الملاة ثلاث سأعلت . تنتهى جميع اعمال الامتحانات يوم ٢٦ أغسطس الحالي . اعلن المهندس محمد أحمد الهريدي وكيل أول وزارة التعليم ورئيس الامتحانات ، بدء اعمال التصحيح العلم يوم ٢٨ وأغسطس، الحالي . وأكد أن اجراء التصحيح سبكون بقطاعات القاهرة والاسكندرية واسيوط على مستوى الجمهورية وبنفس قواعد تصحيح الثانوية العامة . وأشار والهريدي، الى اعلان نتائج امتحانات المرحلة الثانية في المواد التي ادى الطلاب الامتحان فيها قبل بداية العام الدراسي الجديد في مستميره القادم . واضاف والهريدي، أنه تقرر عدم تصحيح عينات عشوائية من لوراق الإجابة نظرا لأن جميع الطلاب لم يتقدموا للامتحانات وانما تقدم الراغبون في إعادة الامتحان في مواد الرسوب وتحسين الدرجات والمجموع ، وأوضح ،الهريدي، عدم السماح للراسبين بالبقاء في السنة الثلثية للاعادة ، وانتقالهم الى السنة الثالثة . وأضاف أن الطلاب سيؤدون الامتحانات في مواد الرسوب بالمنتة الثانية بحاني مواد السنة الثالثة .

اعلان تنسيق القدرات مع نتائج كل مرحلة

تنتهى يوم «الاثنين» القاد الفترة الإضافية لتنسيق اختبارات :لاختبارات بكليات التربية النوعية والرياضية بالمافظات . أعلن أمين القدرات للالتحاق بكليات التربية عبدالحميد نصسار مديسر مكتب الرياضية وكليات التربية النوعية التنسيق أن المتقدمين للاختبارات وكليتي التربية الفنية والموسيقية يستطيعون كتابة الكلية ضمن تصرف البطاقات يوميا من الساعة رغيات الالتحاق بالجامعة . الثالثة حتى الساعة السلاسة مساء بموجب بطاقات ارقام الجلوس من تحويل ديون شركات ألكتب الرئيسي بالقاهرة وفروعه بالمافظات. يستطيع الطالب

قطاع الأعمال إلى سندات الحصول على بطاقة القرات دون (بقية المنشور ص ١) الالتـزام بالجمـوع ، تـؤدى

العلاد على السندات بين ١٣ و١٤٪ بارتفاع قدره ٢٪ عن علند سندات الخرانة العامة . يتم اصدار السندات يضمان اليثوك الدائنة والشركات القابضة . من المنتظر أصدأر الشريحة الأولى من سندات شركات قطاع الاعمال خلال ميسمبر، القلام بمبلغ ؛ مليارات جنية تبلغ بيون شركات قطاع الاعمال المستحقة حالَياً للبنوك ١٣,٧ مليار جنيه ، وتعثّل ١٧٪ من جعلة أستثمارات الشركات البالغَّة ٨٠ مليار جنيَّه .

تقرر تجميد مشروع قانون النامين على الودائع بالبنوك بشكل نهائى برجع قرآر التجميد الى رفض البنوق وفروع البنوك الاجنبية الشاركة في صندوق التأمن ، نتيجة لازدواجية رسوم التامين المفروضة عليها . مما أدى الى ارتفاع تكلفة الخدمة للصرفية كما يرجع القرار الى تصاعد الخلافات بين بنوك القطاع العام

والبنك المركزى، بسبب تشيد البنك المركزى في تجنيد حصة مساهمة كل بنك . كما يؤدى مشروع قانون التأمين الى اشاعة حقة عدم الأمان لدى جمهور المودعين . وكان الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء، قد اعلن اكثر من مرة صدور القلاون في «ابريل، ١٩٩٤ . كما تسبب مشروع التامين على الودائع في نشوب أزمة بين وزارة

والاجنبية

الملية والبنك المركزي . الت الأزمة

طالبة تحاول الانتحار .. وتأجيل إعلان النتيجة لأجل غير مسمى

اتفاق غامل هول توسيع نطاق الحكم النذاتي في العنفة الغربية القدس المحتلة _ وكالات الأنباء : على أي اتفاق شامل حول توسيع شدت اس اللجنة التنفينية نطاق الحكم و الضغة الغربية اللحنة ألتنفذية للمنظمة وقف الاستبطان في الضفة الغربية والقدس ونزع سلاح المستوطئين واطلاق سراح الاسرى والمعتقلين

سة لترطنة النظر والمواصلات صدور الحركة الداخلي

منظمة النصرير تشترط المعلب اسرائيل من «الكليل» لتوتيع

اعتمد اللواء احمد همام عطية مساعد وزير آلداخلية لشرطة النقل والمواصلات الحركة الداخلية لضباط الادارة شملت الحركة تعين اللواء رضا شحاتة وكيلا للادآرة للأمن العلم ، واللواء أحمَّد مجدى رجب وكيلا للادارة للشئون المُقية والإدارية ، واللواء ابراهيم أحمد الصاوى مساعدا للمدير للمنطقة المركزية لشنون البريد والتليفونات وشبركات النقل، واللواء محمد فتحى الشافعي مساعدا للمدير للمنطقة المركزية لشلون السكة الحديد ومترو الانفاق والنقل العام. واللواء سعداوى اسماعيل مساعدا للمدير لنطقة وسط وغرب الدلتا ، والعميد

تونس على ضرورة انسحاب الجيش

الاسرائيل من مبيتة الخليل، وسائر المدن الاهله بالسكان

الفلسطينين كشرط اساسي للتوقيع

فريد فصيح نصر الله مساعدا للمدير لمنطقة القناة وشرق الدلتا .

القبلى - استأد - اللواء فتحى المصرى مديرا لادارة التفنيش والعميد هائى الجمال مديرا نشرطة مترو الانفاق. والعميد محمد زهم عثمان مديسوا لادارة تامين القطارات والعميد عادل محمود عثمان مديرا لادارة شرطة شركات

النقل . والعيد توفيق حلمي مديرا لادارة شرطة النقل العام والعميد محمد باسل فاروق مدير لادارة والعميد طارق رؤوف على مساعدا للمدير لمنطقة شمال الوجه القبلي المعلومات والتوثيق والعميد على هاشم عطية مديرا لادارة الشئون والعقيد محمد حسام الدين شحاتة مساعدا للمدير لمنطقة جنوب الوجه الملاية

«النشرة الجوية»

يسود طقس صيفي معتدل على السلحل الشمالي مائل للحرارة رطب عإ الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة جنوبا انناء النهار ويكون لطيفا ليلا وتتكون الشبورة المائية صباحاً على الوجه البحرى والقاهرة والرياح اغلبها شمالية الى شمالية غربية خفيفة ألى معتدلة

● درجات الحرارة ●

القاهرة ٢٣ - ٢٤ الاسكندرية ٢٩ - ٢٣ مرسى مطروح ٢٩ - ٢٧ بورسعيد ٣٠ ـ ٢٤ الاسماعيلية ٣٤ ـ ٢٥ السويس ٢٥ ـ ٢٤ العريش ٣١ ـ ٢٢ الطور ٢٥ ـ ٢٦ سلنت كاترين ٣٠ ـ ٢١ رفح ٢٣ ـ ٢٣ شرم الشيخ ٢٠ ـ ٢٩ الغريقة ٣٧ ـ ٢٦ المنيا ٣٦ ـ ٢٣ الفيوم ٣٤ ـ ٢٤ اسبوط ٣٧ ـ ٣٣ سوهاج ٢٨ ـ ٢٤ الاقصر ٤٦ ـ ٢٥ أسوان ٤٢ ـ ٢٧ الوادي الجديد ٤١ ـ ٢٥ مسوة ٢٩ ـ ٢٢ .

اخبار الحزب

فتح باب الترشيح العضوية هملس الشعب يكفر الشبيخ فررت لجنة ظواد العامة بمحافظة كفر الشيخ برنفية سعد عمارة للحامي . فتح باب الترشيع لعضوبة مطبن الشعب. تقل طلبات الترشيح من اليوم وهتى ١٢ مستمير، القليم . تقيم الطلبات بعكتين سعد عمارة المجامي بشارع أحمد ماهر بمدينة كفر الشيخ

كثيف غم وضمقتيل

طفلة وشغالتها بالجيرة

كتب ـ خالد. الريس : كشفت مبلحث الجيرة غعوض حفث العثور على حثة طالة مختولة وشفلة منبوحة دنخل شقة بقهرم خلال ٢٤ ساعة . تبين تنام أولاد عم والدة الطفلة بارتكاب الجايث للانتقام من ابنة عمهم لسوء سلوكها وسرقة مصوغاتها ، لحيل للتهمون ال رماح حفظى مدير نياية حوادث جنوب الجيزة وتولى النحايق كأن اللواء منيه قريد مدير منكمث الجيزة قد تكلى بلاغا من رية مِنْزِلُ لَكِهِ أَمْهَا عَلَيْتُ أَلَّ مِنْزَلَهَا ليلا وعليت على تجلتها شرين بدرى عبدالعال ١٠٠ سنوات، مختوقة داخل غرضة الثوم. والشفالة ليل عبدالنعم ١٠٠ منته مليوجة في غرفة لخرى . انتقل العميد عيدالوهاب خليل رئيس السلحث الجنسانية. والجانية محمد القاضي وكان

افدم جبانة تاريخية في الاسماعيلية كتب ـ عبدالعزيز النجاس: عصور مقبل التاريخ بجامعة لندن بتاقد البوم الدكتور عبدالحليم وتمكنت البعثة للشنركة مؤخرا من نورالدين الأمن العام للمجلس اكتشاف هيكل عظمية وأدوات الأعل للأثار منطقة حفائر تل حسن

داُود بالإسماعيلية ، وكانت بعثة

الحفائر المعربة بالمجلس الإعل

للإثار قد كشفت عن الدم جبانة في

مصر ترجع الى عصور ماقبل التاريخ

بمنطقة كفر حسن داود بمركز

القصاصين بمحافظة الإسماعيلية

منذ ثلاث سنوات وتقرر قيام بعثة

برئاسة الدكتور فكرى حسن استلا

فخارية وعناصر حربية بالجباتة أكد الدكتور توراليين ان الاكتشافات الحديثة سوف تكشف عن الكثير من اسرار حقبة زمنية هامة واضاف أن الجولة تهدف الى الوقوف على أخر الاعمال بالمنطقة ودراسة الاعتمادات المالية اللازمة للعمل ويحث تطوير المنطقة مصرية انجليزية بالعمل في المنطقة وتحويلها الى مزار سيلحى هام خلال السنوات القادمة

The second secon

سوق لم

الحمد لله . حقق العرب نصرهم الأكبر .. وهاهم يحتقلون هذه الأيام بمرور ٢١ علما على موقيع، انفاقية انشاء السوق العربية المشركة

ويعد مرور كل هذه السنوات مازلنا نحتقل ونحتقل سنكرى التوقيق

ولا شيء غيره .. بينما غيرنا ، من الذين بداوا بعدنا ، لا يحلقون

ولا يسجون الخطب والقالات .. ولكن يعملون : يزرعون ويصنعون

٢١ عاما ونحن تتكلم. ونعد الدراسات ونقيم المؤتمرات وندير

الندوات ونتداعي إلى الماب والاحتفالات . بينما الهدف الحقيقي لم

يتحرك قيد انعلة كما يقول رجال الكلام ، مادمنا في زمان الكلام وأرض

الكلام وعلم .. من كلام . وهذهو كبيرهم : الأمين العام لجلس الوحدة

الاقتصادية العربية - ولا أعرف عند الذين تولوا مسلولية هذا الوقع الخطير _ هاهو يتكلم في ذكرى التوقيع ليعلن في التكامل الاقتصادي

وَيْنَ لِا يَعْلَمْ - وَلِلنَّكْرِي - نَقُولُ أَنْ الْحِدِيثُ عَنْ الْعَبُوقَ الْعَرِيدَةِ

المُشْتَرِكَةُ سَبِقَ أَي حَدِيثُ عَنَ السَوقِ الأوروبِيَّةُ المُشْتَرِكَةِ . وَرَغُمُ هُذًّا

ففي المنطقة العربية مازالت النظم العربية تطارد الوحدة الاقتصادية بعد أن قتلوا الوحدة السياسية العربية . ومازالت العواصم

العربية تتعثر املم أى مشروع مشترك عربي .. رغم وجود مثات

الدرآسات وعشرات أغشروعات تحت الطلب ليس إلا .. بل هناك من ينيخ

الفكرة من أساسها فيصدر مشروعاً عربياً كويتياً اقامته الكويت أن

والمؤلم أن السودان أرتكيت الجريمة الكبرى الأوهى استخدام سلاح

المَسْادِرَةُ أَ. وَهُو السَّلَاحُ الذِّي حَذْرَنَا مِنْهُ طُوِّيلًا لَانَّهُ يَعْنَى طَدَانُ الثَّقّة

بين الأطراف المتعاونة . فمن يُمك أمَّال بخشي هذه القرارات الغبية التي

تلجا للمصادرة والاستيلاء على الاموال الستثمرة عند أي خلاف مساسي

أو حتى شخصي . ومهما قدمت هذه الدولة أو تلك أي ضمانات قانونية

لن يقيل صلحب مل أن يضع مله تحت يد نظام ماأسهل أن يصدر أي

قَانُونَ بَالْمُصَادِرةُ وَالْاسْتِيلَاء .. وتكون النَّتِيجَة : قَتَلَ الْحَلْمِ الْعَرِبِي في

اقامة مشروعات اقتصالية عربية مشتركة، أو اقامة سوق عربية

• و و الطرف الثاني نجد السوق الاوروبية المستركة اصبحت حقيقة

واقعة .. بل عملاقاً يستفيد منه كل أبناء أوروباً . وأصبح التكامل الاقتصادي واقعا محترماً حتى لا يحدث تكرار في الشروعات هذا وهناك ..

وبسبب نجاح هذه السوق الأوروبية نجد كثيراً من النول غير الأوروبيا

تحلم وتسعى للانضمام الى نعيم هذه السوق مثل تركياً واسرائياً والمغرب وتونس .. بل اصبح المغرب الكبير يتجه شعالاً بعد أن اعظي

وعلى السنوى السياس نجد أن فكرة الفاء الحواجز الجمركية عندنا مزالت حلماً بينما أصبحت واقعاً عندهم . وبدلاً من السماح بحرية

بخُول وخروج الرعايا العرب من وإلى اي نُولة عربية أَخْرى .. اصيحة

نجد مزيداً من الحواجز التي تقف في وجه العربي اينما توجه إلى اي وطن

عربي لَخْر . وربما ملحدث من مصر والسودان لخيراً خير مثال على هذه

التكسات العربية الرهبية . بينما يملك الأوروبي الآن تحول أي دولة

●● وبسبب عجزنا عن أقامة سوق عربية مشتركة تضم كل العرب

تحقيقاً للاتفاقية الموقعة منذ ٣١ عاماً ، بسبب هذا العجز وجينا مصر

تاخذُ اتجاماً نُخْرٍ إلاَّ وهو التعاون الثنائي المُشْتَرِك . وهكذاً وَجُدِنا لِجِلاناً

على أعلى مستوى هو رئيس الوزراء المصرى ومعه كوكية الوزراء المعنيين

● وتعلوا نسال عن مشروع مشترك واحد الليم في واحدة من الدول

السبع الوقعة على انشاء السوق العربية الشتركة وهي مصر وسوريا

والأرثن والعراق ونيبيا وموريتانيا واليمن !! وبالطبع لم توقع بالي

قيام أو نشاة باقى الدول غير الموقعة .. أو بعضُها الذي لم يجد فيها خيراً فاثر الابتعد !!

ولقد كانت السوق العربية المشتركة حلما عربيا دغدغ جواس كل

العرب . كان الهدف أحداث تزاوج بين ٢ عناصر أساسية يُعلكها الوطن

عَلَّدُ مَلَى بِتَرُولَى كَدِيرِ وَفَائْضَ يطعع فيه الطَّعَونَ ويميل مَنْ لَجِلَهُ لَعَابِ السَّتَمُونِينَ .. وَفَاقَةَ بِشَرِيةً هَلَّلَةً فَي مَصَى وَالْسُودَانَ وسورِيا

والمغرب العربي .. وامكانيات للصناعة والزراعة تقوق الوصف متناثرة في

•• ولَكِنْ شَيِئًا مِنْ ذَلِكَ لَمْ يِتَحَقِّقْ وَمَارُالَ فِي الدَّوْلِ الْعَرْبِيَّةُ مِنْ يَسْتُورِهِ

العنب من شيل . والمور من أكولدور وموزمييق واللحم من نيوزيلندا

والبيض من رومانيا ، بينما يمكن أن تحول مراعى الصومل ألى لكبر

ممتر للحوم واكبر مصدر للمورّ . ومزارح اليمن لتوفير لحل عنب . وسوريا والعراق لتوفير القمع وعمر الأنتاج الصناعي في الجال الغداني

ولكن لن يتحقق هذا يسبب النظم الدكالتورية التي تحكم هذا وهناك .. ويسبب عدم توافر الضعانات الكافية للإستثمار تحفظ اصاحب

والملابس والملكينات .

ألل علله مَنْ المُصلارةُ وَالْعَيْثُ ..

هذا الوطن العربي .. ولا يتقصها الا التفكير المنزم عن الهوى ..

State of the state

A 8 9 8 4 ---

AT F Warm Town

رعم سادعه

يهانها الكراسية بالشعار

May make the property of

يهيدان ويدائدك الحري

Aller Maria

प्रकार मुद्रदेश्या राज्य क्रम

9 8 1 B. C. C. W.

THE PUBLIC OF SHIPE

عه شيخ الميج بحواجه أ

الترماء وبالماء ماميل يتعطين

بعد عالكوات الحود

وورانو فيستم فالخر فسأد بالمراح فجرجا

وجاروه بنسوا أأرويون

والإراجاء ويتمايي

المعهد عن الله بالتابطي. معير د دومان المختلف

And the second

المراضي والمعبوبي إليا

Automorphism of Automorphism

🖷 ۾ دائي ۽ انديمين

المجاويين والمروا

The second section is the second

Burner Edward

The second second

والدوس والم

ا بيدار و المعاولية المعاولية المعاولية المعاولية المعاولية المعاولية المعاولية المعاولية المعاولية المعاولية

4.4 to 4.00 A

...

12 mg 18 11 mg

John San Sank

 $(\mu(t), t) = (\mu_t)_{t \in \mathbb{R}^n} = (1 \oplus \mu(t))^{\frac{n}{2}}$

اوروبية اخرى طبقا لإتفاقية ماستريخت !!

المودان لَخير السودانيين .. قبل أن يكون فيه خير لابناء الكويت .

مانحن نحتفل بنكرى التوقيع .. بينما هم صنعوا المعجزات .

وينتجون . وشعان بين صناع الكلام .. وصناع التاريخ ..

العربي اصبح أمرأ حنمياً .. ولا يحتمل التأخير!!

يتلم : عباس الطرابيلي

«سبتهبر» .. حركة تكليف الأطبعاء المجدد

يعتمد الدكتور على عبدالفتاح وزير الصحة أول اسبتمبرا القادم حركة تكليف الاطباء خريجي دفعة ،يونيو، ١٩٩٤ ،الدور الثلثي، ، بعد قضائهم فترة الامتياز . يتم توزيع الاطباء وعدهم ٤٩٨ طبيبا وطبيبة على مديريات الشئون الصحية بالمحافظات ، طبقا لمجموع الدرجات ورغبات الاطباء والطبيبات تراعى الظروف الاجتماعية للمتزوجين

> العلم . كما يصدر وزير الصحة في نفس الموعد حركة تنقلات اطباء الرعاية الصحية الإساسية من محافظة الى اخرى داخَل القطاع الريفى ، تشمل الحركة الإطباء النين قضوا علما في العمل بالقطاء الريفى او ستة اشهر بالحافظات النائية ، وهي شمال وجنوب سيناء والوادى الجنيد ومطروح والبحر الأحمر وأسوان . كما تشمل الحركة نقل الإطباء ألى وظائف طبيب مقدم ق التخصصات المختلفة العمر بالهنثة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية والتأمير الصحى ووزارة الصحة والإدارات الطبية التابعة للوزارة .

تنظر اليوم ـ الخميس ـ محكمة استئناف مستعجل القاهرة، الاستئنافين المرفوعين ضد الدكتور عيدالمصن حمودة الصارس

والمتزوجات، والحالات الصحبة المؤيدة بقرار من القومسيون الطبي السوم .. عظر استنشافين

ضد عبدالمحسن حمودة القضائى الشرعى على نقابـــة المهنىسين واعضاطجته النفاع عن حقوق المهندسين. يطلب فيهما المهندس حسب الله الكفراوي ووزير الرى السابق وهيئة مكتب مجلس النقابة المعزول وقف تنفيذ الحكم رقم ٢١١٠ لسنة ٩٥ بتعيين الدكتور حمودة وزملائه الأربعة

تجميد مشروع تانون التأمين على الودائع بالبنوك

انسحاب وزارة المالية ورفض مشاركة البنوك الاجنبية وراء القرار

كتب ـ طلعت الطرابيشي :

ائى انسحاب وزارة الملية والغاء مساهمتها واقتصار راسمال الصندوق على البنث المركزي والبنوك العاملة في مصر . وكان مشروع الصندوق قد حيد التعويض المقرر لكل مودع بنسبة ٧٠٪ من اجمالي الايداعات . يشرط الا يتجاوز الحد الأقمى ١٠٠ الف جنيه للايداعات بالعملتين المطية

كفر الشيخ ـ مجدى البانوبي تشهد حاليا ادارة بيلا التعليمية بكفر الشيخ ازمة حادة بسبب وقوع أحداث مؤسفة في امتحاثات الدور الثانى لمادة الرياضيات الملية بمدرسة بيلا الثانوية التجارية بنات ععرضت ١٤ طالبة للرسوب الجماعي بسبب الصراع بين موجهة اللدة والدرس الأول . قرر محعد غازى وكيل وزارة التعليم بكفر الشيخ ، تاجيل اعلان نتيجة الامتحادات لاجل غير مسعى كما قرر نقل على البلقفيي مدير المترسة ، وضبيعة صلاح الأخصائية الاجتماعية . والعطائل امين موجه عادة الرياضيات الللية ، والسباعي

عبدالشباق والاستبلا عطيا

عبدالشاق والاستلا نبيل عبدالشاق

وأخواتهم والعائلة الكريمة في وفاة

أبن عمتهم المرحوم عبدالموجود

ملاح الدين أسكنه الله فسيح

حناته والهمهم الصبر الجميل

وألدكتور النحاس فواز السكرتير

العام وديئة الكتب والاعضاء

واللجاز الفرعية يشاطرون

الأخوة الاقباط الكاثوليك في وفاة

فقيدهم الحبر الجليل الأنبا يوحنا

نوير ويبكون فيه الخلق الرفيع

سنظين الله للانبوة الأقياط

الكاثوليك ونيافة الإنبا كيرلس وليم

مطران الكاثوليك بأسيوط جميل

الصير والعزاء .

خضر المدرس الأول الى ادارة بيلا التعليمية حتى أنتهاء التحقيقات بمعرضة الشنون القانونية

القرر للاحلية

 فؤاد سراج الدين رئيس الوفد . وأعضاء الهيئة العليا. وكافة قيادات الوفد يتقدمون بخالص العزاء ال صالح محمد حسن المحامى رئيس اللجنة العامة للوفد باسوان و وفاد حفيده محمد أحمد حسن الطالب بالثانوية العلقة سائلين المولى سيحانه وشعال از بتغمده بواسع رحمته وأن يلهم اسرته الصبر والسلوان • يس سراج الدين رئيس لجنة القاهرة وعضو الهيثة العليا يقنده العنزاء للمهنندس فؤاد

وأن يلهم الأسرة الصبر والسلوان .

 حامد المليجي المحامي رئيس
 لجنة الوفد العامة باسبوط • لجنة شياب الوفد بمنيل شيحه .. تتقدم بخالص العزاء

لجنة الوفد بمركز الجيرة ..

يتحركون مرة داخل مصر .. والتلية داخل عاصمة الدولة العربية الثانية . فوجدنا اللجنة المصرية - المعورية . والمصرية - الأردنية ، والمصرية - التونسية ، والمصرية - اليعنية ، وهكذا ، ورغم كل الأعباء المالية _ في الذهاب والإياب _ للمستولين والمعويين والمدعوين فمازالت هذه اللجان المشتركة تواصل جهودها مرة على صَفَحَاتَ الصَحَفُ ، وَلَخْرَى عَلَى شَاشَاتَ الْتَلْيَغُرْيُونَ .. وَلَكُنِّنَا لَ النَّهَايَةُ لَمْ تحصد إلا كلمات من هنا .. ولَحْرى من هنك وسمعنا كلاماً عن مشروعات مشتركة .. ولكننا لم نر واقعاً ملموساً . لم نشاهد مصنعا مشتركاً وأجداً بستثمر سلعة تتميز بها اليمن عن مصر يقام هنك . أو مشروعاً مميزاً في الاردن تعطى له الأولوية .. فقط كلمات .. وكلمات . ورحم الله لجنة التكامل المصرى - السوداني وكل مالتفق على لجثماعاتها والاف الصفحات التي تَصْم دراسات الجدوى الاقتصادية ".. ثم لا شيء بعدها ال ومن كل قلوبنا نرجو الا يكون مصبر اجتماعات هذه اللجان الشَّتركة نفس مصير اجتماعات مجلس الوحدة الاقتصادية العربية .. وبالى طابور المجالس واللجان داخل المقر الهاديء الجميل للجامعة العربية على

بللبيرية . وكانت ١٤ طالبة . قد تقدمن ببالأغاث الى الاداءة التعليمية ببيلا والنيابة العامة حول صعوبة استلة مادة الرياضيات المألية بامتحان الدور الثَّقْني وتعرضهن للأستفرارّات منّ الاجتماعية لإجبارهن على مغادرة لجأن الامتحان أبل انتهاء الزمن

كما قررن وقوع مشلجرات من المرسين داخل اللجان بسبب الصراع على الدروس الخصوصية مما أدى الى عجزهن عن الإجابة عن الاستلة. حاولت الطالبة نادية سعد الحسيني الانتحار بعد تناولها كمية من الأقراص المنومة احتجلجا على تصرفات السئولين بالدرسة وتم نقلها الى الستشفى

• الدكتور عبدالجيد العبد نائب رئيس اللجنة العامة لحزب الوفد بالغربية .. يشاطر الرئيس الجليل فؤاد باشا سراج الدين الاسزان في وفَّاة شَقِيقَتَه . للفَقَيدة الرَّحمَة وللأسرة خَالص العزاء .

• المهندس عاصم ابوفريخة رئيس لحنة الوفد بمدينة طنطاً .. يشاطر رغيم الوفد فؤاد سراج الدين الإحران لوفاة شقيقته . ويسال الله أن يتغمد الفقيدة الكريمة برحمته

 رئيس واعضاء لجنة الوفد بمنيل شيحة . يتقدمون بخالص العزاء للأستلا صلاح بعاب في وفاة المرحومة والدته . رحمها الله رحمة

للاستاذ صلاح دياب في وفاة المرحومة والدته ونرجو الله ان يسكنها فسيح جناته .

يقدمون خطلص العزاء للسيد المهندس صلاح بياب في وفاة المرحومة والنته عوضه الله خيرا غيها والهمهم الصبر والسلوان

والأسرة خالص العسراء

متار الوند بالمانظات

• جنة القاهرة ت: ٧-٥-٢٤٩

● مطروح: امام فننق شيرد ت: ٩٤٢٧٢٧ ● السويس: ٢٦ ش احمد شوقى ت: ٢٢٥١١٧ ● بورسفید: ش محمد محمود ت: ۲۲۲۲۱۸ ـ ۲۲۵۱۳۰

●الاسماعيلية: ٩ ش فريد ندا ت: ٩-٢٢٥٥ ● الفيوم : شارع البوستة أمام مبنى البريد العمومي ت : ٣٣٤٨٦٨ . ● بني سويف: ٨٢ ش الشقنقيري من ش الابراهيمية ت: ٢٢٤٢٨٦ ♦ المنيسا: ملينة المنيات: ٢٢٢٢٧٢ ● قنسا: مينان الجبلاوي ت: ٥-٢٥٥ ● اسسوال: شارع المنارس ت: ١٨٠٠ -●اسىيوط: شارع سعد زغلول ت ٢٢٠٢٧٠ ● دمنهسور: ۱ ش نادی الملمین ت ۲۱۱۸۵۱ ● الزقازيق: ١٨٠ ش النير ت: ٢٢٢٥١٠ ● الوادى الجديد: الوادى الجديد ت: ٢٩٠٠٠٢٩

● شبين الكوم: عمارات الاوقاف.شارع جمال عبدالناصر

الاسكندرية: مقر الجريدة ٧٢ طريق الحرية التحريس: ٤٩٤٠٢٢٠ الاعلانات: ٢٩٠٢٠٢٢ ♦ الجسيزة: ٤٢٨ ش الهرم ت: ١٦٨٦١٢٠ ● بنهسا: ۱۲ شارع سعد زغلول ت: ۲۲۲۲۹/۲۲٤۵۵٤ ● طنطا: ١ شارع يوسف الصديق ت: ٢٢٢٨٩٧ ● المنصورة: ٨ شارع الشريف الرضى ت: ٢٢٤٩٢٩

مقر الحزب: ٢٧ شارع النبي دانيال تليفون: ١٩٥٥٥ ● دمياط: شارع البحر بجوار السنترال الجديد ت: ٢٢٢١٧٢

● ---وهاج : موهاج ت : ۵-۲۲۶ ● العريش: العريش ت: ٢٤١٢٠٦، ٢٤٢٢٠٩

شروق الاستعدرية :١٠٠٤ القاهرة: ٤,٤٩ 7,17 عشاء الإسكندرية :1 0,2 7,14 Y. TO الإسكندرية ٢٠٤٢ القاهرة: ١٢,٥٩

الانشراكات

العدد اليومى : قدة علم ١٤٥ جنبها ، قدة نصف عام ٧٣ جنيها . لمدة ٣ شهور ٧٧ جنيها ، خارج مصر ١٠٠٠ مولار في المناه العدد الاستوعى و النول العربية و دولارا ، والنول الإحنبية يوا دولان وتوسمت بوائر تغسيسر..

احتمعت .. تصاورت .. طلبت

وضع ضمانات اوقف عمليات

باعينينهم كسما ينحدث في كل

انتـــــــــابات.. وفــعــــلا وعـــدت

● والآن لم يتبق سوي ٦٠ يوما

الحكومة بتنفيذُ الضماناتُ.









الديمقراطية من اساسها، ويؤكد

عدم رغبة المرزب الوطنى وحكومته

في أجراء تغيير شامل بغرض

في البناية، يؤكد النكتور نعمان

جمعة تائب رئيس حرب الوفد ان

لصراب العارضة انفقت على

ضمانات محمدة لنزاهة العملية

الانتخابية القائمة، وحدد هذه

وتشكيل حكومة قومية تحوز ثقة

للواطنين كعطلب لتبعيل للناخ

للسياسي العام بمناخ افضل حتى

يتوفر للانتخابات الاضبال علم

الرشحين والتلفيين على السواء.

ويضيف النكتور نعمان جمعة ان

الضمانات شملت ايضا وقف حالة

الطوارئ من الأن وحستى اعسلان

اتلحة الفرمنة لجبيع الاعتزاب

للاعلام عن نفسها بالمبحف

المكومية والاناعة والتليفريون

بنسب ثابتة .. كما طلبنا _ والكلام

لايزال لناثب رئيس حزب الوقد

الانتخابية، منها التوسع في تعريف

العسامل والفسلاح وينصيث يكون

العامل هو كل من يقدم جهدا مقابل

لجر، وأن يكون القلاح هو على من

يعيش على الانتباع الزّراعي. وكتلك

يشترط أن يكون للندوب من نلخبي

الدائرة ولا يشترط أن يكون من

ناخبي اللجنة الفرعية.. وأيضا مع

خسرورة ايراز الناخب لبطأقة اثبات

شخصيته، والاكتفاء مها كبديل عن

الناخب أن وضع يصمة أمام اسمه

في كشوف الانتخاب.. كما ينبغي

توزيع كشوف الناخبين بعنارينهم

لكل مواطن يطلبها مقابل رسوم

تغطى تكاليفها.. وكذلك الاكتشاء

باعتماد للندوب اوالوكيل بالتصنيق

بالمعدد علي توقيع المرشح اسلم مدوثقى الشهر العقاري، وإلا يستلزم الامر

ويوضّح النكتور نعمان جمعة ان الحكرمة لم تستجب لاى مطلب

طلبته العارضة كضمان لنزاهة

العملية الانتخابية .. ومعنى ذلك هو

امسرأر المكومة والنظام على اتلمة

فرص أكبر للمتلاعبين، والعمل

على احتجام الرأى العمام عن

الشاركة .. وهذا يوضح توايا

الحوار الوطنى..!!

اما جـمال ربيع رئيس حـرب

مصر، فيقول سبق أن التقيت مع

الاستناذ فؤاد سراج الدين رئيس

حسرب الوفد وتصاورت مع رؤساء

الاحزاب في قضية الحوار الوطني

المسابق.. وكان الهدف من ذلك

الحموار أن تجسم وتسماور في

مرحلة عصيبة تمربها مصره

ونحاول الاتفاق على صيغ محددة

بين للعارضة والحسرب الوطني..

واستجاب رؤساء الاحزاب، واعلن

الرئيس حسني مبارك عن فكرة

الموار الوطني.. وبالفعل التقيناً، فقوجتنا أن الحوار لجهض، وام

يتمكن من بلوغ هنفه .. وقد تقدم حزب مصر بورقة عمل واضعة

بضرورة انخال تعبيلات بستورية

أستقيناها من كتاب دالدستور الذي

تطالب به؛ والنتي شارك في اعداده

نشبة من اساتنة وفقهاء القانون

الحكومة في الانتخابات القائمة.

تصديق جهاز الادارة.

ځاپ، وغسرورة توفيع

باق من الزمن ٦٠ يوما .. والحكومة تتجاهل ضمانات نزاهة العملية الانتخا

● احكام القـــــــــاء تؤكــــد ان كل

الانتخابات التي تمت بمصر

كمانت بها عسمليات تزوير..

والتسزوير كان دائما لصالح

الُحرْبِ الْحَاكم مَهما كان اسمه..

وهذآ طبيعي فالحرب الحاكم هو

ألذى يحكم ويشسرف على

ولأن المساخ في السسوات
 الاخيرة اختلف.. فإن الاحراب

الإنتجابات في نفس الوقّت.

تروير في العملية الانتخابية .. ومجلس الشعب يمسر على بقائهم.. وقبل هذا المملس، مجالس كثيرة ثبت بطلان عضوية كثير من أعضائها بنسب وكل بول العلم - الديمقراطية - ترفض اطلاقا وصول اي عضو للبرلمان يغير الطرق الشرعية، قان حدث ورصل وثبت ذلك، يطرد ويحلكم قورا.

العملية الانتخابية .. ولذلك لايحدث عندها مثلما يحدث عندنا من عمليات تزوير لان لديها ضمانات. لما هذا في مصور.. قبلًا عُسمانات على الاطلاق.. ورغم ثبون الخلل.. الا

ولكى تضمن هذه الدول الديمقراطية ذلك، فانها تضع ضمانات لنزاهة

أنَّ هَنَاكُ أَصِرَاراً مِنْ جِنْتِ الحكومة على عدم وضع ضمانات.. الأمر شئيد المطورة، وينسف تــــ



الاسكندرية منذعام ١٩٥٥ وحتي عمام ١٩٩٢ أي حبولي ١٣١١ سنة وخرجت لي للعاش لالقاضي ٣٥٠ للفسانات بضرورة تنحي رثيس الدولة عن رئاسة الحزب الوطني، جنبها شهريا ولو كنت موظفا منحرفا لكان عندي الأن الكلير من الأملاك. وبمرتبي الصغير أعول أسرة مكونة من زوجستي وابن ببكاوريوس الصيناة وتضر بالثانوية العامة، منذ عشر سنوات مقادة على الشاخة عشر سنوات بلاتاتوية العامة. منذ عشر سنوات وخلت في مستشفي خاص لاجراء جراحة فتق بمعساريف حولي وبناه فقط. ومنذ الشهر وبناه فقط. ومنذ الشهر وبناه المستريخ ١٩١/١/١٠ المستريخ والمستشفية الانتياد السنطيع أن الحامة في السبة شفيات الخاصة. واجريت أن الجراحة التي وما لا يوما التي المستشفي حوالي ١٥٠ يوما التي المستشفي حوالي ١٦ يوما التي المستشفي حوالي ١٦ يوما التي المستشفوا أن الحراحة التي المستشفوا أن الحراحة التي المستشفوا أن الحراحة التي المستشفي حوالي ١٦ يوما الحراحة التي المستشفوا أن الحراحة التي المستشفوا أن الحراحة التي المستشفوا أن الحراحة التي المستريخ ومناه المستريخ العملية بسبب عدم تعقيم الوات الجراحة، ومنذ شبهر وتصف عاونتني الام رهيجة نميت معها الى مستشفي التأمين الصحي مرة لشري بشاريخ ١٩/٦/١٧ فلقبر الطبيب اجراء جراحة في بطني بتساريخ ١٩٥/١/٢٧ والتنظرت شهر إكساسلا وإنا اللم ثم نميت المسجر إنساسلا وإنا اللم ثم نميت للمستشفى في الوعد الحدد فقرر نفس الطبيب مرة أخس الشاء الجراحة... الذا لأنه اعتشف أن جنار للمُدّة مسْأكل من الناخل!! ويسيب الجراحة السابقة في مستشفي التأمين الصحى، وعندما ناقشت الطبيب وقلت له للااكتبت موعدا

> ررسو بي سعت ٨ عسمليسات جراحية هذا ليوم ولايوجد مكان لي:" لي!! وثنا الآن أسس هن صحيح أن جسنو قبطن يتسكل من الخلاط ولايمكن إجسراء عسمليسة...أم أن جرنحي للستشفي مشغولون ومش فاضيين لموظف أعطى ٣٦ عاماً من عمره للمكومة وخيمتها. أم أن سياسة وزارة الصحة فشلت أم التحديد النسار قال حد التخاص ي تعبيد النسل فقررت التخلص

> > house summer a gr

The same

.

Ca Ala dala

للجسرانسة في نفتسري أعطاني ريا تفسر وهو في هناك ٨ عسمليسات

من كبل السن!! عبدالوهاب عبدالحميد طايل اسكندرية - العجمي والول نلحاج عبدالوهاب أحمد ٣٦ علماً بدون سرقة، فهذا في نظر الحكومة فسيسة ثقيلة.. لأن الحكومة لاتخدم الا نفسها ولايهمها الا صلحب الرأي والسلطة. أما لو الاصلحب الربي والسلطة، أما الو كنت يلمناج عبده ياراجل ياطيب فتلاا من ايلام أو راقصة تلوعة الهرم اليأة السشولون الملاجك ولساقرت إلى الخارج مع الإنجال وليرم العسلاج. والكذاة للأسف مروم بعسلاج.. وتحلق الاصلي منواطن صلاح ولاشك انك تصلي وكاني خيرك شرك وتعلم أولانك أن يكونوا صالحين لجتمعهم وتحرم نظسك لتري شهادة الجامعة بين أينهم.. ولكنك وللأشاف تتسامل مع حكومة لايهمها كل ذلك.. ولا يهمها أبياً وبالقطع لاك نفيعت

معهد بصطفي شردي إ

تأمينات طول حياتك ومن حقك أن





هُو أَن يكون كل قبلض مستولا عن للراقبة في ٥ أو ٦ أو ٧ قسري، وتكون اللجان بلخل القبرى تعت مستولية رؤساء للجانء هم

موظفون حكوميون يضضعون لاوامر، ولصيطرة رجال الشرطة، والاسسر نأت النفوذ بلخل القرى.. فأنا وصلت شكوى للقاضى تكون اسبابها ومظاهرها قند زالت اثناء انتقاله.. وهي لعبة بليدة الأيمكن إن يكون معناها اشرافا قضائيا على الاطلاق ويضيف الدكستور رضعت السعيد أننا طلبنا ضمانا لُقر مان تتم العملية الانتضابية بموجب ويشرط أن يؤشر رئيس اللجنة على البطاقية بما يقيد ان التلخب ادلى بصوته .. وكان هذا الطلب بعد الاطلاع على قسوائم الانتسفاب، واكتشاف بوائر عديدة يجرى



ــا طلبنا ان يوقع النلغب

أما النكشور حلمي مبراد نائب

مستوفاة للشروط القانونية.

تورى بمصر .. واغلق باب

الصوار الوطنىء وانصرفنا ونحن تضرب كفا يكف ريون أن نصل ألى ويعد تلك _ والكلام لجمال ربيع رئيس حبزب مسمسر ـ ح تطورات سيأسية كثيرة، وعلى كل حال، لا اعتقد في نزاهة الانتخابات القائمة كما يدعى الحزب الرطني.. وهو اسسر يؤسف له، لانتا نريد الاجتماع على صيغة للتقاهم بيننا.. كشعب وحكومة..

وفي رأيي ان عدم اقدام الحكومة على تقديم ضمانات خطأ فادح في حق النظام ورئيس النظام... لأنهم بنلك وضعوا هذا النظام في مواجهة لامبرر لها مع لحزاب للعارضة.. فكلنا مصريون.. ومهما كانت انتمامات المزب فانها لمزاب وطنية .. والبواس لاتبـشــر ابدا بخير.. واتراقع أن تستمر العجلة على ماهى عليه، وسنفاجاً بعد ذلك بامور سيئة كالعادة.. وللقروض ان تكون هذه الضمانات قد نقثت منذ سنة، لانها أقل فترة ممكنة للأعداد للانتخابات، بحيث تكرن الارضاع قداستقرت، ویکون هناك شعور لدى للواطنين بان احسواتهم نات قيمة. وهم الآن لايشعرون بذلك.

مللذاريا أما النكتور رفعت السعيد الأمين المام لمرّب التجمع، فيـرُكد أن مناك حــالة ملل بين الاحـــزاب

في ٢ او ٤ لجان فرعية، وهناك آلاف

من للواطنين ثم قينهم عبدة مرات ولدى كل متهم اكثر من بطاقة انتخابية.. ويستلسك يمسكسن مضاعفة عبد اصوات کل مرشع ابراهیم البدراوی ای ۲ او ۱ اضعاف.

بمسمته أو بتوقيعه أمام آسمه في كـشـرف النامبين.. وهـدف تلك ضمأن عدم تصديد اسماء للوتي والمسافرين والغائبين.. فهناك ٤ ملايين مصرى يعملون بالخارج ولايدلون باسراتهم .. فكيف تكون نسبة المضور في بعض اللجان

ويتول النكتور راعت السعيد، أن ويقول منحمور رسم سيسيدر الشيمانات التي تطلبها لصراب العارضة بسيطة، ولا تستاج الى معاطلة.. والستفيد من استعرار الارضاع كما هي عليه، موالذي يستفيد منها ناتما ولذلك لايرغب نى تغييرها.

رثيس حنزب العمل أمين أكدان الضمانات التي طلبتها للعارضة لم ولن تنقد .. وحستى الضمانات للوجودة مثل نلك في قانون تنظيم ممارسة المقوق السياسية لم تناذ على الرجه القانوني السليم.. وفي مقدمة ذلك مراجعة الجناول.. فسألفسروض أنهم اطالوا فستسرة للراجعة، ونص التأنون على لضافة استماء من توقيرت بهم الشيروط، وحنف اسماء التونين وللهلمرين واستبعاد من ترتنت حقوتهم الجنائية، ثم تعرض عله الجناول على مراكز الشرطة والشيلفات لاطلاع النلذيين عليهاء وامكانية الطعن فيها بالحذف والاضافة. ولكن لم يحدث العرض بحجة انه من يريد الاطلاع على اسم شخص

اشتمت رائصة ديمقراطية، الانتخابية.. والضمانات التي قل لنا يا أستاذ مرسي: طلبتها للعارضة لاحس ولأخبر.. الحكومة نكفت على من المسئول عن رنع درجة الحرارة؟! الخبر ماجورا لتكتشف أحزاب التَـرُوير لصالح مرشِحين العارضة أنها كانت واهمة، وأنه لاضمانات على الاطلاق لنزاهة بقلم: سعيد عبد الخالق العركة القادمة.

اذنَّ فنتائج المعركة الانتخابية محسومة مقدما.. ومشكوك ايضا

تحقيق:

أسامة هيكل

اما الضمان الثالث فهو الاشراف

وليس الاشسراف

الَجَـزئي كـمـا هو متبع الآن.

ويضيف ابراهيم البستراوي انه من

غير للعقول امتناع

مجلس الشعب عن

الامتثال لتنفيذ الاحكام التتى

مسترث لتشبت

تزوير عصدمن

اعضائه بدعوى أن للجلس سبي

قراره.. وهذا معتاه

إن مناك فئة فوق

القائنون، ولابد من

تجريم عملية

الانتخابات، ووضع عقويات صارمة

ويوضح أبرأضيم البسستراوى

التحدث باسم الصرب الشيوعي

للصرى ان عدم تنقيد الضماتات

التي طلبتها أصراب المارضة

سيؤدى لشكلة ضخمة، ومعناه

استمرار لتردي الاوضاع وتفاقم

الازمات.. ومعناه مزيد من سلبية

للواطن للصرى أأذى ترسخ لنيه

الشنعور بعنم اهمية مسوته

الانتخابي.. وبالتألى سيؤدى الامر

لزيد من العنف.. وفي رأيي _ كما

يقول البدراوي ـ أن رغم أستمرار

الاوضاع، فلابد من خوض للعركة

الانتخابية القنائمة بمنتهى

الشراسة، ولايد إن تنسق العارضة

جهودها حتى تتمكن من ممارسة

بورها الانتخابي وللوصول الى حد

.. وتبقى كلمة

فاذا كانت الحكومة جادة فعلا في

وعدها بنزاهة المملية الانتخابية

القائمة، كنان يجب عليها إن

تستجيب لطلبات لمزاب للعارضة،

وتنفذ هذه الضمانات، أو على الاقل

بعضها .. ولكن لم يصنث .. وهو

الأمسر الذي يشكك تماسا في نوايا

الحكومة .. فاذا الصفنا الى نلك

تصرفات الحكومة ومحاولاتها

لتكميم الاقواه وتقييد حرية الرأى

يزيد منا الشك ليصل الى درجة

اليسقين.. وهو نفس الامسر الذي

توقعه عند كبير من للراتبين،

وأكدوا أن هذا العام سيكون ردة

على الهامش الديمقراطي الذي كان

متلما طوال السنوات للاضية

وللعركة الانتخابية القادمة على

ابتى من الكاسب.

ضد من يثبت تزويره لربعه.

رئيس الجمهورية ليست بنعة

ولكنها محمول يها في النول

الطيبة. فضلا عن أن كل هذه

الضمانات وربت في اعلان عالى

مادر عن اتماد البرلمان الدولي،

ومبين بها ضمانات نزافة العملية

الانتخابية وحرية الانتخابات.

ومعنى هذا أن ماتطالب به للعارضة

ويقسر النكتور حلمي مراد عدم

مسواقسقة الحكومية على هذه

الضممانات بانها لاتريدان تكفل

النزامة للعملية الانتخابية القائمة،

وأن تكون لها السلطة الطاقة في

الأشراف على العملية الانتخابية... والحادث فعلا إن وزير الناخلية وهو

عضو السلطة التنفينية يشرف

على الأنتخابات منذ طبع بطاقات

الانتــفــليات رحــتي الاعــلان عن

تتيمتها .. وهذا وضع غير سليم ، ولذك طلبت احزاب العارضة أن

يكون الاشهراف على العهايسة الانتخابية للقضاء كسلطة محايدة

ويوضح النكشور حلمي مرادان

هناك اعتبارات كثيرة وتجارب

سابقة تجعلنا واثقين أنثأ سنخوض

انتخابات قائمة غير سليمة، ومحل

شك وتؤدى حستما لاستمرار

الاوضاع غير للطمئنة.. وكنا نامل

ان تكون الانتخابات القائمة بعلية

لرحلة جديدة تقوم على اساس

وجود سلطة شرعية تتولى

الحكومة ترفض

الرسمي باسم الشيب وعبين

الصربين أن الضمانات كأن يجب

ان تقسرض منذ زمن طويل.. وإكن

الحكومة لاتريد أن تعطى ضمانات

لنزاهة العملية الانتخابية...

ويؤكد ابراهيم بدراوى للتحدث

مستولية التشريع في مصر

ليس جنينا..

الاخري نات السمعة الانتخار

سروير في

في نز آهتها مقدما!!

تحت عنوان: «اغتيال الحقيقة... لم اغتيال النيمقراطية»... كتب الزميل الاستاذ مرسى عطا الله مقالا بصحيفة «الاهرام» الصادرة يوم «السبت» للاضى ووجه فيه الى فصائل العارضة» جميع التهم الواردة في القاموس السياسي، ومنها: «التصعيد الذي يستهدف تهييج الشاعر في عام الانتخابات»، والتحريض، والاثارة، والابتراز الحزبي، و«تجاوز حبود اللياقة واللباقة» و«احراج النظام ووضعه في قفص الاتهام بتروير الاقوال وتلفيق الوقائع وخلط الاوراق». كما لتهم للعارضة بتسخين وتسميم الاحواء، ورفع نرجة الحرارة في الشارع للصرى باكثر وعواصف الخفية، إو «اختلق الإزمات واثارة لجواء التوتر وعواصف الغضب في الشارع السياسي والحزبي»!!.

الاستاذ مرسى هذه الاتهامات الى المارضة التى يُضفّها ابلاتكاكين الحزيية، لارتكابها جرائم «الاصرار على التحدث بلغة فات اوانها واننثرت مقرباتها» وبعدم وجود شئ على السلحة يدعو الى هذا الهلاع التنزيت مقرباتها» وبعدم وجود شئ على السلحة نطاق، ووعدم وجود عثر يبرر بعاوى التهديج والتصعيد ومحاولة تغييب لغة العقل وهنم جسور الحوارا.
وإذا تجاوزنا الحقيقة، وافترضنا صحة الاتهامات التي وجهها الاستاذ مرسى الى فصائل العارضة.. إذا تجاوزنا وافترضنا، فينانا متسامل ونسال الإستاذ مرسى نفسه عن الذين يقومون بررع بذور الاستفزاز والتصعيد واثارة للعارضة!! أن الاستان مرسى يعلم قبل غيره أن العارضة في مصر لاحول لها ولا قوة. ولا تمك سلطة اصنار القرار بل لم تشارك في اتخاذ قرار ما!! رغم مايقال ويترند عن انها جزء من النظام!! للعارضة في مصر

ور بمنت سبعه الصحور في الم تشارك في الحداد قرار ما الأ رغم مايقال ويتردد عن انها جزء من النظام!! للعارضة في مصر ياساده، اشبه بمن يقف في الحلبة لتلقى اللكمات الواحدة بعد الاخرى، وهذا لايعني ضعف للعارضة بل انها تواجه أو بمعنى أصح تعارض حزيا يستأثر بالجاه والسلطة والسلطان، ويعد نايم ستعارض ما الأسلطان، ويعد اصح تعارض حزبا يستاتر بالجاه والسلطة والسلطان. وبعد الله يستكثر عليها الاستاذ مرسى حرية الصراخ!!.. الصراخ من الضربات للؤلة وللوجعة التى تتلقاها من منا ومناك!! وهذا كل ماصلكه للعارضة على صفحات جرائدها لتى لاتزيد عن عيد اصابع اليد الواحدة. الصراخ.. والصراخ فقط، لعل احد يسمعها، ويتساط عن السيب!! لن للعارضة يا استاذ امرسى، لم تصدر ويتساط عن السيب!! لن للعارضة يا استاذ امرسى، لم تصدر قانون القيارات هو الذي المنازضة عن المتاذ مراد من التناث هو الذي المنازخة عند حدة المنازخة عند من التنازخة عند المنازخة عند التنازخة التنازخة عند التنازخة عند التنازخة عند التنازخة التنازخة عند التنازخة التنازخ هاتون اعتيال حريه الصحافة.. وهذا العاتون بالذات هو الذي ارفع نرجة الحرارة في الشارع الصرى باكثر مما هي مرتفعة تلقائيا بسبب شهور الصيفة. اننا جميعا في الصحف القومية والحربية فوجكنا بتسلل هذا القانون تحت جنح الظلام، استيقظنا على مواده التي تقتاد كل صاحب رأى الى قفص الإتهام! نعم يا استاذ مرسى.. عاصفة القضب هبت مع صدور هذا القانون. ولكن من للسئول عن اصداره بهذه الواد التي اساعت الى النظام في الداخل والخارج؟! من للسئول عن اصدار التي اصدار يسمح بحبس صاحب الرأى الأرج؟! من للسئول عن اصدار التي المودير او موديل بحبس صاحب الرأى الأرج؟! من المدول عن احداد القائمة من الاتمامات الموديد ا يشيس صاحب الرائ الا استخد بول احراسه المورير و سويين الطاء؟! لماذا يا أستاذ مرسى لم توجه هذه القائمة من الإنهامات إلى الذين اعدوا هذا القانون للشبوه في الضفاء؟! انهم هم الذين أرتكبوا جرائم لحراج النظام ووضعه في قفص الإنهام، وارتكبوا جرائم لختلاق الإزمات والثارة لجواء التوتر والتصعيد والتهييج عربه المساوي الرباعة والمراد يجود المورد والمساود والمهاوية لي لخره!! ماذا فعلنا يااستاذ مرسى في مواجهة هذا القانون الذي يقضى على الهامش للحدود من الديمقراطيسة؟.. لا شئ سوي حرية الصراخ بالقلم على صفحات الجرائد وحرية الصراخ بالكلمات ناخل بيتنا، واقصد نقابة الصحفيين، وحرية الصراخ في ننوات بالاحراب. وقد تسبال يا استاذ مرسى: ولمانا الاحراب رغم ان الامر لايعنيها؟! والرد ببساطة: ان القانون المشبوه ام يفرق بين عضو نقاية الصحفيين وبين صاحب الرأي والفكر، يعرق شرطا ان يتقدم الاخير باستمارة عضوية انقابة الصحفيين حتى يسمح له بالإعلان عن رأيه وفكره. واعترض الصحفيين واصحاب الرأى والفكر على القانون الشبوء، واحقاقا للحق اعترض الزملاء في الصحف القومية قبل الحزبية، وفي سحق اعدرص الزمادة في الصحف القومية قبل الحزبية، وفي مقدمتهم الاستلا ابراهيم نافع تقيب الصحفيون شقاه الله. ولم يخرج احد في اعتراضه (على اظار الشرعية) بل لم يلجأ الصحفيون الى استخدام مظاهر الاحتجاج النصوص عليها في مواتيق العمل الدولية مثل التظاهر والاعتصام والاضراب... والتف الرأى العام حبول قضية الصحفيين وارتفعت برجة الحرارة في الشارع للصرى، وتدخل الرئيس لانقاذ النظام من العثرة التي وقعه فيها رجال النظام.

من العثرة التى اوقعه فيها رجال النظام.
يا استاذ مرسى.. ان رجال النظام هم الذين يمسلكون في يدهم
حتر مومتر؛ نرجة حرارة الشارع للصويء وهم الذين يملكون
اساليب رفع الحرارة الى نرجة الغليان او ضفض الحرارة الي
نرجة الاستقرار ، بالله عليكم.. ماصف الغارضة في هذه الازمه
التي الثارت لحواء التوتر وعواصف الغرضية عل هي التي
اصدرت هذا القانون للشبوه؛ وهل هي التي مرزته تحت جنح
الظلام؟! للعارضة وفي للقيمة الاقلام الحرة الشريقة سواء
بالصحف القومية أو الحربية.. هؤلاء جمعيعا بالفعوا عن
وجودهم، دافعوا عن الهامش النيمقراطي للحدود الذي نصر على وجودهم، دافعوا عن الهَامش الديمقراطي للحدود الذي نصر على أسِتمراره وزيادة رقعته، مانا فعلوا اكثر من ذلك؟! استخدموا ستمراره ورياده رفعته، مارا فعنوا اختر من نلته: استحدادها القام في الدفاع عن حقوق طبيعية ومكتسبة ومتوارثة منذ عشرات السنين.. استخداموا القلم في الدفاع عن حرية التعبير التي الدائدة التعبير حرية التعبير.. غير قابل للتصرف. انه احد الحقوق الطبيعية التي وهبها الله عز وجن للبشر. بل ان التعديل الاول للدستور الامريكي لايمنح حرية التعبير او الصحافة للشعب، ولكن هذا الامريكي لايمنح حرية التعبير او الصحافة للشعب، ولكن هذا الامريكي الدائدة عربية التعبير الوال النستور التي ديا الامريكي الإمان حظ من التعبير الوال النستور التي ديا الامريكي الإمان حظ من التعبير الوال النستور التي ديا الامريكي الإمان حظ من التعبير الوالي النستور التي ديا الامريكي الإمان حظ من التعبير الوال النسان التي التعبير الوال النسان التيار الامان حظ من التعبير الوال النسان التيار النسان التيار التُعَدِيلُ الأولُ يُحظِّرُ على الكُونجُرس اصدار قوانيْنُ تَتَعِرضُ لحرية التعبير والكلام والاجتماع، وحرية التعبير هي شريان الدم في النظام الديمقر اطي!! وحنصر الهم.. يريدون قطع هذا الشريان وهذا يا استاذ مرسى لحد الإسباب الرئيسية في رفع درجة حرارة الشارع للصرى وللاسف يوجه الاستاذ مرسي الهامانه في فصائل للعارضة لإنها دافعت عن استمرار هذا اتهاماته الى فصائل العارضة الانها دافعت عن استمرار هذا الشريان في جسد النظام وتعالوا نتسامل عن الوقف في حالة الترام للعارضة الصمت امام قانون اغتيال حرية الصحافة ؟! وماهو الصال اذا رفعت جميع الإقادم في الصحف القومية واعلات والحزيية .. رفعت تعظيم سالام للقانون الشوبه، واعلات الاستسلام؟! ماهو للوقف يا استاذ مرسى؛ لاتقا لنا يا استاذ مرسى الانظام كان سيتبخل من تلقاء نفسه لاعاد قلائق في القانون الشبوء لا عادقان في المحدود المرابع المحدود والمحدود المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود عالم وسقة النظام، ويعيد النظر في القانون الشبوء عشان خام عيون «الغلابة» المؤيين المستسلمين كان سيتير عطف عيون «الغلابة» المؤيين المستوى القدون الشبوء عشان خام مواده حتى ان دعورا مثل المحدود محدى ان ويورا مثل المحدود محدى ان ويورا مثل المحدود محدى ان ويورا مثل المحدود محدد زكرى ابو عامر استاذ القانون. «حبوء ويزيرا مثل المحدود محمد زكرى ابو عامر استاذ القانون. «حبوء دهب ودب التأييد القانون الشبود، ومقازلة مواده هتى ان وزيرا مثل الدكتور محمد زكرى ابو عامر استاذ القانون.. دحبب الينا الحبس الاحتياطي من كثرة تعبيراته واوصافه للحبس الاحتياطي وكلنا نعلم ان التليفزيون ملك خاص للنظام وحده. وارجو ان يغفر لي الاستاذ مرسى عطائله، تجاوزي اذا كنت قد تجاوزت، واستاذته في مقال ثان للرد على منا اثاره حول الانتخابات في مقاله داغتيال الحقيقة.. أم اغتيال الديمقر اطية،

والحكومة ترفض هذه المسمانات الابواب وهي القيصل. ١٥ شارع مريت / ميـدان التحريـر National 1. T_VVVVV-_VVVett a تاشيوناك لا اشارع صبرى لبوعام عابدين ٢٩٣١٥٨٢ Panasonic والكأسيت والمكأنس والكاوى AIWA موت زجاجی IZOCAM لفات ۔ مواسیر شرکة غاز مصر Egypt Gas چنتکو : ۱۷ شاری النحریر ـ الدقی ـ ت / ۲۱۷۹۱۲ مقاطق بنيخة العملاء المعادى وحلوان (/) نواج ۱۲ شارع المدي النظر الثاث المدي المصداد ت المدي المصداد ت مصر الموردة ومديد محسر و الرياسون ** اللاشي باللاله بموار ** اللاشي ملق اللو ت *** اللاشي المارة المواردة المو -TEAT-DY المية ومهانة علن للمقاولين ع قوافر **مواسير بالإيبنيك** P . V . C

أقطار ١٦٠، ١١٠، ١٠٠ م منط ٢ جدو مَنْفِعة حلوان ١٠١٧٠٢ ﴿ مُصْلِمَةُ الدِينَا وَالقَسَالَ فَا مَنْفِعة بليب ١١٩ - ٨٤ مِطْلَقَ الأسكسرية ودمن مكتفية بالباللويه ٢٥١٧٤٣٦ مع منطقة قباست مكتفعة طنط ١٥ ٢٧ مينا ١١ ١٠ مينامر ١٠ ١٧ مدينابيع ١٩٢٠١٩٦ ود ور مدين الأعلام مكنفة النجاء الاوم الم الله الماء الله الماء ا ور در مستبط ۱۱۷۵ و در مناصف ۱۲۹۶۹ و در المشتق ۱۳۵۹۲۸ و در مناصفها ۱۹۹۹ مناطقه المشتق ۱۲۹۹۹۸ و در مناطقه الماسك ۱۲۹۹۹۸ رد در روکسی ۱۹۸۲۸م در در المنیا ۱۸۱۹۲۱ در بنها ۲۰۲۲۲ در در المویت ۱۲۲۷۸۵ د در ساعت ۱۹۲۸۸۸ « در الجمال 25-25) در در السيط 17777 در در تشيخ 177777 در و الإصلية-1774 در در النصر 25 در در النصر 25 در در النصر « ود كالألصيمين - ٢٤٤٤٤ و ود سوماع ٢٠٢٠ و وو سنوت ٢٦١٢٦٨ وو دو الموليس ٢٢٠١٤٦ وو وو ١ التروي ١٩٠٩٠ الله اللق ١١٢٢١١٤٢ و يو الأقصر ٥١-٢٧٢ و و بسد ١٥٠٠٦٦ و و دسياط ١٢٤٥٧٧ بر و د د والا ١٢١٢٢٢

المسرية من تكرار طلب ضمانات لنزاهة العملية الانتخابية.. وكان بناته يأتي للمكتب للشتص بجناول ألناخبين بمركز الشرطة ليطلع من بين الضمانات التي طلبناها عليها.. وهذا مخالف للقانون، الاشراف الشخسائي الكامل على العملية الانتخابية، وكانت الحكومة فهناك فرق كبير بين عرض الاسماء كلها في أملكن محددة لجميع للواطنين، والكشف على اسما ترد ملينا بأن عند القضاة لايكفى.. النضر للتليفزيون مسميدة عند موظف حكومي وهذا ولكننا رسنا عليها بانه لاعيب أن معناه أن المحارل الانتخابية في تجرى الانتخابات على عنة مراحل، والالكنزوبيات الانتخابات القاسة ان تكرن بحيث تبدأ في عدد من للحاقظات العلاقات العامة كل يوم .. وهناك دول ديمقسراطية ويضيف النكتور حلمي مراد كبيرة تقمل ذلك، ولا تشعر باي تلغوناوت مراكز مشكلة في نقص لمُناد القضَّاة... الأدارة والمعاص ع في من مصرف/الدفت ٢٥٢٠٧١/٣٣٥،٣٦٢ للعارضة لضمان نزاهة الانتخابات ر بيدين (٢ مَن يَن الصفا اسانس الهم ٢٨٦٠٩٦٣ الخيم الفنيروالورمع وسعنى ان تصر الحكومة على القائمة، والتي طلبتها الاحزاب من وضع القضاة باللجان العامة فقط،

أوهام الإصلاح الاقتصادي!!

بقلم : د . ابر اهیم دموتی أباظة

ما هو مؤشر النجاح لأى إصلاح اقتصادى؟
مل هو تضاعف حصيلة الضرائب.. وتخفيض عجز لليزانية وزيادة الاحتياطى من العملة الأجنبية؟! أم هو خلق فرص العمل.. وزيادة الدخول.. وارتفاع مستوى الخنمات؟! أن ما تتباهى به الحكومة هو زيادة حصيلة الضرائب خاصة حصيلة ضريبة المبيعات.. وتكوين احتياطى نقدى لأول مرة قوامه ١٧ مليار دولار.. أما بعد ذلك فنحن ترى الدناءات متتالية لأسعاد السلة والخرمات.. وتراح ما حدام المبيعات وتاحد ما حدام المبيعات وتاحد ما حدام المبيعات وتاحد من الحدام المبيعات وتاحد ما المبيعات وتاحد من المبيعات وتاحد ما المبيعات وتاحد المبيعات وتاحد ما المبيعات وتاحد وتاحد ما المبيعات وتاحد وتاحد ما المبيعات وتاحد وت رتفاعات متتالية لأسعار السلع والخدمات.. وتراجعا وأضحا لُعدلات الاستثمار .. وتقدما سريعا لعدلات البطالة .. وكسادا عاما بخيم على الأسواق!!

فماً هي الحكاية؟! وهَل صحيح أن الحكومة قد نجحت في تحقيق الإصلاح الاقتصادي كما تدعى كل يوم تصريحات للسئولين واقلام بعض الصحفيين الحكوميين؟! الواقع أن القضية الأم لم تحسّم بعد وهي قضية القطاع العام.. ومازالت الحكومة تتريد أمامها بشدة فلا هي قادرة أنرأته إذارة اقتصابية سليمة تجنب البلاد خسائره الهِ آثَلَةٌ.. ولا هَى قائرة على نقل ملكيتِه الَّى الْقَطَاعِ الْحَاصِ ليتولى ادراته بالنجاح للطلوبِ.. وملاامت هذه القضية لم تُحد حَلَهَا مُندُ سُنواتُ قُلْنَ يَستَطْيعُ الاقتَصَادُ للصرى أنَّ يقفُّ عَلَى قَدَمِيهُ مَهِمَا أَصْبِيفَتِ اليه مِنْ استَثمارِ ان جديدة.. فالقطاع العام يشغل الحير الأكبر من جسد الإقتصاد للصرى... ويسيطر على أهم الأنشطة الانتاجية الأساسية.. ومن هذا فَيْنَ أُسْرَاضُكُمْ وَعَلَلُهُ تَنْعَكُسُ عَلَى كَنَافُـةً وَجَـوهُ الْحَـيْنَاةُ الاقتصالية فكل مشروع استشماري جنيد لابد وأن يتعامل مسورة أو بأخسرى مع للقطاع العبام.. ولابد أن يتباشر في مسورة أو بأخسرى مع للقطاع العبام.. ولابد أن يتباشر في معاملاته بأوضاع مشروع مستشماري جديد أن يوفر لحقياجاته من الطاقة أو الولد على تراير تراير المستشماري جديد أن يوفر لحقياجاته من الطاقة أو الولد لأولية أو النصف مصنعة التي يُحتكرها القطاع العاّم.. إذا الإولية في النصف مصنعة الني يحتجزها المصاح المعام.. لله كان هذا القطاع مصابا أصلا يقصور في الانتاج وغبوط في نوعيته وكانت اداراته على درجة عظيمة من الفساد وسوء التخطيم؟! إن أمامنا أمثلة كشيرة للسروعات حديدة لا التنظيم؟!إن امامنا استنه حسيس مسروعات حسيده ر تستطيع النهوض والانطلاق بسبب اشتلالات القطاع العام الذي تعتمد هذه المشروعات على ببعض منتجاته أو معظمها.. والنتيجة هي تعتر للشروعات الجديدة وتخوف المستثمرين الجدد من للغامرة بأموالهم في استثمارات لا تجد المناخ الملائم لنشاطها.. ويدعم اتجاه الخوف عند الستشمرين ويقويه لنشاطها.. ويدعم اتجاه الخوف عند الستشمرين ويقويه سلسلة القواتين الصاكمة للاستشمار والتي لم نكف عن التحنير من مَخْاطرها فهذه القوانين رغم التَّعنيلاتُ الأُخْيرِةُ التحدير من محاصرها فهده العوادين رغم التحديدات الاحيرة مأزلات بعيدة جدا عن تحقيق الهدف وهو التيسير على المستثمر وتشجيعه على فتح أبواب الاستثمار غير التقليدي وحمايته من القرارات للفاحشة وعمليات السطو و الابتزاز التي تمارسها تخبة مدربة من للوظفين... ولكن الخوف الأعظم الذي يذهب الذي يذهب التي يذهب الستثمار هو غول الفساد الذي يذهب المستثمار أو القبول المستثمار أو القبول المستثماري في شيء. فنحن المستدمات المسرى في شيء. فنحن أداد كما أله أداد كما ألا أداد من الاستراد المسرى في شيء. مُام كماشة من الانتهازيين والوصوليين الذَّيْن يُنجُولون فيّ حقل الأعمال بحسلاً عن للكاسب وللقائم يصانعهم نفر من أصحاب النفوذ وأتباع السلطة..

صحاب التعود وسبح المست... وهؤلاء جميعا جاهزون للانقضاض على أي مستثمر جديد ما لشاركته بالقوة أو لابتزازه بالعمولات مقابل إنجاز

العاطلين.. وسوَّفِ تستَّفُحُلُ البطالةُ وتشتَّد وطأتها وسوَّفَ ينكمش الانتياج أمام ضــقوط الاسـتــهـلاك المتــزايد.. ســوڤــ تواصل الأســعار ارتــفاعــها رغم كل المــاو لات التي تبــذلهــا

وهكذا تنتهي الى محصلة الإصلاح الاقتصادي الذي تدعيه حكومة وقد أرتسمت ملامحه في مؤشرات عنيدة.. أولها أن أعداد العاطلين تتزايد كل يوم مع ما تصمله هذه الظاهرة من مخاطر سياسية واجتماعية وثانيها أن الأسعار تتصاعد بمعدلات مرتفعة ومع تصاعدها تتأكل الدخول ويتراجع المسدون للعيشة خاصة عند اللايين من أصحاب الدخل مستوى للعيشة خاصة عند الملايين من اصحاب النخل المعود.. وثالثها أن الاستثمارات ثلت التكنولوجيا العالية في الصناعة والزراعة مازالت تحتل موقعا هامشيا من مجموع الاستثمارات بسبب للناخ الذي أفرزته السياسات الاقتصادية المتخبطة تجاه القطاع العام.. وتجاه القوانين الحاكمة للاستثمار وتجاه الفساد العريض الذي تغرق فيه البلاد. ثم علينا أن نرى الجانب الأخر.. جانب الخنمات العامة هل تحقق فيه شئ ؟! هل نجحت الحكومة في تحقيق إصلاحات حبنرية لأخطر مرفقين في حياة الإنسان وهما التعليم عاصحة؟!

هل في مصر تعليم يرقي الى مستوى القرن القادم؟ وهل في مصر خدمات صحيه ترتفع بالإنسان الى الستوى الأدمى؟! إن الإحابة على هذين السؤالين لهما دلالة خاصة في تقدير مستقبل الإصلاح الاقتصادي الذي تتشدق به الحكومة.. لأن في إصلاح لابد أن يبدأ من هنا.. قد عدا أنجزت الحكومة في هَنَيْنَ للْجَلَّلِينَ؟! إِنَّ الإَجَابَةَ الْحَقِيقِيةَ عند كُلُّ مُواطِنَ عَانَى مَنْ تعليم الحكومة ومستشفيات الحكومة؟!

أمة.. تضحك على خيبتها الأمم!!

بقلم : عبدالعزيز محهد

جاء السلسل العراقي هذا الصيف، ليسري عن الناس وطأة هذا الصيف الناس وطأة هذا الصيف الناس عن الناس وطأة هذا الصيف القائلة جاء كله كحلقة تحتيف عن تعلسة هذه الأمة العربية؛ ويكشف عن حقيقة هذه النظم التي تسلطت على مقدراته؛ والتي تستنزف جهده وطاقاته وثرواته، والسنسل ليكشف أن الأمة العربية كلها قد وقعت تحت نير عصابات قفرت إلى الحكم فحاة، وكل يطريقته، وحاءت لقرفع شعارات براقة عن الأمة العربية الواحدة، نات الرسالة الخلافة؛ وانها تعود شعوبها على طريق الحربة والاستراكية والوحدة، مع خلاف ضار في الترتيب؛ فمن قبل قفر الابن على أبيه، والوحدة، مع خلاف ضار في الترتيب؛ فمن قبل قفر الابن على أبيه، واستولى منه على المحكم؛ فلم يرد الأب الابناء قسم أن كل الأموال والشروات الطائلة الستنزفة والنبوية، والكيسة في ينه كل الأموال والثروات الطائلة الستنزفة والنبوية، والكيسة في ينه كل الأموال والثروات الطائلة الستنزفة والنبوية، والكيسة في ينه كل الأموال والوحدة، مع خلاف ضار في الترتيب!! فمن قبل قفر الابن على أييه، واستولى منه على الحكم!! فلم قبل الابناء المساولي منه على الحكم!! فلم يدرالأب الابناء المساول الشووات الطلالة المستنزفة والنهوية، وللكسمة في بنوك الشروة الشروات الطلالة المستنزفة والنهوية، وللكسمة في بنوك الشرب مشعبه ومن ققر عليه ليضرب رأسه في الحافظ وليشرب من البحر!! لم وتسينا يم فا تصورة والمسورة والمسينا يو الركيات!! وجاء النظام العراقي الحملاري المصورة والمستنزي و الركيات!! وجاء النظام العراقي الحملاري المصورة والمسينا يو المركيات!! وجاء النظام العراقي الحملاء المحكم، ليقع اليلك وعشاري الشوار كما يصفون انفسهم نشما على الحكم، ليقع اليلك وعشاري النظام المناقية والمتلاتي والمركيات!! وجاء المناقية والمناقية المنابح التائر ، عن معنوك الصير والرئحل التاريخيه ، والتحو لات الثورية وفي كل يوم عيد قومي كل يوم مسيرة البيعة وتحديد البيعة : ويتور القرن دورته ، لنعود كما كنا من قبل بل إلى ماهو أنني وتحط!! الهند التي كنا نقول عنها بولة تركب الأقيال ، دولة الشعبها وتحط!! الهند التي كنا نقول عنها بولة تركب الأقيال ، دولة الشعبها يموت جوعاعلي الأرصقة ، نفضت خلال نصف قرن واكتفت من القمح وأصب حت ألكل من صنع يديها ، وضب عت القديلة الترية والهيدروجينية ، وصنعت الطائرات والصواريخ وأطلقت العمارية المرية السماء تدور حول العام كله!! ونسل عن السبب قلا نجد إلا أنها واجهت الحدور عود العام كله الونسال عن السبب قلا نجد إلا أنها واجهت الحدود مدرة التحدود عدرة على التحدود عدرة عدرة عدرة التحدود عدرة عدرة التحدود التحدود عدرة التحدود التحدود عدرة التحدود ال كل تحديثت الفرقة والأنقسام والتخلف والجوع وحتي الحروب مع حل التهاء كل تحديث العروب مع حل التهاء كل تلك ولجهته بالنيمقراطية وحنها وقلات بهند النيمقراطية فقرة واسعة، تنخل بها على مشارف القرن القادم، تكثر قوة وحيوية وهلا!! أما نحن في فسنظل كما كنا بن تحس مما كنا، والسبب يضا هو ويقلا!! أما نحن في فسنظل كما كنا التهاء والسبب يضا هو غَيِية لنيمة اطَّية ولحِترام الإنسان!! عندنا، للسرح احْترق، لَكنَّ الستأرّ لم ينزل وماز ال المثلون يلعبون ويهرجون ويتصابحون وراء البكروفونات وعلي شاشات التليغزيون؟!! عندنا ستظل أمة تضحك



عالم الطيران عالم شيق للغاية وله هواته الذين يتابعون

للعارضُ للفتلفة التي تقام سنويا في أنماء العالم.. ومن

أشهر هنه للعارض معرض ولاية كاليقورنيا الأمريكية الذي تظهر به طائرات الهواة وللمترفين سواء القنيمة أو

الصبيثة. ومع الطائرات يأتى الطيارون الذين يقدمون

عرضا في افتتاح للعرض. وهذا العلم قرر الطيار ايدي اندريني لمد للتخصصين في الحركات البهلوانية تقديم

عرضه بشكل شيق.. قرر ايدى أن يطير بطائرته بشكل مقلوب على أقرب ارتفاع ممكن من الأرض وهو أقل من

٢ متر وأن يقطع بنيل الطائرة شريط الافتتاح للمعرض بدلا من المقص التقليدي. الطريف أن الشخصين الكلفين بالامساك بالشريط أصابهما الفزع من اقتراب الطائرة

فألقينا به أرضا للفرار ولكن أيدى أصر على أعادة المحاولة ونجع بالفعل في قص الشبريط بذيل الطَّلْدُوة في المَّرَّة

يقــولـون إن الحب «لنينه .. ولـكن الأمريكية سوستيرنفليد اكتشفت فعلا أن هذا القول صحيح وأن والحبه في حياتها له طعم خاص. وسر عي أشهر شخصية أم العالم في جمع ألات نوع مصد من الحلوى؛ وهي الآلة التر يضع فيها الإنسان نقوده لتخرج له كرة من «الطوى؛ أو «اللبان» في أمريكا. ودسبوه بدأت هوايتها

منذ آکٹے من خےمس سنوات آلات الحلوي ومنهم تأجر تقصص وأصبح لبيها الأن ٨٠٠ ألة مختلفة

سالم يتوقعه لمد فلقد لمبت وسسىء تناجس الألات ريشكن وقيرو الاثنان المزياج فسورا مسؤكسين أن والملرىء التى جسعت بيثهنة كهواية حولت حبهم الن شئ للهذ أما شهر العسل فلقد أمضياء معا في التجول في أنعام أمريكا وكانت أول محملة لهما هي زيارة متستم الات العلوى الذي أحتقل بهيعاً في حفل خاص ثم توجه الاثنان الر اسر؛ العجيبة إلى التعامل مع تجار ولاية اوهايو لصنصور مسؤنفر عن علب الملوى والات التب





يتق انتظر في الصورة التي أمامك انها ليست لتمثل أو قطعة صخرية .. بل لنراجة بخارية تصمل اثنين من للتسابقين فر سيلق ديرو) عَى فرنسا. ورغم أن السيلق أعد أصلا الدياس قوة تحمل التسليقين إلاأن أمطار هذا العلم حوات للضمار الى بحر من الطين الذي أغرق كل أجساد التسابقير وبراجاتهم واستحمال مع كل هذا الطين معرفة ارتام التسابقين أو قوان ملابسهم أو حتى دراجاتهم. ويما أن السباق ثنائي فإن مساعد السائق في السباق كانت أمامه مهمة صعبة حيث يسمح له بالشروج من النرامة ونضعها وسط بحيرات الطين ووسط الأمطار ورغم استحالة ممارسة الرياضة في هذا قجو إلا أنَّ معظم للشاركين في السباق أنهبوه بعدعناه طويل والابتسامة تعلو وجوههم للنيئة بالطين. أما للتفرجون فقد لتتشد ألثات منهم حول مضمار السباق غير مهتمين بما يحنث من تغييرات ا الجو الذي أصبح امطين بطين.



يومى للأسنان ويشكل منتظم طوال غنرة تواجيها في حياثق الحيوان .. ومن هذه الحيوانات دسيب قبشطة والضخم الذي يستسلم في مديقتة منيوان ميونيخ بألمانيا لصارسه ويفتح أممه جيدا ليتم تنظيف أسناته وفى الصياة البرية يقوم سيد قشطة بهذا العمل أيضا حيث يفتح فمه فيسمح للطيور المسغيرة بأن تنشل بين أسنانه وتأكل بقايا الطعام فتستفيد وتقدم خدمة للحيوان الضخم حتى لا تتعرض اسنانه اللاصابة.. وفي للانيا لا يستخدم الحارس اي بنوح من معجون الأسمنان ولكنه يستخدم فرشاة عملاقة في عمله

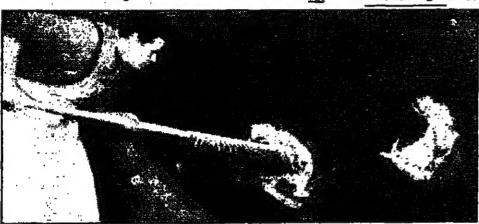
غسيل القم والأستان من أهم التعليمات الصحية للإنسان.. ولكنه هام أيضا للحنيوان ويعض الصيوانات تمتناج الى غسيل

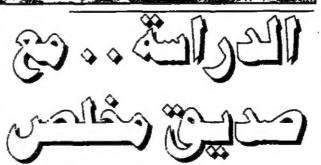
Transfer of

Same a

Land of the said

ومحجود وأو







يتوقع المستولون عن أي حفل تغرج جامعى وجود بعض الغراثب في الصفل ولكن اساتنة جامعة ستانفورد العريقة أصابهم النهول عنيما أصر الطالب جون لينس على الحضور الىحفل التخرج ومعه زميل دراسته وهو حيوان «الأجوانا» الذي عملان مع جنون في غرفت بالجَّامِعةَ طُوال سنواتُ النراسة. واالأجواناه حيوان اسطوري هادئ الطباع يميل شكك للبينام وانتشرت في أمريكا مبيعاته كحيوان أليف، لخـــتار جــون لـــيــوانه اسم

بالرى الرسمي.

دبيرشء ووضنعه ضوق رأسته طوال

الحقل وارتدى الاثنان قبعتى التخرج

الرسمية.. ورقفا أمام عنساتً

الكاميرات لالتقاط المسور التنكارية.

أكد جون عقب مراسم التخرج أنه

الخيانة

الكُنُّور بوتى فكرويلَّ لَتَى يَعْمَل فَى تيــويورك أن كـــابه الأخــيــر عن الخيالة، اعتمد على احصائبات جمعها ولنها جسيعا تؤكد أن ٨٠٪ من للنزوجين يخونون شريك أو شريكة حياتهم. وترتفع نسبة الرجال عن النساءُ أعدَّ عَد بُونِي عَلَى الْنَرِاسَاتُ اللَّتِي قَامَ بِهَا مَنْذُ أَعُـولِمْ طُولِيلَةً فِي

لكنت لصصائية أمريكية أخيرة لرتفاع مصبل الخيسانة في الحيساة الزوجية في للجِلمع الأمريكي. أعلن

مما أدى آلي وقسوح مسادت لهمسا في الطريق، أدى الصادث الى مسمسر ع قبائدة السيارة واصابة الراقصة بجروح وكسور في القنمين والوجه. طالبت الراقصة بالقصويض من صاحب العل الذي تعمل به على اساس أن عملها يقتضي أن تجلس منينة نيويورك الأمريكية، وأكد أن أحساله توصلت في شميسة وجود علاقة من للتفاهم بين فروجين حتى لا تنخل فخيانة في حياتهم. مع الزيائن وتحتسى الخصور معا أدى الى سكرها البين وساعد على الحنائث، والزمت للمكمة صناء المحل بدفع التعريض السابق!!

وصديقه مصابان بحلة من الاكتئاب لأنهما سيغادران الجامعة وهي للنزل الوحييد الذي عبر فياه طوال اربع سنوات من الدراسة، وأعلن ليضا أنّ اليز وكرا **ج**ي حسيقة الأجوانا (بيسرش) هو أول حيوان من نوعه ينتهي من حياة ٤ سنوات جامعية ويحضر حفل تخرج

علارامى

المسرح الكوميرى رثقدم على المسرح العائم

マイ・イス: 二

ناهرسيت

للانتفسنال يعتدح

بجواركويري الحامقة ت: ١٦٥٩٥٢٣

قسررت لحسنى مسحساكم ولاية أيوا الأمريكية تعريضا يصل الى ١٧٠

الله دولار آمریکی لرا<u>قست خلیع</u>ة تعمل في لحد صالونات الرقص. كانت الراقصة قد لنتهت من عملها رمبلتها وكلنتا في حالة سكر شنيد



عبلغرزعيس عمادعبالطيم

عبرالليوبون **يسام رهي**



النيل، ولكنها لم تستطع أن تنفذُّ

تهديداتها بسبب القصور الهائل

في التمويل، كما اوضح الدكتور

حمدى عبدالرحمن (كلية الاقتصاد

والعلوم السيناسينة بحنامعية

الْقاهرة). كما ان اجتمالي الديون

الخارجية لدول حوض نهر النيل

او حتى مياه البحر الكررة ــ المساحة.

الامكانيات المستقبلية للتنمية للسافة الثي يقطعها النهبر بلخل

سلاح للياد

اذن .. مرة لضرّى ليس ثمة س

في ظل تلك الاتفاقيات والعابير. وتبسقى، بعبد نلك، الأسب

للضلاف بين بول حبوض نهبر النيل

السياسية التي تفتعل الضلاف

وتصطنع التعارض أو توعز بوجوده

في محاولة لاستخنامه كأداة للصراع

في مولجهة الدول الستفيدة اكثر من

غيرها من مياه النهر، او التي تحتاج

لسوقسف

عليه اتساع

سونسم

اكثر من غيرها إلم

مياه هذا النهر. أي

فى مولجهة مصر

أستخنام سلاح مياه

النيل في الازمسات

ويبسقى ايضنا منا هو اهم بالنسب

لصر وهو ما حذر

مئه تقرير خبـراء

الممالس القنوميا

یمکن ان تواچه فی

نهاية هذا القرن ازمة

ماثية حالة انا بقيت

مواريها المالية ثابتة

على منا هي علينه

حالياً، وسبب الازمة

زيانة عبيد فسكان

ومتطبات لننمية

وتنعكس الازسة

فى التراجع السريع

في نصيب الفرد

(فی عام ۱۹۸۲ کان

تصیبه ۱۳۵۰ متراً

مكعبساً في الصنة

اعسبح الأن اقل من

الف منتر مكعب)

وواقبقا لتبقييرات

البكتور عبدالهادي

راشی، فان نصیب

الفرد في مصر من

الياه انضفض إلى

٩٥٠ مستراً مكعب

الآن، ومن للتوقع ان

ينفُفُضُ إلى *١٠ مترأ مكعباً خلال

المستوات القسائمسة بعدان يتجاوز عند

ألسكأن سبحين

وهنظ يعنى أن

والعمرانية،

۱۹۹۳: ان مست

السياسية). التحثير

(ومن هنا يجيء

مشكلات للياد التي تمثل كارثة في من مرة باقامة سدود على منابع



من وجهة نظر الفلاسفة القدامي فأن الهواء والارض والننار وللياه هي العناصر الأربعة الأساسية للكون.. وبالنسبة لانسان هذا العنصب فنان الميناه هي وعنصب الحياة، وقد اصبيح للَّاء سلعيَّة نادرة في جميع انصاء العالم، فإلى جانب انه ضروري للحياة فأنه اناة انتاج الطعام والمصافظة على

وفي منتدى الصادثات متعددة الاخيرة على تهديدات موجهة من الأطرآف بين العرب واسرائيل في مايو عام ١٩٩٢ بمدينة فيينا، اعلن روجر بيرشلوت، مستشار برنامج الامم للتحدة للتنمية، انه

and the second s

وهذا صحيح. يصل إلى ٩٠ مليار دولار، ولن وقد تركُّز الاهتمام في الأونة تكون بول الحوض خلال العقدين القادمين في حالة تسمح لها عناصر غيير مستثولة في بتعديل اية مشروعات لتخزين الشرطوم. بحبير بعض مياه النيل النيل عن مصر. وهي تهديدات جوفاء. وسبق ان

بعض للناطق. وقال انه في حوض

نهر النيل، هُيثُ يبلغ عددُ السكان ٢٤٠ مليون نسمة . من المتوقع ان

يتضاعف عددهم خلال الجيلين

القادميان، فان صراع الصالح احبط

المحاولات للتعاون من اجل تنمية

موارد الياه هناك.

المياه بدون مساعدات ضخمة من دول اجنبية ومؤسسات مالية دولية كبرى. لن يسود السلام في العالم الا بحل اعلنت اثيـوبيـا _ أو هددت _ اكثر

مازلنا نترك للبحسر ٨٠٠ مليون متر مكعب من الميساه كل سسنة زيادة الموارد المائية ضرورة عاجلة قبل أن تتفاقم المش

إن قيام السردان بمجر يعض مياه النيل القصيصة الصير يجلب المسراب للسسوبان ذاته لأته يعنى بساطة _ كما يؤكد المبير للصرى - العالى الدكتور ابراهيم زكى اناوى -غرق الاراضى السردانية نظراً لمدم وجود سدود لتخرين الياد باراضيها. المقولان للاشي

وتهبينات أأمناصر غير للسثولة في الخرطوم. جوفاء ليضا لان توي للطبيعة لعبت دورا هاما في تحقيق _ التوازن للاتي بين مصر واي من دول العبوض الأخبريء فبالبد سياهمت العنوامل الطبيعية في تشكيل جِفْرَاقِيَّةُ حَوْضَ نَهِرَ النَيْلُ عَلَى النَّحَقِ الذي يؤمن حاسرق مصبر في مياه النهرء ويلغى التمارض بين مصالح بُولَهُ، فَيِما يرى البكتور احمد حسن الرشيدى (كلية الاقتصاد والعلوم السياسية)، وذلك بالغاء الصابعة إلى مياه النيل في أغلب قطاعات النهر واستثناء محسر أولاً.. والعسودان تَأْنَيِهَا ، فَسَالُوْرَاعِيّة فِي مِعَظُم دُولُ المعرض قنامت إساسياً على الطر وليس على الريء ويعتمد اقتصابها على الرعى، بل أن للشكلة بالنسبة أيسمض هذه الدول استبحث تكمن احيانا، في مطول الامطار بفرارة، والحلجة إلى مشاريع مسرف كما ان فضبة المبشة التي تعتبر للصدر ليه فيضان النيل، حيث تسهم بأكثر من ٨٢ في المائة منهاء قد تكونت بطريقة تجعل من غير للمكن، حستى الأن على الاقل، أن تنجح أية قسرة في أيقاف تعفق هذه

ثم أن النيل رمضار عن غيهـره من الانهار في انه متعدد للتابع والروائد. الامر الذي يعنى إن في مصاولة من جانب احدى دول منه للنابع لعرقلة ومسول اليناه إلى منعسر سنتكون محدوبة الأثر.

السوائڻ ۽ مصر. والنهر يزود سمسر با المائة من لمتياجاتها من للياد، ويزود السويان بـ ٤٦٪ وكينيا بـ ١٨٪.

متر مكعب سنوياً، منها حوالي ٤٦٪ من الانهار و ۲۰٪ من الامطار و ۱۹٪

من الخزانات الجوفية. ولا يستخدم حتى الأن من الــــ ٧١١ مليار متر مكعب للتاحة غير ٢٢٧

موجة جديدة وحادة فى ارتفاع الأسعار

وسوء النبورية.. وهذه مستنبولية المتعادية...
ومنتجات القطاع الخاص ووارياته ترتفع لحيانا بسبب
وبسبب ارتفاع الإسعار العالمة واسعار العمالات.. لان
وبسبب ارتفاع الإسعار العالمية واسعار العمالات.. لان
الخفاض الدولار عالميا رقع السعار الواريات من المانيا
و فرنسا واليابان.. ولحيانا ترتفع الاسعار بناء على اتفاق
مع صنيوق النقد الدولى.. الهم في النهاية ان الاسعار
ترتفع.. والحكومة تتقرح. وتكتفي بالتصريح بان الاسعار
الرتفع.. حتى تعفى نفسها من السئولية امام الواطن..
ارتفعت اسعار الاسمنة والاسمنات تنبحة سوء الالارة
وسوء التوزيع.. واسعار لين الاطفال نتيجة التخيط في
القرارات.. واسعار الجلوكوز نتيجة سوء التوزيع ليضا
فير تفعت اسعار الجلوكوز نتيجة سوء التوزيع ليضا
فير تفعت اسعار منتجات الجلويات.. وهبط مستواها..
فير تفعت اسعار منتجات الجلويات.. وهبط مستواها..
فير تفعت اسعار الرغيف الفينو.. وارتفعت اسعار
الرشاء الكراس سوف
السمن البلدي المسرية كارثة ارتفاع اسعار التريت ليضا.. وهي
تشهد الاسرة للصرية كارثة ارتفاع اسعار الكراريس..
كانت الكراسة ١٠ صفحة بسعر ١٠ قرشا إلى ١٠٠٠ قرشا إلى ٢٧٠٠ قرشا إلى ٢٠٠٠ قرشا المحدد المعار المنات الكراسة ١٠ صفحة بسعر ١٠ قرشا إلى ١٠٠٠ قرشا المحدد المعار المنات الكراسة ١٠ صفحة بسعر ١٠ قرشا المحدد المعار المنات الكراسة ١٠٠٠ صفحة بسعار المنات المحدد المعار المنات المحدد المعار المنات المحدد المعار المنات المحدد المعار المنات المحدد المحدد المعار المحدد ال

والنتيجة الطبيعية ركود في السوق.. وفقر شديد.. وقهر لن يدكلم.. بينما تعيش الحكومة وانصارها في ترف شَّنيد.. بل تفلَّخر به لحيَّاناً.. وتعلَّن عنهُ في الصّحف.. محمد الحيوان

ونول منوش النيل العشسر هي: اليوبيا - أوغنها - كينيا - تنزانيا -رواندا ـ بوروندی ـ زائیـر ـ اریتـریا ـ

ترتفع الاستعبار كل يوم.. سبواء بكيف الحكومة أو برغم تنفها.. ومع ذلك تقول الحكومة انبه لا لرتفاع في الاستعبار.. وتتقى الحرج.. فلا هي تعلن عن ارتفاع الاسعار.. ولا تفسر أسباب ارتفاعها.. وبذلك تعفى نفسها من أى مسئولية تجاه للواطن". الذي تطحنه الاستعبار". وتخسرجه من باثرة الاسمية .. وتدخله في طبقات الفقراء والعسمين.. النين لا الاسية.. وتنخله في طبقات الفقراء وللعنمين.. النين لا يجنون ما ينفقون.. ولا يستطيعون شراء ما يكفيهم.. سكوت الحكومة عن موجة ارتفاع الأسعار يعني عجرها تماما عن مولجهته.. وهي تكتفي بالحل الامني فقط اذا علا صراخ الجبوعي.. وعلى الواطن أن يجوع وهو ساكت.. لا يملك أن يحتج وإلا كان معارضا أو متطرفا.. او حاقدا أو شيوعيا.. كل نلك لجرد انه يريد أن يعيش.. ولو بنصف بطن.. وهناك عددة اسبباب لارتفاع الاسعار.. لا نخل المحكومة بكفير منها.. مثلاً منتجات القطاع العام ترتفع السعارها وتشقيق.. لسوء الابارة والشركات والعمولات السعارة والعمولات السعارة والعمولات السعارة المحدودة المحدولات العام المحدودة المسادة المحدودة المسادة المحدودة المسادة المحدودة المحدو وسيوء التبوزيع.. وهذه مستئولية الفساد الحكومي.. ومنتجات القطاع الخاص ووارياته ترتفع لحيانا بسبب

الأرها... يسيب لرتفاع أسعار الورق عاليا.. وارتفعت أسعار المرتفعت أسعار المحينة بارقام عالية ايضا.. وهي تستورد من بلاد ارتفعت المحينة بارقام عالية ايضا.. وهي تستورد من بلاد ارتفعت السعار عملاتها أمام الدولار.. وحسب الاتفاق مع البنك الدولي سوف ترتفع أسعار الكهرباء مرة لخرى.. وسوف يؤدي ذلك إلى ارتفاع سعر منتجات البترول.. لان محطات القطاع الخاص سوف تفلق ابوابها اذا استمرت اسعار التخذيذ عاد دا ادا حالها مدادة التعليف البنزيّن على حالها.. ولابدّ من أرتفاعها لواجهة تكاليفّ

تشغيل للحطات كهريائيا.. إِنْ أَرْتَفَاعَ الْأَسْعَارُ احْيَانَا صُرورة.. ولحيانا فساد وسوم اللَّهُ.. ومسعظم للصريبين يعملون في الحكومــة أو القطاع العسام.. ومسسئسوليــة الحكومــة أن توازن بين الإسسعــار معام.. ومستسولية الحكومة ان توازن بين الاستعار والاجور.. وأنا كان مسموحاً للكبار بالتجاوز والقفر على الاجور.. وأنا كان مسموحاً للكبار بالتجاوز والقفر على الأسرة إلا أن الصيفار معرضون للحبس أنا منوا لينهم لوازنة لحتياجات الاسرة الضرورية.. ولعل ذلك هو السبب في التسسلر الرشوة.. وفي تشاضي الحكومة عن هذه الرشاوي التي اصبحت عرفا معمولا به في معظم للصالح المحدودة.. ما تقاء الاسجار حدث أن تنخا. من الحكومة الكرامة المحدودة.. ما تقاء الاسجار حدث أن تنخا. من الحكومة الكرامة المحدودة.. ما تقاء الاسجار حدث أن اتنخا. من الحكومة الكرامة التكومية... وترتفاع الاسعار دون أي تنخل من الحكومة أدى الخدومية... وترتفاع الاسعار دون أي تنخل من الحكومة أدى الخفاض القدرة الشرائية عند الاسرة للصرية إلى حد خطير.. ويكفى ما هنت في الاوكازيون الاخير.. فقد خفضت بعض للحلات اسعارها بنسبة ٧٠٪.. ومع ذلك طلت خاوية على عروشها.. والصحومة تمنع الأوكاريون الا في موعّده سى حروسها.. ومصحوب مسم الرحريون المن سوعده الذي تحديه وزارة التموين.. وتحارب التقسيط الذي يمكن ان يساهم في حل الازمة لحيانا.. وهي تسمح بالتقسيط للاغنياء فقط في شراء السيارات والشاليهات.. وتعنعه فيما

گیلو مدر مربع (بنسبة ۲۰٪) (من تقریر قدمه البکتور فضری لبیب إلی رثبلغ كمية للياء للتلعبة لسكان حرش نهر النيل حوالي (٤٧ مليار إندوة النولية حول للياديني أنقرة في اكتوير ١٩٩٤).

ومن هنا لأ يوجد تعمارض في للمسالح المائية بين مصدر واى من دول حوض نهر النيل. ومما يؤسف له ان دول حوض النيل

التكنولوجي أو الثراء للادي يسمعها في استغلال كل الوارد المائية التاحة لها، وبالتالي فانهاه لا تشكل خطراً على مصالح مُصر اللَّتية. الإمكانيات والاحتياجات ويرى النكتور لعصدعباس عبدالبنيع، استاذ العلوم السياسية

بجامعة حلوان، أنه لا توجد في الوقت الماضر او في للستقبل اعتمالات لتصادم للمالح للاتية بين مصر والمسسوبان، الآفي حسالة توسع السودان زراعياً في مسلحات هائلة. واكتشر بادان حسوض تهبر النيل لمتياجا للمياه هي مصر، التي يشكل

ملیار مشر مکعب، ای ٤٧٪ منها.

(لمانا التشاحن إنن؟!). والاراضى القسابلة للزراعسة في

حــوش نهــر النيل حــوالي ٤٥٠ الف

كيلو متر مريع، لا يزرع منها في الوقت الماضر أكشر من ٢٦٧ الف





السودان، فسانه لا عبد الخالق الشناوي ابراهيم زكي قناوي

النيل، قبل توقيع تلك الاتفاقية، كانت لا تتعدى ٤ مليارات متر مكعب من لليأه فرضعت الاتفاقية حصة السويان إلى ١٨٠ مليار أي أضافت لدصتها

القارات.. وهي منازعات لا نهاية لها. الأنهار التولية بين النول الأعضاء في حرض النهر. منها: عند سكان كلّ دولة وكثافتهم ـ درجة اعتماد الدولة على النهر في اقتصادها وحياة شعبها ـ وجود مصادر لقرى للمياه مثل

یستخدم منها سوی ۱۱ ملیار متر

خسزانات كسافسية في

مكعب.. هُي كُلُّ مَا تَسمِع بِهُ طَاقَةً الشَرَانات الأربعة القائمة بالفعل في

وكمانت ممصر قعد أقامت عدة مشروعات بالسودان منذ بدايات هذا القرن منها مشروعات جبل الاولياء وخشم القرية والروصيـرص، وهي مشروعات توفر عدة مليارات من الامتار للكعبة للسودان، كما تنازلت مصر للسوبان عن حصتها من الياه في جبل الاولياء بعد بناء السد العالي، وكانت تقسر بمليان مشر مكعب ستوياً.

مشروعات متوقفة والخزانات النشأة حاليا بالسوبان لا تسمح باستيعاب اكثر من سبعة مليارات متر مكعب من الياه اثناء

فترة قفيضان بينمأ حجم فيضان النيل هائل جدا ويمكن أن يصل إلى مالة ملياً ومتر مكعب في بعض السنين. ويستطيع المسودان ان يمصل على ٣ مليارات متر مكعب اضافية بتعلية خزان الرومسيرس أو انشاء سد الحمعابه. غير أن الشكلة أن مشروعات تنمية موارد نهر النيل متوقفة مثل مشروع

قذاة دجونجلي، الذي تم انجاز ٧٠ في للائة منه قسبل أن يتسوقف بس الاوضاع الامنية في جنوب السودان تتسيحة العسرب الإهلية، وكنك مشروعات بحر الغرال، والتخرين في بحيرة «البرت». وعلى سبيل للثال فاته كان من للقرر إن تنتقع مصر من قناة جرنجلي ابتياه من علم ١٩٨٥ بزيادة حصتها من مياه النيل بمقدار نصو ۲ ملیار مشر مکعب سنویاً وكذلك كان السونان سينتفع من

للشروع بنفس القنر. اما عن لتفاقية عام ١٩٥٩ التي يهدد البعض في الخرطوم بالانسحاب منها (وهى لتفاقية ثنائية مصر .. سودانية) فأن السودان هو للستفيد الاكبر منها

وادى النبيل اربعست في للائة من

التــوسخ الزراعي مما يتــرتب عليــه اتساع الفـجوة الغنائية واســتيـراد الجزء آلاكبر من طعامها،

١٤,٥ مليار بريادة نسبتها ٤٠٠ في

للاته، بينما كانت حصة مصر قبل

الاتفاقية 14 ملياراً، ووصلت بعد

الاتقاقية إلى ٥,٥٥ مليار بزيادة ٧٠٥

في الضرطوم جوفاء.. لأن اتفاقية

١٩٥٩ لا يجوز الخالف من جانب ولحد تحت لي ظرف من الظروف.

حتى في حالة المرب بين النولتين ..

لانها - وفقا للقانون النولي - اتفاقية

عينية تتعلق بالحدود الضاصة بالدول

او للياه، كما إن تعميلها لا يتم الا

بموافقة الطرفين، كما أوضح النكتور

عب بالهادي راضي الوزير المسرى للاشغال والوارد اللثية.

ويهذه للناسبة فان هذاك اتفاقية عام

١٩٠٢ بين مصر واثيوبيا واتفاقية عام

١٩٢٩ بَينَ مـصَـر وَدُولُ الهِـضَـبَـُ الاستواثية.

ولا جدوى من البعوة للتحلل من

اتفاقيات تم توقيعها في فترات زمنية

العهد الاستعماري. فقد نقرر ، بناء

على لجسمساع دولى، الأبلساء على الاتضافيات الضائمة للحيلولة دون

تفجير للنازعات بين معظم النول حبول المدود والاتهار المستلفة في

ومناك مسعاييسر تولينة يتم علي

اساسها تعديد اسس الانتفاع بمياء

الأمطار أو للياه السطحية أو الجوفية

سأبقة بحجة أنها أنفاقيات لبرمت في

لجماع دولى وتهديدات العناصر غير الس

مليار اي بنسبة ١٢٪ فقط.

وطنى.. وقد اكد أن مصر لا يمكن أن تنقل قطرة مياه ولمنة خارج ارض محصر شدت أي ظرف من الظروف (ويثلك وضع حداً نهائياً لاية أوهام لدي اسرائيل في هذا الشأن). ولاشك أن قناطر اسنا غطوة كبيرة في هذا الاتجماء لأن القناطر توفسر ملياراً ونصف مليار متر مكعب من لليساّه. ولاشك ليضسا في اهمـــ مشروعات المسرف للغطى التي تم منعا حاليا إلى اربعة ملايين فنان

ممسر ثواجه خطران تضطر لوقف

الوزير النكستسور راضي .. رجل

وتصمعي النولة لتنفسي نها في ١،٢ مليون فنان جنيدة. كَتْلُكُ فَانَ تُطُويِرِ الْأُسِتُمُنِامِاتِ في الري وأعادة استخدام مياه المسرف وللياد الجوفية.. خطوات هامة. غير اننا مازلنا نعترف بأننا نترك للبحر ۸۰۰ مليـون متر مكعب من

ومن ناحية لخرى ضان للياد الجوفية في سيناء.. مصرية مانة في للله لان غزان هضبة التيه خزان طبيعي معاط بالاحجار الجرانيتية من كلُّ ناصية، وعندما يسقط للطريجد طريقة إلى هذا الخزان الطبيعي. ومن هنا يطالب للهندس عبدالخالق الشناوى، وزير الرى الاسبق، باقامة سعود في تلك للنطقة لمنع أسسرائيل من سسعب لليساء من واتينا مع كل نوية سيول تنزل في جنوب س بواسطة طلميسات وضيعوها على

مقربة من المدود للصرية. احتياجات مصر من اللياه تتزاير بسرعة كبيرة.. وللفترض أن تنقل ترعبة السبلاء مستبلا _ عن طريق السحارات ۱۸ ملیون متر مکعب لرى ٠٠٠ ألف فنان في سيناء ومنن

وهناك ١١٥ مليون متر مكعب من لليـــاه تثمب إلى البــــد سنويا من السيول التي تخترق أرض سيناء نون الاستفادة منها.. انها تحديات هائلة لماجهة متطلبات مستقبل التنمية الاقتصابية والاجتماعية.

مصادرة حرية النشر

يكون الأنجاد هو توسعة مسلحة الحرية وليس تضييقها. والتتبع للمادة ١٨٨ ع منذ اصدرها بمقتضى القانون رقم ٨٨ لسنة ١٩٣٧ سيجد أنها

بمقتضى القانون رقم ٥٨ اسنة ١٩٣٧ اسيجد أنها كانت تعاقب بالحبس مدة لا تتجاوز ثمانية عشر شهرا وبغرامة لا تقل عن خمسين جنيها ولا تزيد على مائتي جنيه أو بلحدى هاتين العقوبتين على كل من بشر بسوء قصد بواسطة احدى الحرق التقدم ذكرها (يقصد وسائل التعبير التي عديها الله ١٧٧ ع) أخبارا كانبة أو أوراها مصطنعة أو الإخبار أو الاوراق أن تكبر السلم العمام أو تلحق ضررا بلنصلحة العامة. وقد عدل النص بالقانون رقم ١٩٥٨ لسنة ١٩٥٥ في حيري كالآتي: يماقب بالحيس مدة لا تصاور سنة وبغرامة لا يقاق عن عشرين جنيها ولا تزيد على خمسمائة

تقل عن عشرين جنيها ولا تزيد على خمسمائة جنيه أو بلحدى هلتين العقوبتين كل من نشر بواسطة احدى الطرق للتقدم نكرها اخبارا كانية... وتلك ما لم يقبت للتهم حسن نيسته.. فإنا كان

لنشر للشار اليه قد ترتب عليه تكنير السلم العام سسر سسر ميه عاص وحد حديد تحديد السم الماه الو الإضرار بالصالح العام الو كان من شدّته هذا التكدير الو الإضرار فتكون العقوية الحبس منة لا تحواذ سنتين وغرامة لا تقل عن خمسين جنيها من تحديد الماء ولا تُزيد على خمسمانة جنيه أو بإحدى هاتين

— . واللاحظ أن النص الأول قبل التعديل كان يضع لى عادَلَ النيابة العامة البات سوء نية اللهم في

ايراده للقبر غير الصحيح ولم يجعل علمه بكتب القبر مفترضا في حقه ويمفتضى تعبيل النص في سنة ١٩٥٥ اصبح التهم هو الطالب باثبات حسن نيته أي عدم علمه بأن الخبر كالت

و الاوراق مصطنعة او مزورة وجباء بالنكرة الإيضاحية للقانون العدل أنه قد رؤى جعل

الأثبات على عاتق للنَّهم حـتى يتثبت من صحبة الخـبـر. وهذا التبعـديل لا شك يحـد من حـرية

الصحفي في نقل الخبر والاعته. ثم حاء التعليل الإخير لنص اللاة ١٨٨ ع بمقتضى القانون رقم

٩٣ لسَّنة ١٩٩٥ فلغي منَّ النص امكانية إنَّ يقومُ للتهم باثبات حسن نيته وعدم معرفته بأن الخبر غير صحيح وافترض العلم بكنب الخبر لدى

الناشّر على أطَّلاق ثلثٌ. ولم يكن هنا هو التعنيلُ

الوحيد في النص أو أن للشرع جعل العقوبة علي النشر إذا كان من شأنه تكنير السلم العام أو الحاق الضرر بالصلحة العامة الحبس وغرامة لا تقل

عن خمسة آلاف جنيه ولا تزيد على عشرة آلاف جنيه كما أضاف للنص جرائم أشرى لم يكن منصوصا عليها وهو ازبراء مؤسسات الدولة أو القائمين عليها. ثم جعل الشروع العقوبة الحبس وغرامة لا تقل عن خمسة آلاف جنيه ولا تزيد

على عشرة الأف جنيه أما انا كان النشر بقصد الأضرار بالاقتصاد القومي أو بمصلحة قومية أو

نشأ عنه هذا الإضرار فتكون العقوبة السجن مد

او تُحَدَّنَا التعديلات التي تُحَلّت على اللاة ١٨٨ ع الخاصة بنشر الأخبار الكانبة لوجيناها تهدف إلى الضاء حيرية النشير ومصادرتها تقريبها بقلم: السنشار سعيد الجول وسنتناول هذه التعبيلات باعتبارها مثلا صارخا وسبحدون سم متصيدت باعتجارها فيلا صارحا لما تم من تعبيلات اخرى بالنسبة لكافق مواد العقوبات الخاصة بالنشر. لقد كان من للنتظر في ظل التطور الحيمةراطي بلثى شمل العالم كله ان طل التطور الحيمة

الجنحة في الشق الاول من النص. ونص اللاة ١٨٨ ع في صورته الاخيرة يحمل في أحشائه كافة موبقات عدم المستورية إذ هو ى ------ حامد موبعت عدم تنستوريه إد هو أولا: يفرض قبوبا عنيدة ترهق حرية التغبير بالخالفة لنص للابتين ٤٧ و ٤٨ من قدست ور ١٩٣٧ يتمشى مع القاعدة الإصولية في ان لناشر برىء وحسن النبة حتى تثبت جهة الإتهام سوء نبلته فقد تم تعددا عن سنة مهذا الكتاب عدد من نيته فقد تم تعليله في سنة ١٩٥٥ ليكون عبَّه الإثبات على جانب الناشر إذ كلف باثبات حسن نيته وهو أمر يضيق من حرية النشر. اما النص في وضَعه الأَخْبِرَ بعد تعنيل لَقَانون رَقَّم ٩٣ لسنة ١٩٩٥ فهو يقترض سوء نية الناشر طلا ان الخبر النشور كاتب ولا يسمح له باثبات حسن نية كما كان الامر بعد التعديل الذي تم في سنة

وهذه السياسة التشريعية الجديدة تقضي على الحرية في تداول الاخبيار ولا تضمن كما تقول للحكمة الدستورية العليا الحوار التكافيء في كل أمر يقصل بالشفون العامة ويصادر الحق في المتقلة القائمين بالعمل العالمة ويصادر الحق في التقلة القائمين بالعمل العالمة ويصادر الحق في التقلة القائمين بالعمل العالمة وتحدد قماة أنات المتقلة القائمين بالعمل العالمة وتحدد قماة أنات المتعلقة التقائمين بالعمل العالم تحدد من قماة أنات المتعلقة التعلق التعل انتقاد القائمين بالعمل العام تحت مقولة إزراء مؤسسات النولة أو القائمين عليها ويولد رهبة موسسات اللواطن والعائمين عليها ويولد رهبه تحول بين للواطن والتعبيس عن ترلاله ويكرس عسون للالم ويكرس عسون السلطة للعامة بعا يهاد أن الوطن واستقراره (التحد الصائر في الدعوي رقم الالستورية») كما أن نص المائه المساير في القوانين الجزائية كما يتطلبها المستور والذي يسترط ان تكون الأفعال للوثمة محددة بصورة في المعدة عددة بصورة قلطة غدر محملة الالتحديدة بصورة قلطة غدر محملة الله التحديدة بصورة قلطة غدر محملة الله التحديدة بصورة المعدة غدر المعالا بحدال قلطة غدر محملة الله التحديدة بصورة المعدة غدر المعالا بحدال قلطة غدر محملة الله المعددة بصورة المعدة غدر المعالا بحدال المعالا بحدال المعالدة المعددة بصورة بصورة المعددة بصورة بصور قاطعة غير مجهلة إذ التجهيل بها لا يجعل الشاطبين بها على بيئة من الأفعال المنهى عنها (الحكم الصائر في الدعوي رقم ٣ لسنة ١٠ ق

وأُخُيِّـراْ فإن النص وقد جـمع بين عق الحبس والغرامة او السجن والغرامة وقيام بتغليظهما بشكل مبالغ فيه قد خرج على كافة القواعد القانونية السليمة والتي تضمن ألا تكون العقوية اداد قامعة للحرية كما خالف القيود التي اوريتها النساتير للعاصرة على سلطة الضرع ف ورنعها مستعير المعاصرة على المتعدد المرح على التجريم محافظة على حقوق الإنسان وحرياته وعدم التضحية بها في غير ضرورة تعليها مصلحة لجتماعية واعترافا من هذه المساتير بأن الحرية في أبعادها الكاملة لا تتفصل عن حرمة الحرية التفاري عن حرمة المحالية المح الحياة (الحكم الصائر في النعوي رقم ١٠٥ لسنة

۱۲ ق رئستورية،). تقرر محكمتنا النستورية ـ والتي هي السياج الوحيد للحرية ـ أن انتقاء الغموض في القوانين الوحيد المحريد من المستحم المستوس من سرسي الجزائدية يقع في نطاق القيم التي تكفل لحقوق المنتهم الحسد الالتي من الحسماية والتي لا يجهوز النزول عنها. ذلك لن هذه القوائين هي التي تفرض النزول عنها. ثلك أن هذه القوانين هي التي بجراحتها على الصرية الشخصية أخطر وأَبْلَغُها أَثْرا. ويجب بالتالي أن تكون الإفعال التو تَوْثُمُهَا حَلِيهَ فَى بِيانَ الحدود الصَّيْقَةُ لنواهيها بِمَا يحول بون التباسها بغيرها ويكفل لخاصية اليقين في النصوص العقابية اعلى درجاتها لكى لا يكون تطبيقها انتقائيا مستلهما معايير شخصية.. يما يسهل تحريفها والالتواء بها عن مقاصدها ومجاورة مراميها لتنال من الأبرياء.

صمتا۔ وهو علم بمایجری من آثام، هو فاعل

اصلى بنعين محاسبته ومساطته.. فلقاسد لا

يستمرىء الفساد الأأنا صادف من يشجعه على

فسلام.. وللنحرف لا يتمادى في انحرافه إلا انا كان هناك من يحميه.. والسارق لا تمتد يده إلى حرام إلا

أَنْ الْحَقِّيقَة النَّى تَوْكنها الصاكماتِ في قضايا

الاختلاسات، انه لو تحركت الاجهزة الرقابية من

لجل مصــر .. ولو حرص كل رئيس على مــراقبــة

مرؤوسية. لا كان بيننا سارق، ولا فاسد، ولا

مرووسيه... د حان بيكا تشكري ولا الملكم من مختلس، ولا منحرف، ولاقفرت سلحات الملكم من قضاياهم.. ولتحقق العدل الإجتماعي بين الناس..!! إن للشعب إن يسال.. هل كان في وسع من يسرق

اللَّالِينِ مِنْ خُرْانِة مُصرِ، إِنْ يَنزِلُقْ ويسقط لو أَنهُ

صادف رئيسا مستولا يستمسك بشرف وظيفته،

فيكون هذا الرئيس العين لصر التي بها تبصر

والأنن التي بها تسمع.. والضمير للستيقظ الذي يتحرك غضيا من لجل مصر..!!

ان الحقيقة التي ينبغي أن ندركها جميعا هي ان مطاردة اللصوص ومقاومة الفساد، مسئوليتنا جميعا، فلا صلاح ولا انقاد المر الا الستقام اص

الحكمين فيها.. بأن يضربوا الامثال ليكونوا قُده ةٌ

صلحة.. وإنْ يقتنع كل منهم بمرتب يتقاضاه.. وأن يتعقوا في كلمة سواء مع شعب مصر، فيشاركونه جوعه وحرمانه.. وان يغرسوا في انفسهم اشجار

الرحمة بمصر .. وليعلموا أن من يرحمها أرحمه."

بل أن من يرحمها أنما يرحم نفسه واهله من بعدد.

لَّى مَصر اليوم تريده حسابا عسيرا مع كل من سرقها ويسرقها.. حساب يجتث الفساد من

سروبي ويمترها الانحراف من الاعماق.. انها تريده حسابا لا يرحم ولا يسامح.. فالرحمة بمن سرق مصر جريمة لا يغفرها شعب مصر.. والتسامح مع

ومن يعصم بماءها يعصم الله بماءد..!!

لا تقل عن خمس سنوات وغرامة لا تقل عن عشرة لاف جنيه و لا تزيد على عشرين ألف جنيه أى أن الف على اصبح فى هذه الصالة جناية بدلا من إنهم يسترقون مصسر..!!

نهاه فَابِّتَلَاهُ بِقَراصِنَهُ ولصوصٌ لا يرحمون مصر .. يتخنون من مواقعهم سبيلا للاستيلاء علي تراء حرام، واقترب حسابهم وهم في غيظة تراء حرام، واقترب حسابهم وهم في غيظة معرضون.. لاهية قلويهم فقد حسبوا انهم بمنأى عن الساطة، وأنهم فوق القانون.. ملوثة اينيهم قراس ما علاماً المامة فَبِئْسِ مَا كِانُوا يَفْعِلُونْ.. مُكَلَّسَةٌ ضَمَائُرُهُمْ وتُرَاهُمُ ليوم في اشواك الحري والعار يحصدون.. منتفخة خَزِلْتُنهُم بِمِالَ حرام، كَانُوا عَلَى اقتنائهُ حريصين.. وفاتهم أن يوم الحساب له مرارته، وانه ليوم جد وعسيس .. قاعله ليس بعاقل عما يضعله

معموري... هل اتك نبأ رئيس مدينة بالوجه البحرى الذي كان يتقاضى مرتبا قدره مائة وخمسة وسبعون جنيها شهريا.. فناياه الشيطان نناء خفيا.. ان يتحلف معه تحلفا أبنياء بأن يصير للل العام حقاله شخصياء واستجاب للسكين للشيطان ولم حفاته محصورة واستجها بسجون تسيطه الأم يكن للحلال رضياء. فسوف يتساقط عليه الأل الحرام ويصير بين الناس ثرياء. فحقق ثروة تزيد على سلين مليونا من الجنيهات بعد أن اقام الجمعيات الوهمية.. وانشأ تقاسيم على اراضي النولة وياعها لحسانيه الخاص بعد أن اتخذ النواة وياعها لحسانيه الخاص بعد أن الخذ

هل اتاك نبأ وكيل وزارة تم ضبطه بتهمة كسب ترنها في بيتة اعدد جريدة الاخبار بتأريخ

ُهنانُ مسئولان كبيران من اسيادنا **قنين يتولون** مُرنا.. تَضَحُمَت ثُرولَهُما وتحَت اقتامهُما يَمُوتُ الفقرام جوعنا.. وللتكويون كمنا.. وتتسلط الضحانيا على ارض الحرمان. يبحثون عن مسئول على ينصفهم". وعن كبير رحيم يرحمهم.. وعن وزير مسئول ينتصر لهم.. فلا يجنون إلا آلاا ورير مستون يتحصر نها ، حد يسون الم تتأتى من انين فقير يسحقه جوع .. وصرخة أم تنبعث من قلب مريض علجز عن شراء بواء .. وبكاء طفل يعصف به ضعف وهرال ..!!

لقد حسب التهمان وامثالهما ان الناصب مصدر لإثراء شاغليها.. وتوهما أن الأقنار ساقتهما إلى مواقع السلطة والجاء والنفوذ وصولا إلى ألل الحرام.. فقرطا في شرف للناصب وأحالوها إلى اسواق ومتلجر.. وعميت القلوب ألتى فى الصدور فلا تجد شعاعا من رحمة يرحم مصر.. وهكنا بختلط في هذا ارمن الرديء مسرخات الجياع

بقلم : **عصمت المواري**

انا وجد من يتستر عليه..!!

هذا الزمن الردىء الذي نعيشه ونحياه.. ماثا وللناس ان تتساحل.. كيف اختلس هذان للتهمان لللآيين التي جمعاها حراما من خرانة مصر طوال الفتيرة التي تولى كل عنهما منصبه!.. فأين رؤساؤهما النين يشرفون على عملهما؟.. وثين الإجهزة الرقابية التي كان عليها أن ترصد حركة تراثههما؟.. أين أوانك جميعا من أولتك النين استولوا على تلك لللايين طول سنين عندا..!! ان علينا أن ننزك أن كل مستول أستهم و ال

الشهيطان وليا اعسند جسرينة الاهرام في 11.1199E/11/V غير مشروع.. فقَدُّ جَاء للسكين من الفنم حتى تسلق شجرة الوظائف الرسمية فاعتلى واحدة من قممها. فُجِمع ما جمع من مال حرام. وبلغت ثروته ثلاثة مالايين جنب نقدا، وعسيدا من سيبارات فخمة، وبعض العمارات والأبراج الضخمة، ولراضي زراعية في انصاء متفرقة من الجمهورية، وونائع مالية في البنوك وشركات توظيف الإموال، وكمينات ضخمة من النهب

مع بدخ القطط السمان التي تسرق مصر ..!!

للنحر فين هو مصدر كل الانحراف..!! في الصميم: * الصمافة الحرة رئة الشعب وضميره..

وبغيرها يختل قرار الحاكم، ويختل تقييره..!! ** ملاايفيد الكلام ونحن نيام.. وها هي الإعوام تطوي الاعوام.. ننام ونست يقط على خطب

مرحلة ترتيب الاوراق

بقلم . د . کامیلیا شکری

وشعارات ولحلام..!!

تأخبذ اشكالا ومستبويات متنوعة بين تلك الدول.. لم تجيّء الا بعدّ دراسات مُستَفَيّضة ومراحل تأكدت فيها للصلحة الخاصة لكل دولة

ومراحل تكلت فيها للصلحة الخاصة لكن دوله على حدة.. مع الحصول على ميزات نسبية لم تكن ميسرة إلا بعد ان تم التعاون بينها. ولذلك فللرحلة القادمة تستدعى توظيف كل القدرات لفتح ابواب الحوار والتعاون بين دول الجنوب التي نرتبط بها اقليميا.. ومن حسن الحظ أن موقع مصر ومكانتها تتيح مجالات متعددة للحركة وللتلاقي سواء بالنسبة للدول العربية والإفريقية ودول البحصر الابيض المتوسط.

فمصر تعتلك من القدرات الكثير الذي يمكن أن التي يمكن ان يكون لها مجال اخبر هي السخداد منها بين بول الحدوب عن الاكتفاء بالتركيز على السخال الشمال... فعلى سبيل الثال بالنظر إلى التبادل التجاري بين الدول العربية ويعضها وبين الدول العربية ويعضها خدد في احبان كثيرة لا تزيد على نسب غاية في القلة حتى لا تتجاوز في احبان كثيرة لا الأحد في إن اعادة ترتيب الاوراق تتطلب الاخد في الحربية وقوية المحسود الحربية وقوية المحسود الحربية وقوية المحسود المح الحسبان عدم الاكتفاء ببناء وتقوية الجسور بيننا وبين دول الشمال.. ولكن بنفس القدر ويزيد بالنسبة لدول الجنوب التي بتحقق لنا معها مصالح متباطة تقوى واقعنا في الحوار مع دول الشمال.!!!

يسبود الشـ عــور باننا نعر بمرحلة شـبـه انتــقـاليــة تتطلب إعـادة يُرتيب الأوراق في التك البية تتطلب إعساده درديت الوراق من البلخل.. وكذك تحتاج إلى وقفة متأنية لرصد تلاحق الإحداث في الخبارج ومنلولاتهنا.. مما يستدعي التنبه إلى كثير من الامور لم تكن في

الحسبان من قبل... والحق يقال ان كثيرين من السياسيين توقعوا من قبل.. بأن الرحلة الزمنية القائمة ستكون صعبة.. شييدة الراس.. سريعة الإيقاع عامة.. وبالنسبة للدول النامية والاقل نموا

فالتنافس بشدة.. والبقاء للتميز لم يعد فقط بين نول متماثلة.. بل ساحة التنافس.. اتسعت بصورة لم يسبق لها مثيل لتضم بول العالم كه التي تزيد على ١٨٠ دولة الآن.. تضم اقواها واضعفها، اصغرها واكبرها.. وللأسف فإن معظم الدول النامية والاقانموا لم تتنبه إلى خطورة للرحلة فلم تعد نفسها الاعباد الجيد.. ولم نسع لتـوظيف امكاناتها توظيفا مـحـديا ومؤثراً للاقاة هذه الفترة الحاسمة من تأريخ الدول والشعوب.. وسبب نلك لتساع الفجوة بين النول للتقدمة

التي تسمى بدول الجنوب. ومن السلبيات العوقة تبين القصور الشبيد ومن استبيات المعاون بين نول الجنوب نفسها في خلق سبل المعاون بين نول الجنوب نفسها بعضها مع بعض.. إلى الحد الذي يستدعي تواصل الحول والتقارب بينها من أجل التقام تواصل الحوال والتقارب بينها من أجل التقام قَنْوات تعاونٌ وتكامل عَلَى لَلسَّتُوي الْأَقْتُصَادي

و مَا تَسْمَى بِدُولَ ٱلسَّمَالُ وَبِينُ الدُولُ النَّامِيةَ

والإجتماعي والسياسي والنموذج على ذلك واضح ومجسم. حسنته دول السَّمَال بتعدد صُورٌ التعالاقات بينها من تعاون وتكامل إلى ومثل هذا الارتباطات الوثيقة وللتعددة التي

بدئية. يؤلني جداً طرح عنه القصينة أسام الرأي العلم للصري ولكن. القضية انسانية من الدرجة الأولى، وامتدا

اسيد أسة تكران الجميل.. «أجمور» في عبد في الثاعة والتليفزيون، ولخر فصولها تجاهل النكتور عبدالقار حاتم

مؤسس التليفزيون وعدم تكريمه في مهرجان التليفزيون

الأخير الاللهم... لكثيرون في مبدي ماسبيرو يعلمون من هي النبعة الفاضلة سعاد كامل؟ انها أول مصرية تدولي مسئولية قبرنامج الأوروبي بعد تمصير الاناعة ورحيل الإنجليس وتولت فضا مسئولية قبرنامج الوسييقي

ولبرامج للوجية، ولها بصمات واغدمة في تاريخ الألاعة

من الفتان سمير صبري وغيرهما. كما إنها حرم الرحوم عباس أحمد أحدروا، الإناعة والتليفزيون، والثي تم تكريم السموة عمد حان التليفزيون الأخير وبالتناسبة إيضا.

سعاد كأمل وأحدة من لنين شعلتهم منبحة الإعلاميين في

بنية عهد ارئيس الراحل أنور السانات. أحيات النبعة سعاد كامل ألى العاش منذ أربع سنوات ببرجة وكيل وزارة. وناهمها منذ فقرة الرض الخطير،

وتُحرِيت لها منذ حوالي ٢٠ يوما عملية جراحية خطيرة. ونكي لي بناية النساة. فق قت سعاد كفل مانع لكه من

محيطان النبية في هذه العملية. حصل الطبيب على ١٧ الف جنبية بعد الحصد والتقفيض مجاملة الشقيفية

النبعة التليقزيونية ملك اسماعيل. كما حصل السدشا

على ٦ ألاف جديد عن فسرة الأقامة والرعاية المهم..

يتقضل مسئول واحد في مبني الإناعة والتلب أزيون برفع سماعة التليفون للاستقسار عن صحة سعاد كامل، ولم

سماعة التليفون للاستقسار عن صحة سعاد كامل، ولم يتكرم مسئول ولحد في هذا البني الضخم بارسال بيوكيه، ورد اليهالا، ولم يستقسر اعلامي كبير أو صغير عن مصاريف العملية رغم انتانصر على سفر الراقصات لنخارج العلاج على ناقة الدولة لإيماننا الطاق بضرورة الحافظة على هزائترات الشرقي.. الرقص طبعالا وغادرت النبية سعاد كابل الستشفى يوم «الأحب الأفني» القضاء فيرة نقامة بمنزل والبيها المت خمسة أيام، والبنا بعدها جلس العلم الراقباء أي ضرورة حسورها كثر من ٣٠ جياسة إشعاع، ويتراج سعر حسورها كثر من ٣٠ جياسة إشعاع، ويتراج حسور المراجبة التي ضرورة الراجبة المراجبة التي ضرورة الماري المراجبة المراجبة التي ضرورة المراجبة المرا

سفرها في اخارج لواصلة العلاج بعد الجراجة الخطيرة التي تجريت لها لإزالة الأوراد، ووصل الخديد في نجلها

للهنَّنسُ حَسنُ عَبُّ أَس تُحمَّدُ لَلقَّيْمَ فِي روماً، والنِّي يعمل

خبيراللكمبيوتر فيرانيو وتليفريون العرب ART

وأصيب الإبن بحلة لنهيّل لرض والنّلة . وناع أخبر بين رؤسانه في العمل، وأسرعت اسيدة الفاضلة معت مصطفى

للسَّبُولَة عَنْ القَنُواتِ الفَّصَائِيةَ بِشَبِكَةِ ART أَسرعت النَّ

لجراء اتصالات مع أسرة للنيعة سعاد كامل للاستنفس

اسمه في مهرجان التليفزيون الأخير. وبالناس

عَذْ * ٤ عَلَمَا، وَقُدُمتَ الْحُرِكَةِ لَقَنيَةً لَقَنانَةَ لَبُنِي عَبِنَقَعَرِيرَ

A

1+ 7

REDHIT EN

M.

A Charles The Control of the Control

The state of the s

And Street

Make on the bounding

-

The state of the s

A manage

- 10 m

See Jan . Mary 1

and you want to be

4.00 - 1/4 - 1/4 Carlot

AND THE REAL PROPERTY.

-

\$4 14 11 and

Land to Extend

Acorder 2

the continues of

2# 00 pure ...

to a send to a new part

higher a war named and second

A THE STATE OF

Similar a specie of

2005 - 100 - 100 mg

State of the same of the same of

Be and the second

A St. L. Stant . Then.

CAN SELECT TO SELECT

Brandy Bushangar

for the case of the

وز و دو تو الحود (

يوسداد . د مدود الله 医骨骨 医阴镜病性

SALE OF SHIPE

The second second

الم المحالية المراوع الم المحالية المح

Mary and Mary Street

هوال فراج عروة فلعيها

الله المعادر من المهاجع

Maria Maria - Land Ad

A 4 70 1 14 4

مع بدائد من بالان مس مكانطينيا

Propries and the

4.

M Jan 14ch

Carlotte Carlotte

The state of the state of

The Mary Party

Marine & - de C

A Laurent

المعيران المحطي

12 mar. 10

The same of the same

Marie P.

Mary 1 of the part

--

a see and a see

- -----

* \$ Mr. 1.45 W W

\$ 4.400 M. M.

And the second s

Service of the servic

A draw

---100

RANGE BANK

۷٬۰۰ صباح الخير يامصر ١٠,١ مع الرهور ١٠٤٠ كآرتون معامرات بندق ١١,٢١ فسيرك والأكروبات

١١,٤١ لقنيات ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية ١٢,٢٢ فيلم الحبك يلمسن بطولة نعيمة عائف وشكري سرحان وعبدللنعم لبراهيم ولخراج حسين فوزي ۲,۲۸ أغنيات ٣٠٠ جزء من مسرحية

۱۰ ،٤ مسلسل داوهم والسلاحه ٥,١٢ مسلسل ماوكلي فتي الأنفال، ٥,٣٦ لبرلان الصغير ١٠٠٠ النشرة الاخبارية ٦,١٥ رسالة مهرجان القراءة ٧،١٤ مسلسل المضروج من للأزقه بطولة يحيي الفخراني ١١ ٨ الرسيقي العربية يتضمن لحن قرح ياقلبي موشع لحظ رنا ومونولوج

۵۰ حست الروح ٥٥ ٩ الليلة للحمدية ۱۰٫٤۷ فيلم دليل، ١٢,٥٤ السعر كلم ۱٫۲٤ مسلسل أحلجة تجنن ١,٤٤ اسماء لله الحسني ۲۰۷ مسلسل افزيني بركات لخراج

٢,١٨ ابتسامة لُخر الليل ٢,٢٨ اوتار الليل ٣.٤٣ التران الكريم

القنساة الثانسة

١,٠٠ في نور لقرأن لكريم ١٠,١٦ مُسلسل التوامن القنصاء

الخارجي، ١٠,٥٨ فنون عللية ١١,٢٨ الأطقال ١,٢٠ بعوة للضحك ۲۰۰۰ کلاکیت ۲٫۱۵ خمسة لصحتك

٢،٢٤ فيلم الُغر كنبة، بطولة غريد الأطرشء وسأمية جمل ولخراج بدرخان ٤,٢٧ برنام خاص عن لتنونيسيا ٤,٢٧ الأنسان نلك الكائن الحي ٧٠.٥ همسة > خمسة 4,13 فن ولبداع

نقابة السينماثيين فىحديث تليفريوني ستعرض فعدمان نقيب اسينمائيين اكل اسينما للصرية ودور ىقاية في حل هندالشياكلُّ، وإعادُة لروح لي أهم صناعية تصييرية يتوى الاقتصاد للصرى إلا وهي صناعة لسينما، فقد نُكُرُ فعثمان من خلال دراسة قُتُصلية قَامَتْ بِهَا لَنْقَلِهُ ، لَّ لَقَيْلُم لَنْ يَتَكُلُفُ نَصَفِّ مَلِيونَ جَنِيه يعبود على لنولة منه نفس البلغ تقريبا لآن تلك الصناعة تصير

بالكمل للخارج. وأكديوسف عثمان على علاقة لنهضة اسينمائية بمشاريع الخصخصة لتى تعمل لنولة في اتج لاها، ويتلخص ناكّ في عويةً لبنية الساسية لتلك لصناعة إلى البدية السمية المسلمة لوضع لحسلي لذى يتفع ثمنا

بوصع مصري مصر. فقع لضرائب في مصر. واشتر لي فعمية انشاء نور فعرض والاحتار مسها، وقعمية فعرض والاحتار مارية يع لنولة لانشاء تلك لنور لخلق سوق محلية تغطى لجزا الاعبر من تفقات الانتياج وتقلص رمبر سی میں۔ بور الوزع الخارجی، النی یہ حکہ الآن فی تلک الصناعیۃ مما جعلہ

واهم ما تسعى إيه النقابة هو العمل على انخال تعديلات على القانون الحيال بما يسمح لناك مصون المسكل به بالمسكو بالله الصناعة بالنقع والازنمار أم لقى لنقيب لضوء على مركز للعلومات لنى يقام الآن في لنقابة، لانه لا يمكن المسادي قسرارات بون يمكن المسادي قسرارات بون معلومات وافية تساعد على تخلآ معلومات وهيد استعدد على محلد تلك أقرارات ومن هذا يصبح مركز العلومات والحلس الأي في غلية الإهمية لصائمي أقرار وهذا الميكن موجودا في النقابة في السابق، هذه العلومات مسعلومات فديسة واحصائية واقتصاعية عنكل حركة لعمل والانتاج والتوزيع وخلافه في اللضي والحساضير الستبقيل وهنامن اهم اعسل ر سعات الآن

المحك الصلحة الباشرة في وجبود منه لصناعية واصحبا الصلحة تعثلهم نقاباتهم، وهم اير بالشكل والحلول وعلى الولة لا تُساعد بِالتُّشريعُاتُّ وحُسَنِ الْعَلِرَةُ بعد لغهم لعميق لتلك الشكلِ وبعد سماع وجهة نظر انقابة في تك بنشيكل وليس مطلوبا من الدولة وقدتكر يوسف عثمان بعض

فطوات لتى قام بها مجلس لنقابة م الحل تطوير العمل الثقابي نفسه مثَّل رَفِّع لِلعَنْشِ إِلَى ١٨٠ جَنْيِها فِي الشهر، بعدان كُلِّن ١٥٠ جنبها بارغم من ل لصناعة اسينمائية نعر بزمية خيلاقية، وليضيالكي تسلايوسف لضبوءعا شاريع لعالاج لطبى لأعيضا لنقابة، وهي من الإمور الهامة على السنوى انقابي، لان تكليف لعلاج اصبحت مشكلة حقيقية اماد لبخول لضعيفة للسينمائيين. تتمنى ليوسف عثمان وأنقلبة سينمانيين كل لنجاح ولتوفيق للخبروج من تلك الإمة لخافقة لتى تؤثر على الاقتصاد الصرى من ناحية ، على الاقالاس لتى تتمثل في لم املين في تلك الصناعة من ى نامية اخرى والتى كانت تعلير الخل الثانى بعد القطن فى الاضى

محمد نوح



القناة الأولى ٥,٥٧ بستان الكلام

١٤ ٦ مسلسل اللل والينون ٧,٠٠ لنشرة الفرنسية ٧,١٥ القراءة للجميع ٧,٢٠ كلام واستقهام مع الناقد والفتان يوسف فرنسيس ٠٠ ٨ لنشرة الانجليزية ه ۱ ۸٫ علم ولحد ۸۲۰ کنوز مصریة ٠٤٨ أنم وحواه ۱۸ ۹ مسلسل دبیتر العظیم ۱۰٫۰۰ کیان یامکان مع رجاء

۱۱,۱۵ اوسکار ۲۰۰۲ بعد قولحنة ٢٠٠٢ فقرات من قناة النيل ۲,۲۰ ضحکة قبل النوم ٢,٢٧ لقران الكريم

القناة الثالثة ۱۱٬۰۰ کـــارتون تاتو

١٢,٠٠٠ الافستنساح والقسران ١٢٠٠٦ علم كارتون ١٢,٢١ حكاية ولخترام

عن لختراع النظرات. ١٢,٤٢ علم الأطفال ۱٬۱۷ مسلسل دعمو فؤاد عنده ميعاده بطولة فسؤاد للهنئس ولضراج محمد رجائي. ١٩٢٦ ننيا الجمارات ۱٬۰۱ مسجل خطر

۲٬۱۷ هــــو وهـــ ٢,٢٧ جائزة على الهوا ٣,2٨ فرسان النَّقم

مجلس الشعب.. على القانون:!! ٩٠٠٤ حلم وعلم 1,12 رسألة مهرجار ١١٥، هيا نتعلم من فصول

محو الأمية بللنيرة لغربية

ع ، 3 ,5 تتويه عن للفقودين

٦,٢٤ مباراة كرة قدم بين فريقي محسر وكينياً في تصفيات الأمم الأفريقية يللقرب.

۲,۵۲ رييورتاج

٩٠٨ نحر حياة طبيعية ٨٢٩ الاعتجباز العلمي في 474 سيلام سيلاح من اعارة للركبات بالقوات للسلحة

٩,٢١ لكل عسروسين عن للراة والرضاعة الطبيعية ١٠,٠١ غنوتك ١٠,٤٥ مسلسل البن لليل بطولة نور الشريف ١١,٣١ مسرحية النيالا تضحكه بطولة فريد شوقى وونادحمدي ولخراج سيمير

١,٢١ غدانتول المسحافة ١,٤١ لقـــران الكريم

القنساة الرابعة ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن ١٠,٢٠ رسالةً مهرجار القراءة للجميع ١٠.٥٠ اغنية

١١,٠٠ السلسل العربي د٤١,٤٥ الطب والأعشاء ١٢,٠٠ بستان الأمل ١٢,٣٠ المرأة والمجتمع ٤,٣٠ بسمات صغيرة ٦,١٠ آلو يامستولين د ٤٠ للسلسل العربي ٧,٢٠ النشرة الانجليزيا ٧٠٤٠ المنوعات القرنسية ٩٩,٠٠ معلومة ع للاشي ٩,٢٥ صفارة الحكم

القناة الخام ٤٠٠٠ الافتتاح والقرار

۲٫۲۰ خصتصام القناة

١٢,١٠ الختام والقرآن

٤٠٠٧ في كل مكان نقطة 2.7٧ لجداد واحفاد ٥,١٠ الأنسان والبيئة ۵,۲٤ مـــسلسل داي

٦,١٧ دنيا السياحة ٦.٢٧ روضتي ٧,١٠ الننيا بخير ٤ - ٨ الجلة الاقتصانية ۸,۲۵ عاجل جدا ٨٥٠ حديث الأصابع ١٠,١٥ تائه في المينة ١٠,٢٥ سياق المفاجأت ١١,٠٠ ليالي الاسكندرية ١,٢٤ القرآنُ الكريم

والقسيسور الذي يصطنم بالسلطة وأصحب النفوذ. قانه في وطيسور الظلامه يقدم نموذجا مختلفاً للمواطن للصري الفقير، ولكن الذي يحمل فم ننس الرنت كل مؤملات النجاء مثل النكأة الخارق.. والمهارة في استخدام القانون والتعامل مع ثغراته .. والرغب في الضروج من شرنفة الفقر.. ولكن

يوسف شريف رزق لله وتقدمه سناء منصور

فايزة أحمد

في علم لصحقة ليس امام لصمفي سوي احد طريقين لا تاث لهما. طريق يبيع لصحفي تلمه علي أوله ويكتب لمسلم من اشتروا هذا القلم. وهذا الطريق يوفر للصحفي أموالا متنفقة وحياة مريحة لكن هنا الصحفي الذي تفوح روائح شراء عقله وقلعه وضميره من مقالاً؟ يستمه لقراء في أول مقلب أريقه والطريق الآخر يحتفظ فيه الصحفي بظمه أناتي يغمسه في دما

اسينات.. وقجاة وينون مقنمات يتحول الم النافق الجبان ابتاع جزم استاته الى مناضل ومكاف مليبرره أو يمهدله لنقتنع ونصدق سلوكياته، حتى

أداشخصية أستاذ لجآمعة فهرلص وعضوفي عصابة

ومساعد الراقصة ومزور . الذا؟ لا أمدينري، ولو كان

والنحرفة لأنه لي افتحي نوفل ا استخدم مهارت القانونية في تحقيق بعض للكاسب اللهية التي يستحقها...

وهذا أمر مشروع.. حتى ثبنيه قحمة النعائبة لأحد الوزراء اجميل راتب

يعتبر أمرا مشروعا لا غبار عليه. سواء

رغبة في تحقيق مكاسب من خلال هنا المرشع، أسا النخول الي علم رجسً الأعمل والاستفادة من علاقاته بكبار

السنولين، ومعاولته حماية نفسه من

أى تقلبات أو انقالابات .. فينا أيضا

سلوك لايمكن وحسفه بالفسساء أوالليل

للانحسىراف.. طالمًا وانه لم يؤد ثم

الاضرار بمصالح الأقراد الجماعات الاصورو بمصنح المعرف بمكور بمصنح المحكس شخصية المحلمي المؤلقي ا أو لطفي المغولي .. الذي فقي ينفسه في لمحضيان الجماعات الارهائية المتاجرة

بالدين وما تحمله من رغبة في تفتيت

بنيان للجشمع بأشد الطرق تسية

تُعسب واتب. التي يقسُّمها تُفَسِيلُهُ كِنْمُودُجُ لِلْإِنْسِالُ الشِّرِيفَ... فِهِي وَقُلْ

الشسرف والالشرام بطلبنائيءً.. تَعَنَّرُ الانسسخياب التسام من للجسسية.

خصيات اقتاعا .. فمن قار نز

في الواقع ان

في لحلة لسلة من لبريغج لشيفريوني بعد لولينة لتقت

مقيمة لبرشج بعد من الواهين .. من مختف الأعسار

والجنسيات. وعنعا سأتهم عن رفهد في عقني الفينيو كليب.

أبدوا جميعا استياهم لشديد مز ثفتي الفيسيو كليب وقل كل

منهدله يقضل سماع تغلي ثم كلثرد وعسلما يدوث فية وفليره

المعدوم حمد فورزي وغيرهم من نجوم لفنه المقيقيين .. لأن

لقانيهم لها معنى .. فجاه رد مقتمة لبرنامج كلصنعة .. حيث قلت.

ال هذا السرشع الإيقدم الا الفلني الفيديو كتبب فقط فقا كل هناك

في الأسواق الآن، شريط جديد بعنوان ارحشتيها بنشفية»...

وريعاً يكون لسبب في تسمية لشريط بهذا الاسم .. ال كل من

محمد حمزة

. هنا التأييد عن ايمان ش

عندما يتحرل منا التحول الفريب يلجأ الى طريقة غربية ويتخفي في ملابس سينة ويقدم فاصلاً مزعجا من حركات لسينات ومسائل لتضاريس توالحلجات للم

كنا نتمنى أن تنصر الدكتورة درية شرف الدين

على قرارها بمنع الرقص البلدي في المسرح على

ولحدة ونص.. لأننا اعتبرناه بشرة خير

للوحسول إلي قبرار بمنع البرقص السبيناسي في

قيلم جنيد للثلاثي عائل امام، وحيد

حامد، شريف عرفةً، يعني حنثاً قنيا جنينا يجمع بين للتعة القنفية والقيمة

الفكرية .. ويبدو أن قضية الفساد بكل

تنريعاتها اصبحت الشغل الشاغل

للكاتب السينمائي للبدع وحيد حامد.. قذي بدا سلسلة أقلامه السينمائية التي

تغرص مثل مشرط الجراح في عمق

انسجة الجتمع الصري بناية من فيلم

قلعب مع الكبار، ثم الأرهاب والكباب..

وصولا ألى محطة وطيور الظلام، الذي

تبسر حالة واضحة من ألنف

للرارة الشخصية لمولطن مهموم فعلا

بقضايا مجتمعه .. ولاشك أيضا أن قيمة

اوحهد حامدا كسيناريست تتبلور في

قعرته الفائقة علي استشعار الحظ

القالم.. والتحنير منه .. يتبلور في

أَمُلَامه البريء، اللعب مع الكبار، كَشَفَّ للسندورة الارهاب والكباب وطيبور

والعاشلة والذي كان العملُ الغنى الأولَّ

الذي يتجرأ على الحديث بصوت عال

يصل الى حد الصراخ عن كارثة للتلجرة

بالدين وعسمليات غسسيل المخ والقلب

والوجنان التي تتبعها الجماعات الارمايية مع شباب هذا الاجتمع الذي

كَانَ أَمِنَا حَنِي وَقَتْ قَسَرِيبٍ؛ وَلَاشِكَ أَيْضًا أَنْ عَامَلُ أَمَامِ بِقَنْرِتَهُ اللَّامِدِونَة

على التقمص تك قرر أن يسخر موهبته

وشعبيت لتبني القضايا السلخنة التي تعتبر مناطق ملغومة يخشي الكثيرون

الاقتراب منها .. وسواه كان دور عادل

أملم في هذا الفيلم أو ذاك هو انسحاك

التفرج.. أو محاولة تنشيط خلايا عقله

ورجدانًّهُ ليتحول في عنصر ليجلِّي في للجتمع.. فأنه بتلك يقف ضمن صفَّرف

الجنود النين يقومون بحماية الوطن ضد قوي التخلف وطيور الظلام.

وبالناسبة فان اطيسور الظلام، هم

هؤلاء الخفاقيش النين ينشطون لبالا

الظلام.. بالاضطفية الى عب

مائي تحمل بلذلها كعاهائلام

وقلبه وضميره قبل لن بكتب لصالح ألجموع، ويبحث عن الحقيقة، ويطارد النساد، ويحارب الفسلين.. وهذا لكاتب لمنحني الحر يعلني مؤامرات مقيا لفساد ومن يساندونهم من السفولين القاسمين النين انتهت مدة ملاحية شمائرهم، ويولجه حركات البلطجية النين لايجنون سري قطع لطريق عليه وضربه في الطريق لعلم حول هذه القضية تنور لصك مسرعية عمظ نواعمه لتي يناتش مؤلفها محمود اطرخي معاثة المحفي النحاز للحق، لبلحث عن الحقيقة، وإذا كان من حق الطرَّخي علينا تحيث لثنارله هذه القضية الهامة في مسرح لتطاع لخاص، إلا أن للملجة ورسم بعض لشخصيات أم يكن على مسترى أممية النضية، وساك الثراف طريقا مستهاكا بأرت فيه الناورات وسب مرمد مرجد مصحيح البريف التي يبدث عن والطارنات بين المصحيق الشريف التي يبدث عن مستنبات هامة تؤكد مصناقية تحقيق نشره بجرينة مع زميله وزميلته وبين اراقصة لتي تشارك عصاية شخمة.. ومن السابيات لتي رقع فيها الطوخي رسمه الشخصيتي رئيس التحرير وإستالا الجامعة اللحرف... رثيس لتحرير في لبعاية شخصية لاملامح لها ثم تكتشفانه جبان ويطرد المحفي الشريف تنفيذ لأراسر لراتصة لتي تؤكداته يشرب لخمر في لحنية ومشارك في المحث عن السنتنات وهو تحول أيس أة

بتقرقمه وغير نلك من أدور مستهلكة لا ضرورة لها..

والمصول علي قرت يومه. رحصوري سي حرف يوت. ركز الخرج رزيق البهنساري علي عنصري الفرجة ولفحك لتحقيق متعة الشاهنة، ونجع في توقير تركيبة كومينية غثاثية استعراضية ممتعة من خلال الكومينيا لتي تعتمد على للفارقات الضامكة ويناه

لايشهم من قبل نقابة للصامين وغيرها

لاساعة ثي هذه الهنة" الما طرفا لتصراع فيما فلنني توفل ..

عسائل مسام،، وعلى النزنائي رياض الضولي،، اللئز بتساري كل منهما

بتفوز سقاعد السلطة .. يُون أن يحسم

تؤدي ايسراء أي تفيله شخص

مجشمع وتقشرن بأحت ثويياه الذي

يثمتع بسلطة ونغوذ طاغ اورغم قصر

النور إلا أز يسسرا لسيها القسرة علي أن

ومشاعرها المتنفقة .. ولاشك وأن كاميرا

وأضاءة منعسن نعسر، وبيكور رشدي

حنفت وموسيقي مودي الإصام عن

العنامس الفنية المتسيرة القيلم اطيون

النظلاءه الناي يضبنف البي سلسلة

ماجدة خير الله

الأعمال الجيئة للمشرج شريف عرفه.

تكون مسسر الشعاع مثالها للشع

الصراع لصائح أي منهما"

محمود الجندى ودلال عبد العزيز وحلمي عبد الباقي للالى غُنائي استعراضي في حظ نواعم

هنا الشخص ليس أستانا للجامعة لاقتنعنا أكثر.. ليس معنى نلك أن أساتنة الجامعة ملائكة. ولكن الشخصية اسائية لابدان ترسم بالصوره لتي تيرز سابياتها رمن ابرز حسنات هذا النص التسال في علاقة عاطفية رقيقة - كورنسود المالية المالية علاقة عاطفية رقيقة

برر حسنا عن الجانب الانساني الضيء عليه عصبي ربية تكشف عن الجانب الانساني الضيء بلغل شخصية الراقصة لتي رسمها الطوائي واعيا بملامحها النفسية وتثاير هذه اللامح على سلوكياتها كما نجح في رسم بقية الشخصيات برعي خاصة الجانب الانساني الذي يحمل الشجن انبيل في شخصية للمثل الذي لايجد فرصة التمثيل في مثل في الواتع لاشباع هوايته

شهاهدت

معك في الأويرا برنامج مشخصص تقدمه القناة الثانية، ويستحرض الأنشطة القنية والثقافية التي تقدمها عار الأويرا المصرية.. مما يتبع للمشاهد

فرصة للتعرف على تلك الفنون الراقية.. التي تساهم في الارتفاع بقدرته على التنوق الفني.. والبرنامج من العداد المصطفى الطرانسي؛ وتقديم حياة عبدون ولخراج محمول الميفي.. وقد نجع البرنامج في فترة قياسية في أن يكون له جمهور من للشاهدين المعطشين المرفة الوان مفتلة ومنتوعة من الفنون المتعطشين المرفة الوان مفتلة ومنتوعة من الفنون المتعطشين المرفة الوان مفتلة والمنتوعة من الفنون المتعطفة والمتعطفة والم غير تك الاستهلاكية الربينة التي تماسرنا ليل غير تك الاستهلاكية الربينة التي تماسرنا ليل نهار.. وقدم البرنامج في حلقة منا الاسبوع لقاه مع المطلقة للعبرة نسرين شامل.. لتي لااحت لها الأوبرا المسرية قرصة لانطلاق مومستها.. والطفلة من

جمهورية لتربيجان تجيد العزف علي الكمان منذان كانت طفلة في الثالثة من عمرها". وقد شاهدها رئيس جمه ورية الربيجان في أحد عروض الأوبرا واتاح لها فرصة تكملة دراستها الفنية في لعد للعاهد البرنامج مقاطع من رقصات بالية معاصر لفرقة فترويلا ولقطات من السيرك الصيني أعاد ثقنيمها بناء علي رغبة المسلمدين. برنامج احمَّاك في الأويراه يجمع بين الثقافة الفنية والمتعة والترفيه واستطاع أن يُحولُ الْفَنُونِ الَّتِي لايتنَوقَها سوي الْفَاصَةَ الي فَنُونَ يستوعبها ويعشقها العامة فيضا!!

تيمات ضاحكة تبنأ في بعض للشاهد وتستمر إلي نهاية السرحية، واستفراج الضحك من رسم حركة المثاين.

وأسّتَغَالاًل الجملُ الحوارية لتي تُنتج حوارًا ضلحكاً... وهذه الجرعة الكومهدية ركز الخرج على أن يحصل عليها للشاهد متدفقة عبر ايقاع لجاد الامساك بخيوطه

والسيطرة عليه.. والابقاع العلم التماسك ناتج عن وعي

الخرج بليقاع كل عنصر في لعرض. سامم ني تحليق

متعة مشاهدة هذا العرض مجموعة من البدعين. الاضافة التي مسمم حركاتها مأسون عطا واعيا بدور

الأثارة في للشَّاهد التي تتطلب لاارة كَامَلة .. مَساهما فيّ التعة البصرية من خالل انتخلات للونية للاضامة في

الاستعراضات والتعامل مع بعض للواقف للمشاهدين.

ويقدم هشام للقعم استعراضات تسائد الأصناث

البرامية عبر جمل حركية ابداعية وتشكيلات متحركة

وثابتة معبرة خاصة تشكيلات استعراضات الحب

والفضاء والاستعراض الني تمبين للشاهبين

وأستكمل فوق خشبة للسرح.. ولكَّن غَيابِ الاستعراض

عن لفنية الختام جعل خشبة للسرح باردة على الستري السمعي يقدم جمال بخيت افنيات نات كلمات مرحه

تساهم في صناعة مناخ للكان الذي تغنى فيه يه الأغنيات

لكن أغنيتي الاقتتاح والفتام جانتا ضعيفتي الصيافة والعاني الجان عمار الشريعي نات جمل مرسيقية مرحة تحقق البهجة الكن الشريعي لم يبنل الجهد

للطلوب لتقنيم جمل موسيقية تساند موأقف ضرورية

رمشاعر الشخصيات راعتمد علي جمل ثابتة أثناء

الانتقالات بين للشاهد وديكور تبيل سليم أوجد حلولا

للانتقالات اسريعة بين للشاهد وحمل القدرة على التغيير عن ملامح للكان مع التأسق قلوني والامتمام

واستعراضا ونجسد شخصية الراقصة لتي تضطر لي الانسياق وراه الفساد نتيجة ضغوط اجتماعية اكتها

تحمل قلباً نقيا ظهر نقاؤه عندما وجنت انسانا نقيا..

🗨 حظ نواعم.. سهرة مسرحية ممتعة تتضمن عنام

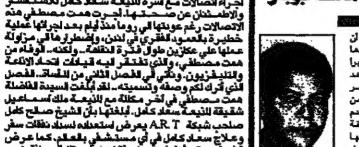
وعيون إبتاك خوفا من لفظ مخجل أو حركة غير لأنقة.

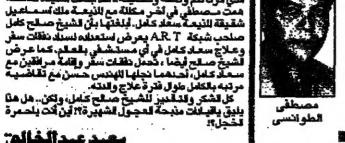
الفرجة وتجعلك تضحك دون أن تضع يديك على أتان

🛡 تقوم دلال عسلمزير بجهد وأضح تعتيلا

د. مدحت اپوپکر

بالتقاصيل الصغيرة،





معيد عبدالخالق

والاستسلام والترلفي في طلب الرزق ورفض أي نوع من النشاط الايجابي يؤدي الي الوصول بمسلطية اليّ مستوي اقتصادي أو اجتماعي الخضال. ولفلب أليظن أن فسيناريست قد أداد بهنه تشخصية أن يحنث توازنا حتى



في الفترة من ٢٢ ــ ٢٩ سبتمبر ١٩٩٥:م

جوائز قيمة وشهادات ثقدير

للحجز بالمعرض ت: ١٧٥٩٢ - ٤٠١٧٩٣ - ١ فاكس ١٦٢١٧٥ ادارة اللهرجان ت: ١٨٩٤٨ - ٤ ــــ ١٨٩٨١ - ٤ (٢٠٢) ــــ فاكس ١٨٩٨٢ و (٢٠٢)

والعربية في مجال الكاسيت

والألات للوسيقية والغيسديو

واجهزه للصوت والانب

مند المؤملات لاتكفي وصيما للوصول أي النجاح والثراء. ألا بالتحاف مع أصحاب النفوذ وإن كنت منا لا أوافق يستمع لي هذا لشريط- يقول على لغور ، وحشنيه بنشفية. البعض في تصنيف شخصية ،فتحي THE TAX AND PURENT OF THE PARTY OF

 إنا كانت بعض لقنوك لتنبغ أيونية لديبة نسعى الإحتكارا ●والد مطرين لهوجة الجيئة من لجل احجب هندالأصوات. فهذه خدمة كبيرة الجمهون-يستحقين لشكر عليها. ● ماهي لسباب الاصفة بسرطان لشيء خصوصا عند لنساء؟ وسؤل وجهته مقنعة أحد المرامج الثيفريونية لي ضيف برنامجها الطبيب. ..بنون تعليق ■ اضبط. اعلان تليفزيوني . خال من ارقص ولتنضيط..

ملحوظة مقالاعلان عزلمني للنارس الخاسة

* تنقل القناة الاولى على الهواء مباشرة حفل * تعرض القناة الثانية الفيلم الأمريكي اسيمارون؛ من خلال برنامج الوسكار، للذي يعده

🌂 ويخرجه هاني حمدي الفيلم بطولة جلين فورد ومارياشل وأن باكستدر واخراج انتوني مان. الفيلم حاصل على جائزة نُحسن تصوير من

* تعرض القناة السابعة فيلم ،حواء والقرن بطولة سعاد حسني ومحمد عوض ولخراج نيازي مصطفى * تعرض القناة الخامسة، فيلم ،موعد مع القدر، 🤇 بطولة محمود ياسين ويسرا واخراج محمد

للجلس القومي الأمريكي للسينماء

لليلة للحمدية لذراج عصامالسيد

ليفسدوا فواعد للجتمع ويتأمروا على فعلا انعقد قانوني الموثق بالشهر لعقاري سين لبرشج ولقاني أمن المواطن بالتسمالة الواضح م عبد الحليم التخلف والفقر والجهل .. وإذا كان معامل لغيبيو كليب ولايمكن الاخلال به قنرح أريصب لسم لبرنامح امنام؛ في اللعب مع الكيسار. والأرهاب ببعد لكارثة، بدلامن ـ (بعد لواحدة). والكباب، والنسي قد نجح في تقييم نموذج للمواطن للمسري للسالم ● لأنجمهور السرح لصيفي جمهور احسفرا .. ويفهم في النوق النك لاينهب لي السرح - منعة لازعاج المشاير وقالاق ● من أجل لترويج لبيع النيشاء التصر فهور معضونجوما على برامج التنوات القضائية العربية فقط.. وعنم الظهور في برامج التليفزيون الصريء

■ داحم رخيص ١ متوفر حليا في معظم الأفلاد عني بطقات ● سۆل بريءجىلە: - هل لعلة لَتَلِيغَرْبُونَ تَقْنِيمِ مسلسلات رمضان غلضي . ولتي لميعوطي عرضها الابضعة شهور فقط من نجل تعسين ● بعال معظم لفثنين . قدمة كل منهم يطلب رافع أجره فهنا افل حسن، حيث لم يعد مستبعنا أن يطلبوا مستثملا .. بارتفاع المستوي لفني الأعمليم.

كإيوم تنشر الصحف للصريا

تفاصيل جنينة منسوبة أو

التهمين بتنبير حادث الاعتناء الله التهمين بتنبير حادث الاعتناء الاجسراني على الرئيس حسنى مبارك في الرئيس الله المرادة المرادة

وكل يوم يعلن عن قيام لجهزة الأمن للصرية بكشف فلة جنينة

روم الفسرية بحسف لله جلياء مهمة حول تورط النظام السوناني في محلولة الاغتيال الفاشلة، وتنفع لجهـرة الأمن بهنه الأملة الى حيالية من قدولة العليا.

وتصدّر الاشــّارة هنا في عــند من لللاحظات فهامة..

أولها: أن من حق سلطات الأمن

وديسة في من حق منطقات الأمن المصرية البحث عن العناصر الإرهابية في النلخل، والتي قد يكون لها صلة بحادث اليس أبابا، وكشف الخطط وللستندات والأشخاص وحستى الدول التي تورطت في ارتكاب الحادث.

ويحسب لسلطات الأمن تحركها

لسريع وقرتها على الحركة وعلى الجرى وراءكل صغيرة أو كبيرة الكشف غموض الحاث.

لكشف غموض الحادث."
وثانيها: أن التحقيق الذي تجريه
نيسابة أمن البولة العليسا أو أي
تحقيقات أخري، يجب ألا تكون
بيبلا اللتحقيق الذي يجري بمعرفة
السلطات الأتيسوبية. بمعنى أنه
يجب ألا يكون هنك تعارض على
الأقل في الظاهر _ بين التحقيقات
الأقل في الظاهر _ بين التحقيقات
والتحقيقات التي تجري في مصر.
فيس من مصلحة كلا التحقيقات

وجُودُ تعَـارِضَ بينهما. فَكَلاَهُمَا يُمِكِنُ أَنْ يؤثر فَى الْأَحْـــر وعلى

يضن بيوس عن المسور وسي الأخر. وثلاثها: أن تصرص السلطات الأصرية على تقديم كافة للعلومات والأدلة لتي تتوفر لديها للسلطات الأثيويية بما يضم التصقيق الأثيويية بما يضم التصقيق

ارخورية بيد يستمين المستهدي الرئيسي الني يجري في أيس أبابا. ورابعها: وهي مسلاحظة جديرة بالافتمام، حول عدم فرض حصار من السرية على التحقيقات التي تجريها نيسابة أمن النولة العليا

للصَّرِيَّة. وَعَنْم صَّنُورٌ قَرِل مَنْ انتُبُ العام يحظر انتِسْر فيها،

التنب العام يحظر الدشر فيها، بالرغم من أغمسية وخطورة القضية، وبالرغم من صنور مئات القرارات بحظر النشر في قضايا أقل العمية وأقل خطورة من حالت القديال رئيس الدبر نولة عربية وأقريقية، فلمانالم يصدر مثل هنا القرار ؟ ولمانا تجافل الناب العام عشد أن المرات وأترسا العام

عشرات للبررات ولتساؤلات التي كانت تنعو النياجة الى صدور قرار حظر النشر في هذه القضية؟ علما من النائب العام ليس مطاويا منه

إعسلان السبب وراء قسرار حظر

إن عَبَّم صدور قرار بحظر النشر في هذه القضية الهامة والحساسة

والتي تقتضيها ظروف وملابسات الحساية والمسفساة على مسرية

لتحقيقات قديفسر على أنه

مقصود في حد نقه.. وأن هناك اتجاها أن رغبة للتوسع في النشر.. الماتا هذا الإتجاه إنا كان صحيحا؟

ولاشك ان هنه السلاحيطات

ود مسك م سده سحطها وغيرها تبور في نهن سلطات التحقيق قبل أن تبور في نهن رجل الشارع العاني. وهو لا يجد تفسيرا أو إجابة مقتعة لها.. فهل نسمع الإجابة على هذه اللاحظات من أولى عاد 19

* كــــلامك يىل عل النكاء.. فلماذا يصفك

ومصطفى عبدالعليمة

* يقولون في الأمثال

القرد في عين أمه غزال،

فمانا يكون الحمار في

۔ الحمار فی عین ام

* لولا عملك في جمع

زيالتنا لمت من الجوع

اصابق محمودا

الجنمعات العربية لا يولون قضية النيمقر اطيبة أهمية كبرى، فهى تابع لقضايا أخرى، فالأهم بالنسبة للتيار الإسلامي

بناء نولة إسسلامسيسة، الأهم

بالنصية للتيار الناصري مقاومة الاستعمار

مُسَقَّاوُمَةَ الْأَسْتَعَمَّالُولُ والصهدونية، الأهم بالنسجة للتيار الماركسي إقامة النولة تلك التصورات ممكن أن تكون القضايا الكبرى. اعتقدانه من المفروض أن يشيح لدى كل التيارات، وفي النيفقراطية شرط ضروري النيفقراطية شرط ضروري للوغ تلك الفايات الكبرى. - في ضوء أهتمامك بالعالم المبارغ المني في يعض بليغة؟

للجِتْمِع للنني في بعض بلناته؟

_ ولولاً عملی فی جم

زيالتكم لمتم من القينارة

صفحة

التاس بالقياء؟

عين أمه؟

– لأنهم أغبياء

اسأمية محمدا

10

1.77 mm

- . . · · .

7 7. Eq

1 1000 1000

.....

Tarible - Taribe

أنطو هم من الوجاء المال ومدام ليواليون

The second second was a second second

and the segment

أخناتون.. وديانة التوحيد بالله

سي

Ad

00

موية ومعيد بدول مسودة عني في القسابل تحسرص الدولة عني تقويض الجتمع اللاني وضعضعة الأسسات العبرة عنه، الرسمية منها والعلية، أو بمعنى لق، تسمح بعمل تلك الأسسات قبطة في الحدقاني لا

لله القسسات في طعل في الحيد الذي لا يهدد مصلحها، ويغتر نفوذ رموزها في أجهزة الحكم العليا. على أنه حسلة، سنطرح سيؤالا مياشية في مصر مجتمع ميني في الأجهزة الأجهزة جاءت حزينة بالنفي. والأهم، أن هنا للجنمع شهد تراجعا ملموسا مع أوائل التسعينات، وما الدي الم

مُعُوسًا مع أولاً التسقينات، وما الت كرات السبحة انتفرط التكتبور مصطفي كامل السيد استان العلوم السياسية بجامعة القاهرة والجامعة الأمريكية، ومنير مركز بحوث العقم للتفي بري أن الجلمج النبي في مصر ينتكس، وإن أجهزة النواة تناهض بشدة تطور هر وأن الوصول في محتمع منتي حقيقي يستازم نضالا طوياً، ويسير لي استثنائية عربية، تعرق دون وأن تفاتم الأوضاع الاقتصادية هو الخلفية احالكة اعملية النمو الك

لات ولحد.. ولا إله غيرك.. ولا شريك لك في ملكك! ● من الؤكد تاريخياً إن هنا الاعتراف كأن أول صيحة السائية رسمية شاملة تناسى بوجنانية الله خالق كل شيء. أطلقها ولحد من أعظم ملوك الأسرة الشامنة عشرة وهو داختاتون، الفرعون الفيلسوف الشاعر الذي كان يرى الله في «القوى للجردة الخفية» التي خلقت كل موجود في هذا الوجـود، والتي ترزق الفرخ بدلّخل البيضة، وترزق الجنين في بطن إمه، وتبعث الحياة في قلب البنرة فيخرج

ويعد عمس التوحيد الذي أعلنه اخْناتون. كأن كهنة أمون وكهنة الآلهة للصرية الأخرى قد بلغوا من

الثراء والسلطة حدالم يبلغه من قبلهم كهنة البيانات للصرية التصدية، وكانت ممتلكات للعابد تعلل اكبر نسبة من الثروة القومية، وبُـ الدَّالِي فقد تعكنوا من السيطرة على معظم الأتصاديات

 وقور تولى لخناتون عرش مصر أمر بإلغاء جميع الديانات للتعددة وإزالة اسماء حميع الألهة من جميع للعابد الدينية في طول البلاد وعرفها، فقضى بنلك على السلطات الواسعة التي طول البلاد وعرفها، فقضى بنلك على المناطات الواسعة التي كانت يتمتع بها الكهنة ورجال الدين النين كانوا يدعون بانهم حلقة الوصل بين الانعسان والإله. وأعلن اختاتون أن جسميع للخلوقات يمكنها أنّ تعبد الإلَّهُ الواحدُ دونَ أَبِهُ وسَلَّاطَةٌ مِن الكهذَّا

● ولأن لخناتون كنان فيلسوفا وشاعرا موهوبا بالسليقة والفطرة فقد عكف على وضع وصياغة أجمل النصوص الأدبية الأناشيد والقصائد الشدرية الدينية لعبادة الإله «الون» الولحد عَلَقَ عَلْ شَيْءٍ. وهو الإله الذي كان يرمز إليه بقرص السَّمس تعتد خَلَقِ كُلُ شَيْءً وهُو الآله قدى كان يرمز إليه بقرص الشمس تعتد منه أبنا بشرية تعنج الصياة لكل ما في الوجود من كائنات. وقد عقد كثير من بن بعض نصوص عقد كثير من المؤرخين مقارنات تحليلية بين بعض نصوص الأنافيد النبينية التي البدعها اختاتون شعرا وبين نص «الزمور» رقم \$ * 1 من مزامير داوود للنكورة في التوراة، فوجنوا تشابها وتشالا وتطابقا بين الكلمات والجمل وللعاني وترتيب الأبيات. ونظرا لأن من الملبت تلريخيا أن عصر اختاتون يسبق التوراة ونظرا لأن من الملبت تلريخيا أن عصر اختاتون يسبق التوراة بحدو سبعمائة سنة، أقد أعلن عام الصريات اكبير دج. هـ.. بحدو سبعمائة سنة، أقد أعلن عام الصريات الكبير دج. هـ.. بدو ستنده أن اختاته ن هم أدل من محد الله في هنا العالم. برسليده أن أخناتون هو أول من وحد قله في هذا العالم.

● ومن أجمل المعلوات التي صباغها أخذاتون شعرا ذلك النشيد اللين الذي يتعلق المسلود اللين النشيد اللين الذي يتعلق المرح في جسم المراة. يتحلق النظية النظية في ظهر الرجل.. ياولهب الحياة للجنين في رحم أمه.. يامن تهذيه وترعاه حتى المراد المناس المناس الحياة لكي مخلوقاتك منذ وم يولدون.. ولدن المناس ال ولان تفتح الواههم لتعطيهم ما يقتاتون.. والفرخ الصغير حين يصبح في البيضة تعنحه القبرة على التنفس ليستطيع الحياة.. الإما الامر أعمالك الخافية علينا.. أيها الإله الواحد الذي لا مثيل له أبدأ.. يامن خلقت الأرض والسمساوات العسلا.. وخلقت الانسسان والحيوان والطير في كل الأراضي للصرية والأراضي الأجنبية.. وتعلقوي وتعلق كل رجل في موضعه وتعد الجميع بأرزاقهم وتعنجهم أيام حياتهم للعدودة.. وتجعل أشكالهم مختلفة وتعيز بين الأمم ويعضها.. وانت الذي جعلت الفصول تختلف لينعم بها كُلُّ مَحْلُوفَاتَكَ.. وبالرغم من بعدتُ في أعلى السّماوات، إلا انك قريبُ الى كل يد ترفع إليك عبادة وابتهالا،

🗨 وقد صلحبت هذه الثورة البينية ثورة اجتماعية أخرى أعلن فيها أخناتون أن جميع الناس بطبقاتهم للختلفة على قدم للساواة أمام الإله الواحد، لا قرق بينهم إلا بتقواهم وحسن سلوكياتهم الأخلاقية.. بالإضافة الى ثورة في اساليب الفن كلنت نات طابع متميز في تاريخ الفنون للصرية القنيمة بصفة عامة.

كان هندك مجتمع منتدر في محصو، علينا ان تعرف أو لا السمات الرئيسية المجتمع للبدي، ورغم أن هندا للمحلم يشير الكثير من الضلافات،

وهنتك مسارس متسمسنة في تعريفه، إلا أنه يمكن الشوقف عند ثالث سمنات أساسينة، بدونها لا تقوم للمجتمع للبني

من القوى! من الضعيف!

الفيل الذي يهدم بقدمه.. أم النملة التي تبنى بعقلها..

للخالق يطلب رحمته..

من منا.. أنا.. أم.. أنت

لا أتقن لعبة التحدى..

الخلوق الذى يسجد خاشعا

الأم التي جعلها الله أنبل للخلوقات

لا تقدمه من نفسها.. لا تنتظر الجزاء

أم مجرم الحرب الذي يقتل بلا حساب..

ببساطة أنت الأقوى لأننى حقيقة

أرفض أن انخل معك مبارآة للشاعر

سوف انسجب منذ اللحظة الأولى

أنت الْأَقُوي بكثير ، لأَننَّى أَقُوى من أَضعف للغاية

الضعيف هو من ضاعت منه مفاتيح بائرة

القوى هو من يمتلك الكوكب الذي ينير الحياة!!

ناهد البرقوقى

أن أكون خصما لك ليس مبدئي

للرأة.. أم الرجل

من القوى!

من الضعيف!

وتتساعل؟

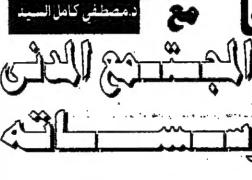
Alexander of the second

منَّ منا القوى!

من منا الضعيف؛

العاشق.. أم العشوق





* منى ودون لا تعرف ما الله قائمة ، السعة الأولى هي وجبود بأية ضبوابط في تصابلها مع ضوابط على عمل البولة، يحيث لا تتصرف سلطات البولة على نحو تعسفى، وإنما لكون هناك حنود لما يعكن أن تقوم به البولة في مبوله همة الصنيمة. وهذه الحدود لعسمل البولة فيرضت فرضا في التجارب التاريخية لفاهور للجنمع البنى وإنا ما حاولنا أن نبحث هذه السمة في مصرف له حيداً أن البعلة لا تلتة الوامدين، صحيح لله حال المباد الرجة من احدرام بعض الحريات السياسية وللندية في بناية الشمانينات، إلا في الفسرة منذ الشعبانينك، إدى مسسود مساود المراكبيرا من المراكبيرا من التراجع عن الضوابط أو القيود التي كانت الدولة أند او تضييا الرئيس النفسها في أعقاب الفتيال الرئيس المسادات في المالا المالا التراجع من جانب الدولة في منا يتحلق المراجع المرا مصر لوجينا أن البولة لا تلتزم

الاختىلاف، فلا يوجد مجتمع مىنى لا يقبل بحق الاختىلاف، ويرفض أن يكون لأى جىماعة

للواطنين، السمة الثانية هي التعننية التظيمية، بمعنى الإ تكونَ هُناكُ قبيبود على حبرية التنظيم، وأن تتعبد النظيمات التي تُغبر عن اتجاهات الناس وراتهم في الجالات السياسية والاجتماعية والثقافية وغيرها، الاحتماعية في المالية عنول حق

يحرية التعبير ، يضاف إلى هذا تشنيد قانون العقوبات في عام ١٩٩٢ ، على تحسو يجسعل من ليسير على السلطات العامة أن تتسهم أي مسواطن، بأن أفكاره تتضمن تشجيعاً على العنف، وإحسالة للواطنين الى محساكم ىكرية، وترتب على هذا أن عدد للَّذِينَ صَـَـَدُرتَ صَـَـدَهُمُ لَحَـكَامُ بالإعدام منذ عام ١٩٩٢ أ في قضاياً

سيساسيسة، تحساور في مسعنل للاعدامات السياسية طوال تاريخ الجماعات، ربيد مسيد ربيب على كاتب مصر الكبير نجيب محفوظ، شهننا ما جرى لفيلم مصر السياسي. هذه كله يبين أن الدولة لا تلترم بقية ضدوايط في تعساملهما مع

محقوظ، شهيدًا ما جرى لقيلم الهاجر ليوسف شاهين. ورة. انما عبر تيارات مختلفة. سمات للجتمع النبي، فإن السمة التي تتواظر جزئيا هي قخاصة يوجود تنظيمات متعيدة، مع وضع تحقق مهم هو أن هناك فيونا على عمل هذه التظيمات، ولئك فإن قضل ما يمكن قوله بالنسية للمجتمع للبني في بالنسية للمجتمع للبني في مُصِّرَ، أَنهُ مُحِلِّمَ عَاشَىءٌ. فَي طور التكوين، ولا يمكن القول ان هناك مجتمعاً مننياً مكتملاً، لكنه

ستهزمون كما هزمتم حتى الأن..

كونوا على ثقة اننا قد تنجو من

كسيستكم، والكنكم انتم الذين

ستنفعون ثمن الجريمة. سينتصر

الشعب في كلتا الحالتين سواء في

رشضت مكرمة الرضد تقنيم

أحمد حسين للمصاكمة عن تهمة

العيب في الذات لللكية والطيل على

نلك أنه لم يحاكم عنها إلا في شهر

مارس ۱۹۵۲ أي بعد إقالة حكومة

الوفد التي رفضت ليضا ان تتخذ

ضده الأجراءات القانونية مسبب

هجسومه بلا سسبب شسرعى على

حكرمة النماس وعلى سراج النين

بالنات ثم تغيرت الننيا فادرك لحمد

حسين أنه هاجم الوقد بلا موجب

وشهر به بلا سبب فندم أشد الندم

واعستسنر عسمسا بدر منه.

استشهادنا أو في نجاتنا.

حوار عمياد الغنزالي

مصطفى كامل السيد

حقها في تبنى ما تشاء من أراء مسلام نف أراء مسلام ذلك لا يهسند حسريات الأخوين، وطالا أن التعبير عن وقد شهدنا في الأعوام الأخيرة أمثلة متعبدة على صعوبة أن يكون هناك راي مختلف عن الأراء للتي تميل البها جساعات من الاراء الجماعات، رأينا محاولة الاعتداء على كند مصولة الاعتداء على كتب مصولة الاعتداء على كتب مصولة المنا وتقويض للجتمع للنني. * تطور للجِتمع للنني يتم عبر

* تطور للجتمع للدنى يتم عبر تفاعل، وريما عبر صراع، ليص بلاضرورة صراعا بمويا، إنما تطور للحسلسمع البنى يكون نتيجة علاقة حنلية بين البولة، والقوى الفاعلة في هذا للجتمع للبنى، البولة في البيلية تترق لبعض منظمات للجتمع للبنى جانبا من مسئوليتها، وقد حنث حانبا من مسئوليتها، إذ تركت البولة للخقابات البنية، إذ تركت البولة المختابات البنية، والتقابات البنية، والتقابات البنية، والتقابات تسمى المناه ا

تنظيم غيادات الهده، والتطيات تصفي أي توسيع مساحة هذه الحرية، قد يستلاقي هذا مع إراد النواسة في مسرحات من للراحل، لكن بعد فترة الداتشعر الدولة أن تفوذها يقضاط بعد بن نمو مؤسسات للجلمع للنني، ولهذا تصاول أن تعسرال هذا النماو،

مقط بل ناقستها فی اسینما حیث لعبت مطولة ضیلم مسئل کما شارکت ضرید وقتها لما استطاعت أن تهز حرفا ولحدا من هذا للقب لذي جمع بين..... الأطرش في فيلم الحلام الشباب.. كما لعبت فقعية أصعدبطولة روايات سيدنرويش الاستعراضية لتى لننها لفرقتى لريحانى ولكسار .. وفى عام ١٩٢٥ كين لريحانى وجاء لزيل فسكت لنعمار عن لكلام.. مه، إنا أرفت مصر أن تتغلى أعونة لى

و صية الدكتور إبراهيم شحاتة

فرقة موسيقية وكانت خلتها العللة للشهورة

بعبة كشر وكانت لختها رنيبة تتقس كبأر

مطربات زمانها أمثال منيرة للهنية ونديما الصرية وتوحيدة وقاطمة قدرى.. أما فتحي

مسرق وترسيب ومسه هرى عد منطية الدمد فكانت تنقس لم كانثوم بل وكان لها جمهور بفضلها عليها لأنه كان من انصار

منأمسة فتبصية أحمد لأم كلثوم على لغناء

النرسة الثقلينية في الغناء.. ولم تقت

والنطقة لعربية لي قال من التقد الاقتصادي والاجتماعي. أديب انجلترا الشهير، برنارد شو، كان سلفرا عظيما، وكانت سفريته اللائعة، سالحا نى يند، يقاتل به فى أى وقت شاه، فيصيب لهنف بسهرلة. كان، مثلا، يقامل لمول لعلم، باغنياك وفقرات، ثم يتحسس راسه الأصلع، ولحيت الكثيفة، ويقول: ما بين الاغنياء والنقراء من تقارت كبير، يشبه ما بين راسي واحيتى: فقيقه ويعول: ها بين: مصيد رسس ورقع المتنفطة ويتول: ها يتناف المتنفطة ويتول: ها يتناف المتنفظة ويتناف المتنفظة في المتنفظة ويتناف المتنفظة والمتنفظة والمتنف

الأراها. وكلما ابتعبت كان رؤيتي أوضح واكثر تركيزا. وما يقوله لنكتور ابراهيم شحاته في كتله الجنيد اوصيتي لبلاني فيه الى هد. بعيد، لكثير من هذه الرؤية الأخيرة ابرنارد شو.

فلنكتور شحلة لا يقيم في مصر، منذسنوك طويلة، وإنما في أسريكا، حيث يعمل تأثبا لرئيس لبثك لنولى، ولأنه بعيد، فهو يرانا لكثر معا نرانا، أو معا نرى تحن للقسسناء وهو وأحسدمن الاقتصاميين لكبار، النين يمتلكون الرؤية الواضحة، وهو يطرحها في الكتاب ان أراد والكتاب على صغر حجمه وقلة عند صفحاته: وصف لحال مصر، يراه من قدر له أن يعيش خارجها، وقد شغل عقله وقلبه بها، يراه من يراه لصورة أم مجملها ويصيبه الأم والحسرة لأ يصيب للجنمع للصيرى من تطورات، يرفض أن يعتبر فيها بما أساب غيره من للجنمعات، ومصر، قتى يراها فنكتور شحانه امام خيارات ثلاثة: السيرالي الخلف، الحركات الواقفة دمحلك سرة ثم

ـ هل تعرف أن لفن أقرى من الحكومة؟

_مانا تريدان تقول يلحمار " _اريدان شول إن العالاقة بين الدول أ

تقسسنها الحكومات ولكن العملاقة بين

شعوبها تظل كماهي ويظل لفن يريه

بينها .. وهنك مشال على ذلك وهو للطرية

بيتها المدالي كان يجتمع على صوتها شعبا مصر ولسونان. ولعلمك فتحية لعد

كنت تتانس لم كنثرم .. ووضح من دهشتك

انك تجهل تاريخ فشحية لممدوعلي هذا

فسلمرفك بها- ولنت فتسمية لعمد حوالي عام ١٨٩٦ ونشأك وسط عانة موسيقية فقد كان

أبرها لحمد لحمزاوى صلعب بجورة أى

لسير في الأملع. أما الأول ضأن أحسسابه ينتصون في حركات تتعنى الاستمساك بالبين لي له جرة لي اللضي والانف لاق عليه، وأحتباس لأستقبل فيه.. وأما قثاتى فأصحابه ينتمون أيضا لى حركات

وصيتي ليلادي _______

«بينيــة» وإن كنان دينهـا لا يعــرف الدين بالعنى اشقليدي، وله مع نلك كهنته وكنيسته لتى تقاتل للجنئين وتعارب كل بأدرة من لجل لتغيير. وقد كان لاتصار هذه الحركات سلطان في مصر ، ولازل بعضهم يحاربون من اجلها بلغل المكومة ، وغارجها رغم ضياع سلطاتهم، لكنهم يرفضون في عناد وأصرار الاعتراف بفشلهم أو بما أصلب استالهم من نكسات منمرة في بول لُخرى.

ييقى، إذن، لخيار لناك، لذي لا مقر



يناضل لتوفير الشروط الكاملة وهي لم تتوفر حتى الآن. .. هذا التفسير للهم حول معنى الجتمع للبني وشروطه، ينفعنا الى التساؤل عن اصحاب الصلحة في انتسفسام هذه الشسروط،

الاستثنائية

* نحن نعسيش في قـ " سحن بعسيش في قسرية معفيرة، وما يحيث في بعض الدول سيؤثر على الأخرين، كما أن تطور الجشمع النني في بلدان معيدة، قد ينتج قبرا من النفع لنطور الجشمع النني في مصر، لكن من ناحية أخرى لابد أن أشير لكن من ناحية أخرى لابد أن أشير العربية، قفي الوقت الذي حشائية العربية، قفي الوقت الذي حمد طور بيعقراطي في معظم بلدان العالم، فإن مثل هذا التطور الميدن في أي بلد النيمة راطي لم يحدث في أي بلد عربي على الاطلاق. ـُ كَبِيفٍ يِمْكِنُ تَفْسَيْسِ هِنْهُ

* يحار للره في تقصير هذه الاستثنائية، فالبعض يرجّع ثلك الى خصائص الثقافة العربية، وأنَّ الجِـمــاهيـر والنشيسة في

المدخن يركبه الشيطان!

أول أوربى دخن السنجنايير اسم

روبر دی جیریز اسبانی الجنسا

وكان قد لعنضر معه من أمريكا

سيجارا وقد قاومه الاسبانيون في

مبدأ الأمر حتى ان محكمة التفتيش

ادانته لأنه في زعمها قد ركب

الشيطان غير أن عادة التدخين

مودة النحافة

لصبحت النحافة دالودةه الشائعة

فى أوروبا وأمـــريكا فى الوقت الماضر وأن لم تسمع بها للمريات

والشرقيات على العموم فقد ابتكرت

وسائل جدينة وركبت أنوية مختلفة

لتأتى النساء بالنحافة التي يطلبنها.

● البلاغ الاسبوعى ٢٥ قبراير

● الدنيا للصورة ٨ يوليو ١٩٢٧

انتشرت بعد ذلك!

تاريخية، فالجدّمع الندى لا يتطور بين يوم ولينة، ولا يتطور بالضرورة بطريقة سلمية

حق جديد للنساء ارتدت بعض السيدات في فيين للابس الرجال وسرن بها في شه از ع فيصدئت ضحية لأن الشيوازع فيحدثت سرين اعتبروا ذلك مضالفا للآداب العامة و لما وصل الأمر إلى النسوليس والمسافقة قسرراً أن

لحمد حسين للحامى

يستنزك دشمانة ويقول: لا ينكر لتجأه السير إلى الاملجة أن يتمسك التاس بنينهم وأن يعبدوا ربهم الذي خلقهم، بل تهم في معظمهم أتسرب ألى روح الدين، وأكشر مفاظا عليه من النين يرقعون أشعارات النينية ويتصرفون بمايسىء لكثر الاساط إلى الدين نفسه. البين، عند أصحاب هنا الاثماه الأذير محبة ورحمة وتسامح، وانفتاح على المستنسارات الأخسرى، وعمل ونزامة فو

الحكم ومساواة في الفرص الشاحة لن تتساوى مؤهلاتهم وقدراتهم. وقديقول الكثيرون على حد تعبير د شحاته ـ بمن فيهم اعلام الحزب الحاكم، انهم يغضلون السيركى الاملم- لكنهم

فرقته لجعينة فلفتارها بطلة لروأيك وكلنت أولها رواية معمار وحلاوته أنش أمت فيها لحن لبسائعيات الذي تقبول في مطلعه الناعندي

مئجه ومسوتى كمنجه - ريعد ذلك لعبث

بطولة رواينات نولو) وفرأهت عليك ونإثره

من الحان سيد برويش كما لحن لها محمد

عبىدلوهاب رواية اقتصل لوزه .. ويعد نك

ينات فتحية أحمد تغنى على أنتفت ومعها

عددمن كبيار العازفين مثل القصيبهي

ومسلمي الشوا ومستمود رحمي وأستطاعت

فى الشلاثينات أن تكرن قباعدة جسماهيس ية

عريضة فى مصروالسوبان واطلقوا عليها

ولو كانت حكومة السوبان الحالية موجودة

الخلف أوالجمود على ماهى عليه وه

خيار دالسير لي الأمام، وهو اتجاه له

تجمعهم حركة سياسية وأحدة تقود مص

أتصار كثيرون لكنهم متفرقون لا

لقب امطرية القطرين.

يتخاللون عن اتخاذ مرقف وأضح من أخيارات التلحة.. ولثلك فالناس في مصر، في حلجة في تفيير أساسي. _ وهذه رسالة من للوَّلَف للحسن. الماكم وتغيير ينتضى في الحقيقة عملية إحياه وطنى شاملة ، تثير المماس لدى الجموع لتى سيطرت عليها اللامبالاة

لقترة طريلة، وهي أمسوأ منا يحسيب الشعوب في مراحل تطورها. وان يتم هذا، إلا في اطار الآية الكريمة التي ازدان بها صدر الكتاب، وجعلها للؤلف في أولى مسقسمات: وذلك بأن الله لم يكن مغيرا نعمة لتعمها على قرم حتى يغيروا ما بأنفسهمه. . والعنى لذي استقر في الاية واراده للوَّلف لا يحتاج في اشاره.

من النمو لهذه للنظمات مع بدلية الشَّمَـانيِّنات، لكن حظرا لأن هذه

للنظمات أقسمت للجال أمام قوي لا ترضي عنها النولة، رأت النولة

ان هُذاكُ مَخَاطِر سُلِلْرِيْنِ عَلَى توسيع مساحية الحرية لتلك للنظميات، وليلك بعات تضيق

نطاق الحسرية للسسمسوح به لنظمات للجنمع للننى. من ناحسية أخسري لا يمكن التعميم بالنسبة لكافة التيارات

فى مصر، ففى كل هذه التيارات توجد انجاهات بيمقر اطية،

ويضرى تتبنى مفاهيم للوصاية على الجتمع النحى وتقييد حرية التعبير والتنظيم والعمل، ولخله رأينا بعبوات من البحض الفصل أساتذة جمامهات لأن أواهم لم تعجب هذا البحض، ولذلك يمكن القدم أنذ القدم علاقة

القسول أن القسوى الذي تعا للجست عالية

" حسنت ذلك في الهند وفي البعض بلدن أمريكا الالتينيسة، لكن يمكن القول أن تفقم للشكلة القبع خلف عجز الجتمع للدني عن القطور. ودون حل الشكلة الاقتصادية سينقي كثيرون في واستبقى كثيرون في وسيبقى كثيرون خارج أطار وسيبقى كثيرون خطرة المجتمع للدني ويمثلون خطرا على تطوره، على تطوره، ــ هَلَ تَعْتَقُدُ اِنْ امريكا والبول الغربية يعنيها فعــلا تطور سليمانجودة ويمكن القول إن شناهو ما حيث في مصر ، فالنولة تركت مسلحة

الجدمع للنني? * الوقف الغربى من الجنمع النني يتميز بالتناقض، فتطور الجنمع النني يعنى بالنسبة الهم الحسد من دور الدولة،

لهم الحسيد من دور الدولة، واقساح الجيال أمام رأس للال وحساح بجدان المام روس الله المحاص والأجتدي، كما أن هذه المحودة المحود المحاص والأجتدي، كما أن هذه المحدد ا الإعلام الله تحطي يستم هذه الدول، ولنا فيان هذا يشحح المحمرار النمو الرآسمالي في هذه المتعمات. لكنهم من نلحية أخرى يستخوفون من أن نمو للجسم علانتي قد يؤدي الي تقبل الدول الغربية لهذه القوى بشرط أن تبقى في للعارضة والإ بشرط أن تبقى في للعارضة والإ تمسل الى السلطة كن لا تتسائر

– مجدی مهنا





ابتسم العجوز بعينين نافئتين الى الشاب الصغير. أوماً برأسه في هيوء. ثم بداً يتكلم: _ تقدّول إنْ حظك منْ السنيسا قليل.. وإن الحسيساة لم تعطله مسا

دستجه: أجاب الشاب بحركة رئسه موافقا. فأكمل العجوز كلامه: - يعنى أحكى لك قصة رجل عجوز مثلى.. عرفته منذ شبابنا للبكر.. عندما كنا صغارا في مثل سنك. كان هذا الشاب غير موفق في دراسته، وكان يشعر بالإحياط عندما تظهر نتيجة الإمتحان في نهاية كل علم، ويجد تُجاحُه بائما ضعيفًا، لا يفصل بينه وبين للرَّسُوْبِ إلاَّ بَضْعُ دَرَّجْات. اعتدل الشاب الصغير في جلسته، وبدت على ملامحـه انفعالات الإهتمام والترقب لنهاية قصة هذا الشاب الذي صار رجـلا كبيرا

الآن.
وأكمل العجوز حكايته: كان صنيقى هذا فنانا فى اسلوب حياته
ومزاجه الشخصى، لكنه لم يكن يحب قروتين ولا الالتزام الصارم
بحياة دراسية جافة. كانت أمنيته أن يبرس للوسيقى بالكانيبية
الفنون.. وكانت تلك الأمنية هى التي تنفعه الى الاستمرار فى
الدراسة التقليدية حتى يصل الى هدفه الكبير.
لكن الحظ – فذى تتكلم عنه – لم يصالفه. رسب فى الشانوية
العامة، وأصابته تلك التيجة بصدمة تفسية قرر على الرها
مقاطعة التعليد نمانيا.

العامة، وأصابته تلك النتيجة بصدمة نفسية قرر على الرها مقاطعة التعليم نهائيا.
ولم تقلح جهود أهله وأصدقائه في عدوله عن قراره.
از دادت عالامات التشوق على وجه الشاب الصغير... منتظرا أحداث القصة... وأكما العجوز:
- بعد أن تجاوز صديقي أز منه النفسية.. قرر أن يتحدى الفشل ويبنا حياة جديدة مليئة بالحجاح.. عمل بوظائف بسيطة في عدة شركات موسيقية الانتاج شرائط الكاسيت والتسجيلات للوسيقية. أمسك بمفاتيح هزا العمل واستوعبها.
بنا - بعد نلك - مع مجموعة من أصبقائه ومعارفه مشروعا بنا صفيرا - في البدية - ما لبث أن كبر والسعت أنشطته.. كان صفيرا - في البدية صفير للتسجيلات.. والآن، هل تعرف أين صديقي.. قليل الحظ الذي فشل يوما في شبابه.. واسودت الدنيا في وجهه؟!

صنيعي.. سير محص مدى حصل بور حي في وجهه؟!
في وجهه؟!
في الشاب الصغير .. وقد بنئت ملامحه تتفتح بابتسامة جميلة:
ابن هذا الصديق.. وماذا فعل؟
- ابتسع العجوز .. وقال:
- إنه الآن ياصديقي الصغير .. يملك أكبر شركة للتحجيلات الموسيقية.. أصبح مليونيرا وامتد نشاطه الى خارج مصر حيث افتتح مكتبا لشركته في العاصمة البريطانية..
تهلل الآن وجه الشاب الصغير .. وقال للعجوز:
- بعض... فيه أمل؟!

بعنی.. دینه امل؟! قِالَ العَجُورُ: لقد علمتني الحياة يابني إن الفشل كثيرا ما يكون بناية لنجأح كبير...!

، نوال مصطفی،

مِلَدًا مِنْ الْمِلْ

يقدوها: صلاح الاسواني

نفى ١٢ اغسطس علم ١٩٥١ كتب واكن كرونوا على ثقية انكم

الأنب معه وكلّ مرشع لا ينل على معرفت بأصول الأنب وحسن للعاملة لا يقبل في تلك للهنة. ● البلاغ 12 اكتوبر 1977

نمن نقبول لهم انصب والنا

🗣 للحرر: عقبالنا

لممد حسين مقالا بهذا العنوان في جرينة الاشتراكية بعندها رقم ٢٦٩ هؤلاء الحكام مانا يريدون منا.. مانا يتصورون - تحقيق بعد ثمقيق وقنضاياً تنهال على رؤوسنا. ثم يضيف قائلا:

للشائق إذا لريثم. أو تريموا بنا الدوائر وابعثوا مجرميكم لاغتيالنا.. امتحان في الأدب تندر أن يمتمن كل مرشع لهنة قاطع التذاكر في ترامويات لندن في طريقة معامل الجمهور والتزام

يتطفل على لح

فى هذه الأسواق تجد الخضروات

التسألفة والفساكية للعبدة للإلقساء

بالقمامة ورصل الأمر الي بيع أرجل الفراخ ولمعانها وعظام اللحمة التي

يتصارع عليها الفقراء والحيوانات

حتي مخلفات محلات العلويات

فقد أدرك الباعة أن هناك ملايين

لايمكنهم نخول الأسبواق الحالية

والشراء منها فيقرروا انشاء اسواق

خاصة يتمكن الفقراء من بخولها

والشسراء سنها وبذلك تمكنوا من

توفير قطعام لهم وضمنوا لأنفسهم

سَخُلا جَنِينا كُلَنْ يَلِدِّي فِي القمامة. وكنان لنا جنولة باخل احدد هذه

الأسواق التي أنتشرت بشكل كبير في جميع الأحياء الشعبية.

سوق الللاة.

Memin Favid JE 1018/39 My telegram No. 270: New Egyptian Government.

Repeated for information to Washington

وعبت القاريء العزيز في الحلقة السابقة

الرسمية التي حصلت عليها من الإلارات

الرسمية بلندن والتي يباح الاطلاع عليها

بعد مرور ثلاثين عاماً على وقوع لحداثها.

أن أنشر بعض ألوث التق الانجلي

I have been increasingly disturbed these last few days by evidence of flirtation with the Wafd by Ali Maher Pashs. The fermation of a national front political committee in which the Wafe would be represented is one of the disquieting ... THESE particularly as it is reported in the press that Salah el Dise and Ibrahim Parag will be the Wafd's representatives.

وثيقة سرية من السفير الانجليزي في القاهرة الي وزير خارجيته في لندن يوم ٢ فبراير ٥٢ توضح انزعاج السفير من علاقة علي ماهر باشا بالوفد فيما يتعلق بتشكيل الجبهة الوطنية السياسية.

الحلقة الرابعة عشرة من:

بقلم: يس سراج الدين

٤ وزارات

وقد كلفت أحد أصبقائي وهو الأستاذ عامل لطّفي وهو يعيش فيّ لَننَّنُ أَنْ يحسور كثيراً من تلك الوثائق التاريخية الهامة ويرسُلُها لَي وهي عبارةً عن بُرَقيات يوميا يتباطها السفير الإنجليزي بالقاهرة ووزير خارجيته بلندن والعكس وهى

مابين حريق القاهرة وانقلاب

ابراهيم قرج

حافظ باشا عفيفي

نكرت عفيفي باشا باعلانكم الذي أعلنتمود في مجلس العسمسوم يوم ٢٩ يناير باستعدادكم للماوضة

وقلت انني سُـوف انتهـز الفرصة عند الزيارة القادمة

لعلي ماهر لنا ، أَنظُر الفَقَرة ٢ أُعلي الكتساف أفكاره

حسول أفتضل الطرق لبدء

الف أوضات أرجيو أن ترسل

وزارة الخارجية برقيتي

اً إعادةٌ لواشَّنطون،

في مزرعة بلبيس

وقد طلب الإنجليز من على

باشا ماهر أن يعتقل فؤاد

باشا سرآج الدين ولكن

رفض علي باشَّا مُلَّمَرٌ ذلكُ

رَقَمْ ٨٠ لواشَنطون.

هامة وذلك بعد ترجمتها للغنة ألعربيسة وهي تدلل الانجليز وآلك فاروق قبل انقلاب ٢٣ يوليو وبعده. ومن أهمها حريق القاهرة في ٢٦ يىنايىر ئىيلت ھكومىة الوفد في نهاية هذا آليـوم

أطراف أخ يخططون له بالتخلص منّ الند سراج النين وزير داخليته فَــي دُلَــكُ الــوقـــّت ومــن الشـــواهد الـتي دلت علي حقد الانجليز وكراهيتهم لقسؤاد سسراج الدين تلك

صورتها.. وهي برقيسة سرية مرسلة من القيامرة من السُّفير الانجليري الي وزير خارجيسه بلندن وهي تحت رقم ۲۹۱ في ۲ فُبرايِّر سنة ٢٥ ٩٠٠.

ونص البرقية هو: مرسل لوزارة الخارجية برقسيسة رقم ٢٩١ في ٢ فبراير ١٩٥٢. أ آ- أعسادة مسعلومسات

لواشنطون ـ قيمــة فايد بشّان برّقيتنا رقم ٢٧٠ الحكومة الصرية الجديدة لقد أزعجتنا الأيام الماضية عبلاقية علي مناهر باشيا بالوفد فييما يتعلق بتشكيل لجنة الجبيهة الوطنية السياسية.. حيث أن الوقييين سيكونون من عبوامل اثارة الإضطرابات بها وخاصة أن الصحف قد ذُكَــرت إن صـــلاح الدين وابراهيم فـرج هميا اللذان سيمثلان الوقد في اللجنة. ٢- لقد طلبت حافظ عفيفي باشا صباح اليوم وتحبثت معله بجدية في

هذا الأمر وذكر أنه والملك يزعجهما مايزعجني وطلبت منه أن يقسوم بتحذير رئيس الوزراء من الخطر ألذي سيببه هذا.. فمن الواضّع ان الوفيديين حساولون اعسادة بناء أَنْفُسهم بِلْ وَالْأَكْثِرِ مِنْ هَذَا هو الاشتراك في المفاوضات والتي ستكون ضَربة قاتلة و خاصة اذا ماكان لصلاح الَّدِينَ أي بخل في هَذا.. وَلَقَدَ تُحدثُ مَعْ عَلَى مَاهُر في تلك النقاط مساء أمس

وأخبره علي مناهر اللها اللحنة القبرر تشكيلها مجرد واجهة وأنه سوف يبِقِي الْوَقَد فَي الْلَعبِ حَنِّي تأتى اللَّحظة الَّتِي تُنتَهِي فينها الفترة الحرج الحالية حتى تستكمل قوي النظام تنظيمها واستعادة قوتها. ولقد أخبريني حافظ عُفْيِفًى باشاً أَنْ رئيس الوزراء تسوف يقسوم بشأن الوفد ولقد اتخذت مكانآ منآسينا لعيمل هذا وأحبذ الفاوضة مع صلاح

واستنفاف الفاوضات ،برقيتي رقم ٢٧٢، فلقد

تحتاج الي كتاب خاص سأعمل عل اصناره بمشيئة الله تعالي.. لأن هذه الوثائق تمثل حقبة تاريخية هامة و رُجنا سبقت انقالب٢٣ يوليو وبعده..

> نجيب الهلالي علي اعتقال فؤاد سراج الدين وبالفعل تم اعستقساله في مسررعسه

وطبيقاً لعلمى وكنت نائباً في أخسر مبجلسٌ نواب قبل ٣٣ يوليـو أنه كانت هناك حُـيـُـوطُ بَينَ المرحــوم علي بِاشِا مَاهِر رئيس الحكومة في ذلك الوقت وبين الوفيد بضفته صاحب الأغلبية البرلانية وقدكان على ماهر يحاول ترضية ألوفد وعدم حل مجلس النواب الوفدي. وقد كان على مأهر يعتقد انه بعد اخراج فاروق من مصر بتأثير السقير

الأمريكي انه سيستمر أ رئاسة الحكومة لدة أطول. التي كانت بين رجال انقلاب ٢٣ يوليو وأمريكا كانت تقف حائلا ضد خططه حتى أنه اســــــقـــال من رئاســـة الوزراء واختار للك الرحوم نجيب باشا الهلالي الذي كآن يمثل مع للرحوم مكرم عبيد في تلك الفقرة حرب الكتلة كنُّوع من التضَّامنُّ وْالتَكَاتِل مع اللك فاروق.

مع الما تاروي. وأحسرع الهلالي في ذلك الوقت ماسمي بمحاكم الغير التي سلطها على التحقيق مع السياسيين من الوفيين حتى نالني أنا أيضاً نصيب من هذه التحمق يسقات والافتراءات ثم انتهت ولاية نجيب الهلالي وتم تكليف حسين سرى بتاليف كثيراً.

ثم عاد اللك وكلف نجيد الهللالي بتاليف الحكومة التي كأنت اقتصر حكومة لأنها لم تلبث في الحكم أكثر من ٢٤ سـاعــــه ولي مُسلاحظتُسان الأولي انبه في وزارة نجسيب الهسلالي القصيرة المدة بوم واحدا أصبح قيها الرحوم اسماعيل شيرين وزيرا

للحربية.

والشانية عاد مرتض الراغي وزيراً للداخليسة والذي تم في عهده انقلاب ٢٣ يولينو تحت سمع وبصره وهو لايدري شيئأ كورير للداخلية ويطيب لي أَنْ أَنْكُر أَنْ مَرِيْضَيِّ الرَّاغِيِّ كَانَ عَلَيْ حَلَقَ وَقَدَ نَشَا فِي بيــنــه طِيــبــة وهــو ابنِ للرحوم فتضيلة الشيخ محملود للراغي الشيخ الأكبسر وأنني أنكسر هذه الأحداث رغم أهميتها لأنها حدثت في فترة قصيرة جداً لم تتعد شهودا بين حريق القاهر قوانقلاب ٢٣ يوليو .

ويضيق القام من الشُّرح التفصيلي والأحداث في هذه الحلقة ولكني أعداد العزيز بنشر وثائق أخّري انجليزية هامة كان يبعث بصورة منها دائما للحكومة الامتريكية مما ينل عليّ ان أمريكا كانت فِي هِذه الفترة مهنمة جداً بالأوضاع في

وستسائي به حلقسائي القادمة باذن الله حيث انني كنت اشــتــرك في دور هام فيها۔ وُّذَلك لأهمسية توضيح

أحداث سياسية غابت عن الشبيب وكستسيس من الواطنين. وإلى اللقاء في حلقة ُقادَمة ان شَاّء الله.





دورها للشسراء للرد علي سسؤالنا لماتا تشترين أرجل الفراخ

جِناً خَاصة أيام الأربعاء والضيس.

- «العنسشة وهي رئس الفسرخة والجناحان بعظام الصدر بحد خليها

شىرائها وأكنت نورة كمال الباثعة انَّ الإقبال على شراء هذه الأجزاء كسير

ومعايشتها. ونبسئأ بہــروتين الخلابة - القراخ البيضاء. ولها نظام خاص في بيعها فهي نباع بالقطعة بناية من الولس وحتى الأرجل. أرجل الفسراخ وتبناع بـ 20 قدرشنا للكيلو وتسابقت طفلة كانت منتظرة

فأجابت : النهارنه الأربعاه وأمى الستري ملوخية وحانطبخ عليهما

وتقطيع باقي الأجسراء وتبساع ساثنين جنيه للكيلر. ولاحظنا تهاقت الم



وتوضحت لما أم محمد نبائعة عن سنرغلاه المنتور وعبيم تواجيها بالسوق. فقالت: الصنور تغلي من العظام وتباع كقطع قبليه للفندق والطاعم

وليس مانغسريب أو للشيار للدهشة عنيما نشاهد مجموعة يجلسون علي الأرض في انتظار التساجير مشيف بضاعته والقاء التالف منها على الأرض ليستمكنوا سن الشقاط ماينسلج لهم وكأنهم في صراع.

جاتوه الفقراء

والخضروات.





أرجل الفراخ وجبة نسمة للفقراء والبسطاء من الناس.

جزارة عضمة

ألوتسوف أمسام مسبحله الشاس ثم

فسابقا كان الجزار يصنف النب

فكيلو العظم يبدأ من ٢ جنيه وحتى

غـاليـة علي الناس النيـن بشــتــرون الفراخ بالقطعة. تركنا مكأن بيع الفراخ بكل لجنزائها وتصنيفاتها التي ابتكرها البؤساء ليتمكنوا من المحسول علي بروتين حتي ولو من الأرجل والعفشة لنقف

ومن اكستسر للشساعد الدالة علي حرمان هذا الشعب ويجنة هن طعامة ولو من التلفات. كبانت لم رضا الباتعة التي كانت تجلس في ركن لفر السوق وحولها مجموعة من الأطفال والنساء وأماسها كرتونة بهاخليط بني اللون هو بقايا أنواع منتشلقة من الحلويات، وقد أوضحت لنا أم رضا

سر هذه الكرتونة حينما قالت. هذه بواقي بيع الجساتوهات والملويات بعد تنظيف المسلمات بالملآت يجمعها لنا الفراشون أر العالون بالحل في كرتونة وبنشتريها ب ١ جنيهات رئيسِعها للسيئات.. والأطفال حسب الطلب بدا قروش البلد وحال الناس فيه.

وتعدثنا معها فقلت وهي تبكي لا أعرف مانا اشتري معملة يتبق منه سرى خسسة جنيهات رمارانا في منتصف الشهر ويجب أن لكل وأعيش بها.. قطانا أمعل؟ - وليس سسوق بار السسلام هو السوق الوحيد للشهور بسوق الغلابة. ولكن في كل حي في مصور سوق بار السلام. فهناك سوق زنين والديقة وشبيرا وباب الشمرية والسينة والوابلي والقسيورين. وغميسرها من الأسبواق للربسيسة بالفيقيراء البلديين عن طعاسهم

واحتياجاتهم بين مضلفات الأغرين

ولم يعد وجود هذه الأسواق شيشا

غريباً بل هي دليل حي علي واتع هذا

Carrier

الاحدالة والبعن ألها ذا

فالمجي بطويه أأداريها أريجا

الأنفيدة يعارب الما ويهوا

هميس يائد يي رجع

mile many many and the

سالتعمد

A 19 19 1

La Company

.

-

110

فرون حدو

print s

,,,,,,

1111

Title Co. سط / برون مقدم/برون نوائد 2: 70PPIV VI-ATA37 3AYYOAO White Westinghouse PHILCO وأبيت وأستمنجهاوس ١ ش نصرم دا لمهندين دخلف السينية الحقارت: ١١٦٢ - ٢٦ النسيسلك الكالا Carrier دولفتسان ۲-۶ بس الريم ريموار ويميى White Westinghouse MIPCICO ATYVYA/OTAKT/OTATELA

مكذا مند لأصل

الشعب للصري من تكثر الشعوب صبرا غريبا لقامه الفقراء ليتمكنوا من العيث وأعللة أبنائهم. لق وصلحدفق الشعب أو هندالفئة البعيدة عن الأضواء لنشاء أسولق حداً بالفقراء _ لايباء بهاالاللخلفات

وتحملا ومولجهة والتالف وللتبقي من للحرومون والبؤسا

للكوارث والشيائديل قديسخر من ألامه ومشاكله ويحولها لى ملهاة ولكنه أبدا لايعيش ببلاش أو ولاحتى الحكومة.. أطفسالهم التين لولا

بل مو شعب فقیر محروم يبحث عن طعامه ولو من بين التالف للعد للألقاء بالقمامة.. ويرتنى

سوز لللأة ---

تصنيعها من جسيد وتباع مستسفاوتة حصیسب امکانیات ___از النطقية. وخسسلال جولتنا تعرفنا علي مسأسساة لمنكسن لنصنقها لولا

نصف کیلو بد ۲ جنب اما تصدر فالايمكنني شراعا فني نباع ـ ١٠ -جنيبان للكيلو

ولانحضرها للسوق الامنطنب فهي

البسطاء والفقراء يبحثون عن السعر الرخيص والطعام الخفيف

دنلخليا وشارجيا معبأ ضدللك بسبب استهتاره ومجونة وعراكه الستمر مع الكنيسة،

ورغم نلك أستطاع هنرى أن يقود سفينه انجلترا وسط الأنواء ويغرض هيبتها على عنوتها للنود

معراها حمدي م سوري ورود المتعالية بلغ المسطى (فيسشر) يصف هنري الثاني بغته بلغ المباقرة، وقد علله ومضاء عزيمته مبلغ المباقرة، وأضحي الله مصدرا للعمل، وحارسا للسائم والمسائم المسائم ا

قُعلم، فَأَلْغَى الامتيازات لعنصرية لتي كانت للنورمان-بنى قومه-وتغير لحيش تغييرا تاما بحيث صارت للمك قوة نفاعية، أوثق له

وأطوع من فشأت الإقطاعيين، وأقل نفقة من تجنيد الرتزقة، وبلغت الإطرة لللية من النظام ما لم تبلغه غيرها، ويبت الخزانة الإنجليزية مضرب الأمثال في النقة بالقياس الى النظم اللية الفائلة في الانها وفرنسا.

الليه المعتدة في المعيد و الرحسة.

لقد أعلى هذرى الثانى النظام إلى انجلترا بعد أن اجتلحاتها العروب، وأخضع البارونات اسلطان الحكومة اللكية، وسار في الطريق من أجل اندعيم الملكة، وهو طريق كان من شائه أن ينتهي لا محالة إلى الصنام مع الؤسسة البينية ممثلة في كنيسة كنتربرى، فقام بين السلطتين الزمنية والبينية والبين والبينية والبيني

الدعلية الصّادة للملك بين جماهير تضع تعاليم الكنيسة فوق المسلح الننيوية، وساعنهم على ذلك ما عرف عن هنري من

إغراق في قعبت والجون وعدم لصدرام تعبايم الكنيسة وطفوسها، بل والسخرية من رجالها. وفي غضون هذه الحرب

الْعلنيَّة بْيِنْ لَلْكَيَّة وَالْكَنيسَة، اعْتُمْدُ هُـنْرَى اعْتُمَّادَا كَلِيا عَلَمْ صحيقه أوّد عبد في الحباة ـ توماس بيكيت ـ ثك الشاب السكسوني للافلت الذي رشحته مواهبه الشخصية للدخول في

قَلْبِ لَلْكَ حَتَى الْأَعْمَاقَ، فَصَارَ لَهُ شَرِيكَا وَمَعَلَمًا وَمَرْشَنَا فَى شَنُونَ السياسة والحكم، كما صار قسيما له في مغامرات الطيش والنزق والتهتك، وبلغ من ثقة لللك في صنيقه بيكيت

وحبة له وأعتماده عليه، أن عهد اليه بمنصب وزير شرّانة لجلترا رغم جهله بعام للل والاقتصاد، وبغع إليه بالشائم

لِللَّكِي ـُ نَيِ الْأُسُودِ الثَّلَالَةِ ـ ثم مَا لَبِثُ أَنْ آلَتِم هَنْرَى عَلَى خَطُوةً الكثر جرأة وجسارة فعين صبيقه بيكيث كبيرا لأساقفة

كِتِلْرِيْرِيِّ. أَعْلَى مَنْصَبِ بِيَنِي فَي لَنْجِلَةُرِاً. غَيْرُ عَلَبْيَ يَمِعَاوِمَهُ

الإكليروس، وغير مكترث بأن صبيقه لا يتمتع بلحد الأبنى من صفات الحشمية والوقار والإنضباط التي يجب أن تتوفر في

رجل الدين. ولكن هنري فعل ذلك على سبيل النكاية في رجبال الكنيسية، وهلي أمل أن يكون بيكيت أداته لللكية لإخــضـاع

الكنيسة وتطويعها لسلطان لللَّك. ولكن للفلحاة التي تُنهلت للك

والمُلت معه كتاب التاريخ .. أن بيكيت رفض الانصياع لنزوة الله، وأبي ... بعد أن صار كبيرا للأساقفة .. أن يخضع مملكة الله لملكة هنري، وانحاز بقلبه وضميره إلى (شرف الله) الذي تمثلة الكنيسة، في مقابل شرف الملكة الذي يمثله صديقة للك

كانت مفلجاة رهيبة نزلت على قلب للك كالصاعقة، إذ لم يخطر على نهنه أن يتسعسرد بيكيت على الإرادة للكيسة السامية، ويضحى بصناقة العمر، وعشرة السنين، وزهوة

الجِساه والسَّلطان، مَن أَجِل الشرفُ والطهر والنقَّاء وراحيَّة

هدری الثانی.

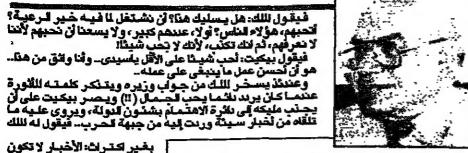
• صدمة هائلة:

في عنام ١١٥٤ مسيلانية جلس هنري الثاني على عرش انجلترا الذي أقامه جده (وليم الفاتح) بوق إقليم نورماندي سرنساء وقسرض نفسه وقدومه النورمان على مصير انجلترا، وقد المجب هنرى الشاني ثالثة ملوك بعنينا منهم اثنان: ريتشارد (قلب الأسد) للعسروف لنا في الشسرق من خال مشاركته في الحروب الصليبية، وصلة المودة التي نشأت بينه وبين بطل الاسلام

منهم - والسكسون الدّين كانوا يمثلون

صلاح الدين الأيوبي، والثاني الملك (حنا) أو جون، صاحب (الماجينا كارتا) أي أعلان الحقوق الذي أرغم على توقيعه سنة يسلانية وهو أول وثائق الديمق راطية الانجليسزية، والصورة المأثورة عن حسنرى الُشاني أنه كسان إثاريا حازمًا، بنَّل كلُّ ما في وسعه لتـدعيم سلطان للملكة في وقت تنازعتها فيه الصراعات الأهلية بين النورمان ـ وهو

قطاعا كبيرا من الشعوب الشمالية التي استوطنت الجريرة الانجليزية بعد زوال الاحتىلال الروماني، ونشأت بينهم وبين الغزاة الجدد - النورمان - حروب طائفية كانٌ على هنرى أنٌ يخمدها، وفي نفسُ الوقت كيانِ عليه أن يتبصيدي لنفود الكنيسة التي كانت ترفض التبازل عن الامتسيازات والحقوق الموروشة لرجال الدين، ولا يلبسون حساجية للك إلى الضرائب اللازمة للانفاق على الجيش.



بغير اكتراث: الأخبار لا تكون أبنا طيبة.. هذا معروف.. الحياة كلها متاعب.. والسّر - إذا كأن هناك سـر - صاغتـه أجيـال

عبيدة من الفلاسفة: هو ألا تعير هذه للتاعب أية أهمية، فينتهى بها الأمر إلى أن يأكل بعضها بعضاً، وتجد نفسك بعد عشر سنوات وقد عشتُ رغم كل شيء أن الأمور تسوى نفسها الثما. وعندُ في أطعه بيكيت: أجل.. ولكن على نحو سيىء.. عندما تلعب الكرة وللضرب يا أميري، هل تترك الأمور تسوى نفسها؟ هل تنتظر الكرة حتى تأتى إلى مضريك قائلا لنفسك: "سينتهي بها الأمر إلى أنَّ تكني؟، .

فيقول للك: هل يسليك هنا؟ أن نشتغل لا فيه خير الرعية؟

• فكرة جهنمية:

وينتقل الحوار بين للك ومستشاره إلى موقف الكنيسة الإنجليزية من مسئلة الضرائب، ويتصور للك انه أخذ موافقة الاطيروس على عفع الضرائب، في قول له بيكيت: إن له ولاء الناس براعة في أن يستربوا بالنمين ما تجبروا على نفعه بالشمال. ويصف سلوكهم بانه أشبه باقعال الحواه.. ويمضى بيكيت في تحريض اللك ضن الاطيروس قبل أن يتنامى نفونهم وتصبر لهم السلطة الفعلية ويتالاشي سلطان اللكية، ويبنو أن هذه النغمة التحريضية من ويتالاتنى سلطان اللكيه، ويبدو ان هذه المعمدة المحريصية من جانب بيكيت أو حت إلى اللك بفكرة جهنمية هي تعيين بيكيت كبيرا السافقة الكنيسة الإنجليزية بعد أن تلقي نبأ وفاة رئيسها.. تلقى اللك نبأ وفاة كبير الأسافقة ومو في جبهة الحرب نلخل الأراضى الفرنسية، ويبلغ النبأ بيكيت فيحزن الأنه كان بمثابة الأب له... ويدعو له بالرحمة، أما اللك فيتاقي النبأ باستخفاف ويقول البيكيت: له بالرحمة، أما اللك في النبأ باستخفاف ويقول البيكيت:

وسيكون أكثر نفعًا لله مماكان. ثم يحتضن بكيت وينور به دورات طفولية وهو يصيح: طعوليه وهو يصبح: بيكيت. ياصغيرى بيكيت.. نحن الآن مسكان بلكرة.. ولقد حان أن نصيب لهدف.. هناك فكرة خارقة تأكينى الآن يابيكيت! ضرية معلم إلا أثرى مناتا حل بى هذا الصباح! لكنى اشعر بنفسى على حين غرة فَلْق النكاء.. لابد أن السبب هو أننى ضلحت لمرأة فرنسية.. أنا فطين يابيكيت.. أنا عمديق.. يبلغ من عمد في اننى اشعر بنوع من الدول.. هل أنت مناتك أن التفكير بقوة، ليس خطرا؟ توماس.. باصف من ته ماس.. ها ، تسمعت ؟! یاصُفْیری توماس.. هل تسمعنی؟! وعندما یقول له بیکیت: اُجل اُسمعك یا اُمیری، یستطرد هنری فی

إسمّع يلتوماس.. لقد قلت لى مرة ان أحسن الأفكار هى أحمـقها، لكن يكفى أن يفكر الرء فيها.. ان التـقالـيد تمنعنى من للساس بامـتيـازات رأس الكنيسة.. إمل تتبعنى جيدا؟

يقول بيكيت: أجل يا أميري . فيقول للك: لكن إذا كان رأس الكنيسة رجلي؟ إذا كان رئيس أساقفة كنتريري رجل للك، ففيم يمكن أن تضايقني سلطته؟! ويثير بيكيت عقدة انتخاب كبير الأساقفة، ولكن منزي الثاني رجل الدولة للحنك ينكره بأن كلُّمة اللَّك هي التي تحسم اختيار الرشح، وجرى العرف منذ مانة سنة على أن مجمع الأساقية لا ينتخب ضدر عبة اللك. وفي بِرَاءَة يتسامُ بيكيتُ عَنْ اسْم الاسقَفْ الذَّى يميِّل اللَّكَ الْى اختيارُهُ،

ديمون ست. ـ تسلني يلبيكيت؟ أنا أعلمثن في واحد لا يصيبه الدول .. إلى واحد لا يخاف حتى السماء نفسها.. توماس ياولدى.. أنا محتاج فيك مرة أخرى.. وللسالة جد هذه للرق. انى نسف لحرماتك من بنات فرنسا ومن للعارك ياولني. لكن التعة ستكون فيما بعد. ستعبر البحر إلى

• دعابة ثقيلة:

وحتى هذه للحظة لم يفهم بيكيت قصد مليكه، ويبدى لإنمانه لقرار الرحيل، ويسال عَن اللهمية التي سيكلف بها بعد عويته الى انجلترا، فيقول اللك: ستحمل في هنك رسائل شخصية مني، موجهة في كل أسقف على حدة.. وهل تعرف ما تحسلويه هذه قرسائل ياتوماس؟ ياصفيري توماس، يا أخى الصغير؟ إرادتي اللكية في أن أرك تنتخب كبيرا للأساقة (!!). ويَدَرُلُ لَانَبُأُ عَلَى بِيكِيْتَ نُرُولُ الصَاعَقَةُ، وَيَصِفَرُ لُونِهُ، وترتجِفَ قسمات وجِهه، ويظن أن للك يعمد إلى الدعابة... ويحاول أن يضحك فيفشل ويقول للملك: إنها دعابة يا شيرى.. تأما الرَّحِلُ الْقَنْسُ، الذي تريد أن تعهد إليه بهذه الاَحْتَصَاصَتَاتَ القَنْسَةُ، يلها من تكته طيبة .. أي كبير أساقفة جميل كنت حريا أن أكون... ويفتح ثويه لجميل بهيئة سلضرة، وينفجر الاثنان في الصحك..

المتحدد المستحديث المحدديث الخر الموضة في باريس. اليست النقة هذه القلابة الصغيرة؟ اليست مليثة بالتعبيد والتكفير؟! وَفَجِأَةُ بِتَوْقِفُ لِللَّهُ عَنِ الصَّحِكَ وِيقُولَ: أَرْضَى مِنْ صَاعِكُ

أنا حِدُ في هذه المطلة، وسأكتب الرسائل قبل الظهر .. وستساعتني... ويستغيث بيكيت مقمقما: لكني لم أصل حتى أن أكون قسيسا يام ولاي! فيرد اللك: لنت شماس.. وعنك مهلة، إذ تستطيع أن تقوم بطقوسك الأخيرة غدا، وتعين في خال شهر. ويسل بيكيت: هل فكرت فيما قديقول البها؟ فيقول اللك بلهجة الخبير للجرب: ساتفع له! وتخور قوى بيكيت مرة أخرى فيقول للملك: يا أميرى - في الآن أنك لا تقصد إلا الدعابة، لا تفعل هذا، فيسله اللك: للاا؟ فيجيبه بيكيت: ر تعصد إلا التعبه، لا تتعلى هذا.. فيسعه اللك: الماة فيجيبه بيكيت:
لأن هذا يخيفني.. فيقول لللك: هذا أمر يابيكيت. ويفيق الرجل لحظة
من هول الصدمة ليقول للملك: لو أنى صرت كبير الأساقفة فأن يكون
في وسعى بعدها أن أكون صديقك... إن هذا لجنون يامولاى.. لا تفعل
هذا.. لن أستطيع أن تخيم الله وأخدمك! ويختتم الحوار بين الرجلين
بكمة من لللك: الك لم تخيب أملى قط ياتو ماس.. ولا أثق إلا فيك.. أنا
ريد هذا.. وسترحل هذا الساء.. ويرحل بيكيت الى انجلتراً.. ويجلس
على عرش الكنسة الانجلية بقال معادة هذا عراقة الشاك الذي يحلس ريد سد. وسوس مددسه ، ويرحل ببكيت الى انجلترا . ويجلس على عرش الكنيسة الانجليزية في مواجهة هنرى الثاني الذي يجلس على عرش الملكة الأرضية . ويحدث التحول الفلجيء في شخصية بيكيت . ويخيب أمل اللك في صبيقه الذي وضع شرف الله فوق شرف الملكة .



مصاف القديسين. بينما ظل هنرى بقية حياته يكفر عن جريمته ويمضى كل يوم الى قبر بيكيت، فيخلع سترته، لينهال الرهبان على ظهره العارى ضريا بالصبال، عسى أن يكُونَ فَي هَٰذَا الْعَنَابِ تَكَفِّيرَ عَنْ جَرِّيمَةٌ فَتُلُّ بِيكِيتَ.

• الصراع الخالد

تلك هي قصة الصراع الخالد بين للثل العليا وهي تتلقى الطعنات في نهياية الطاف، ويحكم عليها باللوت على هذه الأرض. ويين العرائز البشرية عندما تكشر عن أنياجها، وتكشف عن وحشيتها، وتتجرد من إنسانيتها.

وقد صارتُ هذه للنُّساة للفجعة مصدر إلهام لكتناب الأنب والفنَّ، وتناولها - في حدود معلوماتي - النان من كُيل كتاب السرخ . أولهما لْشَـاعْرِ الْأَمْـرِيكِيِّ للولدِ للبـريطِينِيِّ الجَنِسَـيّـة (ت. س. إليوتِ) والثاني أحد أبرز كتاب للسرح الفرنسي للعاصر (جان أنوي). أما الأول فقد صاغ مسرحيته عام ١٩٤٤ تحت عنوان: جريعة قتل في الكوليراثية، والثاني كتب مسرخيته ١٩٥٦ تحت عنوان: (شرف الله) وهي التي نخلت حلَّية الثَّق أقَّة الصرية عندما طبعت في سلسلة (مسرحيات عللية) في أول إبريل سنة ١٩٦٦ وعكف على ترجمتها ولحد من أعلام الثقافة العاصرة هو للرحوم الاستاذ سعد مكاوى فأضغي عليها من فنه ثوبا عربيا لا يقل روعة وحرارة وحيوية وشفّافية عن توبها القرنسي، وتصدّر لنص العربي مقدمة غاية في الإناقة والعلم الغزير، كتبتها بأسلوبها الرشيق مقدمه عليه في الانكه وقعدم العرير، حديدها بسبوبها مرسيع الدكتورة سامية أحمد أسعد، ولا يصح أن يمر ذكر هذه السيدة الجليلة دون أن أبعث إليها بنفحة عاطرة إلى حيث ترقد الآن في حنات النعيم، وكانت سامية تدرس لنا الأنب الفرنسي في كلية الأناب، وإن أنسى نمائة خلقها ورقة طبعها، وقد لبت نداء ربها منذ سنوات قريبة وهي في شرخ الشباب. فيلر حمها الله.

• أمام قبر بيكيت:

تبدأ أحداث للسرحية بمشهد آثرب إلى الحلم، حيث نرى للك راكعا.. عريانا.. نليلا.. أمام قبر بيكيت في انتظار حضور الرهبان لينهلوا عليه ضرباً بالحبل، وينور حوار بينه وبين صنيقة الذي يظهر في شكل طيف يبرغ من بين الأعمدة.. • يقول اللك: قلت لك. ليسلم شرف للملكة ● فَيقُولَ بِكِيتٍ: وِلْحِيدِكِ.. ليسلم شرف الله.. وبعنها تبدأ الأحساث في شكل شريط سينمائي يعود بنا إلى

وبعد المسلمان من الله المسلمان المسلما اللجور، وحديا مصور ، وي المساور ، وي المساور المساوريا المساوريات المساوريا بستة (الفتش) ابن الفلاحين الثين تقوامرارة الضنك على امتياد صديق (الفتش) ابن الفلاحين الثين تقوامرارة الضنك على امتياد القرون، وتتشابه معها في فظاعة النهائية، فالخديوي هو الني رسم خطة الخلاص من الفتش بإغراقه مقيما في بحر النيل، كما أن خطة الخالاص من القتش بإغراقه مقيدا في بصر النيل، كما أن هنري هو الذي أوعز إلى فرسانه بقتل توماس بيكيت، ولكن شتان بين القتيلين، فقد كأن الفتش لصاً وشيخ منسر وأستانا في فنون السلب والنهب والاستيناد على أموال الناس بالباطان، ويقى وفيا الأخلاقياته الفاسدة حتى أخر دفس لفظه في قاع النيل، ولم يتغير نعط حياته من الهدالي اللحد، أما بيكيت ظم يكن طيشه أو عبشه سوى طلاء كانب يخفى جوهرة في غاية النقاء والصفاء، ولم تزل تشع في أغوار دفسه أحاسيس غامضة بالإيمان بللطلق، والتمرد على الواقع، فلما حانت الحقلة التصول الفاصلة إذا به يصير خاد على الراقع، فلما حانت الحقلة التصول الفاصلة إذا به يصير خاد حدد الأساقية استال الروح. الذي تاء مناه حدد الأساقية المتحول الفاصلة إذا به يصير خاد المساقة المتحول الفاصلة الذي المراد الأساقية المتحول الفاصلة الذي المراد الأساقية المتحول الفاصلة الذي المراد الأساقية المتحول الفاصلة الذي المراد المر على بوقع، فقد حكت نجهة التحول العصنة إذا به يصير حلقا حنيناً.. يقول عنه كبير الأساقفة استاده الروحي الذي تابع نطور شخصيته منذكان شماسا صغيرا في الكنيسة: ليس بيكيت بالشخص النحل كما يعتقد البعض.. انه (يظل غائب) حتى عنها يُلْهُو أَو يَبْحَثُ عَنَ لِلتَّعِبِّ. لَقَدِكَأَنْ قَرِيبًا مَنِّي لَزَمْنُ طِويِّلِ. لِنَهُ يهوي ويبيد لا يمكن القتناصه، لا تصدقوا انه مجرد الفاسق الذي روح غريب لا يمكن القتناصه، لا تصدقوا انه مجرد الفاسق الذي نتم عليه الظاهر .. لقد اليح لي أن الإحظه مليا في مراتع للتعة وفي مواطن الجد، فإذا به في الحالين يبدو حاضرا كالفائب... انه (يبحث

نعم.. كَانَ بِيكِيتَ يَبِحَثُ عَنْ هَذَا الشَّىَّ الْفَامَضَ الَّتِي يِنقَصِهُ والذي يَنْكُ عَلَى لِرَحِيلَهُ وَاحْتَلَاقَهُ ـ حَتَى يِلقَاهُ ـ في النهابَةِ في لحظة لم يكن ينتظره فيها.. ويعرف من معلله أنه (شرف الله).

• الخاتم الملكي:

في قاعة العرش حيث يدور الحوار الصاخب بين اللك وأقطاب الكنيسة بشأن الضرائب الكنسية يفاجئهم لللك بتعيين توماس بيكيت وزيرا للخزانة - أخطر وأهم مناصب للوالة - وقبل أن يفيق بيكيت وزيرا للخزانة - أخطر وأهم مناصب الدولة - وقبل أن يفيق بْيِكِيتَ مَنْ هُولِ لِلفَّاحِيَّةَ يِنفَعَ لِيِّهِ بِالْحَادَمِ لُلْكِي نِي الْأُسُودِ لَّثَلَاثَةً لَيْضَعَهُ أَمَامُ الأَمْرِ الْوَاقَعِ، وَيُضْعَ مَصِيْرِ انْجِلْتَرِ الْكَافَا فَي يِده، ويتمنع بيكيت ويتعلل بصغر سنه وقلة خبرته، فيجيبه اللك: معلوم على أكبر من معلوماتنا جميعا، ثم يوجه حديثه إلى

ويتمنع يبحيت ويتعال بصعر سنه وقله حبرته، فيجيبه الله:
ولكن معلوماتك أكبر من معلوماتنا جميعا، ثم يوجه حديثه إلى
الأساقة مبكتا وسلخرا:
إنه اقادر على أن يقلبكم جميعا بمن فيكم كبير الأساقفة، أما عن
طيشه فالا تضعوا الفسكم.. ثه يشرب الخمر صرفا، ويحب أن
يلهم و، لكن الوله لا ينقطع عن التفكير .. في بعض الأحميان
يفهو، لكن الوله لا ينقطع عن التفكير .. في بعض الأحميان
يفها يقنى إحساسي به وهو يفكر بالقرب مني.. انهض ياتوماس..
لني لم أكن أقعل شيئا بغير نصيحتك، وكان هذا يحدث في السر، أما
الذي لم أكن أقعل شيئا بغير نصيحتك، وكان هذا يحدث في السر، أما
في ضحكة هستيرية يضرح الخلام من جيبه ويعطيه لبيكب
في ضحكة هستيرية يضرح الخلام من جيبه ويعطيه لبيكب قَاقُلا: فِيكُ أَنْ تَضْيَعُهُ. فَبِدُونَهُ لا يُعُودُ لِإنْجِلِتِراً وجُود، وتكون چميعاً مضطرين للعودة إلى تورمانني .. مأوى لجدائي. " ويمارس بيكيت سلطاته الوزارية باسانة وشرف مخييا اسال الاكليروس فيه، فقد ظنوا انه سينحاز إليهم، ويدواطأ معهم بحكم

ملضيه الكنسى ولكنه يقول لهم: كلنا علمانيون وكليروس، ملتزمون للملك بنفس القسم الاقطاعي للذي أديناه له بوصفه مولانا صاحب السيادة، القسم على أن نحمى له حياته وأعضَّاءه وكرامته وشرفه. ● هل أساء لللك التقدير عنهما عين صديقه بيكيت حاملا للأختام؟ تَجِيبِ الدَكتِورِةُ سَامَيَّةُ أَسَعَدَ عَلَى السَّوْلُ بَقُولُهَا: لم يَخْطَىءَ لللَّكَ

لأنه كانْ قد رأى في صبيقه علامات لا تخطيء أبدا. رأي أن شخصا لَحْر يَخْتَبَىءَ وَرَاءَ مَظَهُر صَنِيقَهَ الْعَابِثُ الْوَقَحَ الْتَرَفَ.. شَخْصَ «يفكر طيلة الوقت؛ و«يحب الخطر؛ ومقتنع بأن الرء عليه ال العجر طيبة الوقت والحجب الحصر، ومستنتج بال الراء عليه الى يخاطر بحياته ليشعر بالحياة، وكان بيكيت يعرف إنه من أولك الأنقياء الذين لا يهالنون اللتاوين، ويشمرون عن سواعتهم ويبنون العمل، ويجتهنون لاتمامه على أكمل وجه، بلا تحفظ أو تريد، حتى النهاية، لذا يشجب بيكيت ويصرن عنيما يعهد إليه للك بالأختيام، ويرتعد لمرد فكرة توليه منصب كبير الأساقية، ذلك أنه يعرف إنه تلفي في كلا الصالين الى لقاء شرف للملكة أو شد في الماء مدمة في لأشد و بمكن أن يحدما بدو نه مدم في هذه أن شيرف للله، ويوقن ألا شيء يمكن أن يحسول دونه ودون هنين

• هل تحبني؟

لقد أصبح الشاب القريب الطباع للولع بالصيد والترف موضع ثقة اللك، وزميله في للتعة بل والانجال، وصديقه الذي يتبعه مثل ظله، شيء ولحد يعكر صفو هذه الصناقة: هي رغبة اللك في معرفة ما إذا كان بيكيت يبغله الحب؟ وبأى قدر؟ سيظل هذا التساؤل قائما حتى نهاية الأساة، بل أن حدته سترداد كلما بَاعِدِ بين الصِنْيَةَين تباين وَجُهات النظر، والصَّنام السياسي، وعدم الفهم للتبادل.

• أتحبني يابيكيت؟

لا يدع للله فرصة تمر دون أن يوجه إلى صديقه هذا السؤال.. ثله أن بيكيت يبدو متباعدا متحفظا فيجيب في لباقة: إني خادمه وفَّى لَّحظة من لحظات الصفاء الناخلي يعترف بأنه الإيحب أن

لأنه مقتنع تعلما بأننا السنا موجوبين فى العالم، ويأن الحياة

الحقة لا وجودلها. ويلاحظ للله أن صديقه _ بعد أن صار وزيرا ـ لم يمد كما كان مرحا طرويا، بل غلبت عليه مسحة من الكلية والحرن.. وهو نلثما مشغول بلاجاز مهام وظيفته في جدية وصرامة.. حقق ليقول له للله: انت نائما مشغول بالآخرين، كنت فيما مضى رفيقا أحسن.. وأنا لأنى اعتقدت عندما عينتك وزيرا للخرانة، بكل ما للمنصب من لير الله: ان ما ستفعله بكل بساطة هو أن تضاعف استمتاعك بلدنيا.. ولا شيء غير هذا!

فِيجِيبِهُ بِيكِيْتِ لِكِنَى أنعم في هذه اللحظة بما يسليني يامليكي. هذا يسليني كثيرا.

المعيد. كانت صدمة هائلة لم تلبث أن تحولت إلى صدام حتمى بين شخص يتين، أو قل بين صخرتين، إحداهما تعثل شرف الملكة وما يتطلبه محدها من سلوك أساليب الخداع والتحايل والراوغة والساومة، والأخرى تعثل الصلابة والاستقامة والطهر والانتصار لشرف الله، حتى لو كانت الحياة ثمنا لهذا الصعود، وهو ما حدث بالفعل، إذ لقى بيكيت مصرعة عاد برحات الذبع بنذا الكاند الأدام والعاد الدام المدارة المادة المدارة المادة المدارة المادة المدارة المادة المدارة المادة المدارة المدارة المادة مصرعه على درجات النبح داخل الكاتدرائية بإيعاز من صديقه اللك، ومضى بيكيت إلى مصيره الذي اختاره لنفسه بملء إرادته راضيا بهذه النهاية للنساوية التي وضعته في

B بنكالتعمير والإسكان

بنى سويف الجديدة

التجارية بمساحات تبدأ من ٢٧م، إلى ٣٧م،

الواحدة بمشروع البنك بمدينة بني سريف

يوم الاثنين الموافق ٨ ١/١/٥ ٩ ٩ ١ الساعة ١٠٢ ظهرا

CLUST CALL OF EAST OF THE

SYATYA OVOTA

قطاع الاستثمار والتعمير المرابع بالمزاد العلني بهدينة

المجاورة الثالثة • عدد ٢٣ محلا تجاريا تصلح لجميع الأغراض

• وعدد ٢ حضانة بمساحة ٢٤٢م، للحضانة

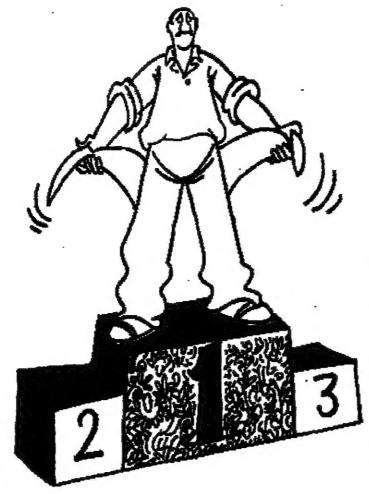
بداينة بني سويف الجديدة العجاورة الشالثية ٣ جية فلمن دخول المزاد للمحلات ١٠ حِيدٌ تُلمِين دخول المزاد للحضانة ﴿ 77 **حريون ف**وري – ٣ ٪ عمولة ولالة كالواز للاكرة على نباع سان نسا THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T فإع الكرام إجراز سيجد مصطفي بحبرا VITTES-TTVEWAYS

* * على السيح العائم المهفير بجاركرين الجاسة ب 316017 المسرح القومي للأطفال مرد جليفون بلياكازان سيريتم ايزبيل





وليه ميدخلش الجامعة.. دا أنا من غير لا قراية ولاكتابة دخلت مجلس الشعب



الأول على الدفعة (المزدوجة) .. الأب



ماتاخدهوش ألجامعة ليه ..؟ معندكوش عمال وفلاحين





، ساكى، مدرب منتخب إيطاليا يحاضر المدربين العرب والمصريين بالقاهرة معهد ألكرة ينظم دورات دراسية للأجهزة الفنية والإدارية للأندية

القولىء ارسىل الان الى الانتخابات العربية لترشيح مدريبها للآشتراك في الدورة، وسيتحمل كل فرد ٠٠٠ جنيه رسوم الستراك و٢٠٠٠ دولار للمبربيز العرب، وسيحصل الفائزون عليّ شهادة معتمدة من اللفيفاه في نهاية للدورة.

وصرح لحمد جمال سكرتير عام معهد الكرة بأن للعهد سيقيم نورات تتريبية للمدربين والاداريين والجهاز الطبى في أندية النورى المتلز والدرجة الأولى بالمركز الأوليمين بالمعادي . ثبنا عنده النورات بدورة الاناريين في المدة مزر ١٠ و سبتمبر، ويحاضر فيها كل من لواه مكتور جمال مظلوم في مداديء

م. علم الادارة ومصطفى كلمل مجمود السكرتارية والتسجيل، والعميد الليثي ولعمد محرم واحمد جمال في قانون سيد أحمد في تنظيم السابقات، ود. الكرة وعسلانسة الحكم بالاناري، ود. استعلميل حامد في قانون الهيئات الرياضية، ود. عبدالوهـاب عبدالفتاح ني

نبيل ندا نى سيكولوجية العمل مع الجماعات، والعميد أبراهيم الجويني في فن التنظيمات العلية والنولية ود.

مؤتمر صحفي للبطولة العربية للتنس بالجزيرة

كتب ــ أحمد او س: ـ تعت في السابسة من ــــ

للتطولة العربية للتنس للناشئين مؤتمرا صحفيا بنادى الجَنْزِيرة يشرح خلاله لحمد همام الترتيبات النهائية للتيطولة التي تقام من ١٨ الى ٢٦ اغسطس الجاري.. ومِن للقرر مشاركة ٨ دول هي الجزائر، الاردن، تؤنس، الكويت، سوريا، للغرب، لبنان، مصر في مسابقتي التاشئين والناشئات.. بالإضافة الى البحرين والامارات وهِمَانُ والسودان وفلسطين والسعونية ويَشَاركون في مَيْزِافِقتي الشباب والناشئين فقط.

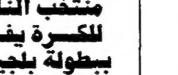
أحمد همام

روبسون

صسلاح شسوقى فى التسقينية ، ومنيسر صبيري في التفتيش المالي والاداري. وتقلم نورة الاطباء في الفشرة مز ٨ _ ۱۲ سبتمبر ويحاضر قيها د. مصطفى بيبرس ومجموعة من الشرفين على

الطب الرياضي في مصر. وتقام دورة المدربين في المدة من ١٥ _ ١٩ سيتمير ويحاضر قيها العاضر الدولي الألماني الكوتشن قيجاء بالاضافة الى د. مسعمود أبو العينيرُ في التشريب اليداني، ود. محمد عسبني حسير للقياسات والتفنية ود. العربي شمعون في علم النفس الرياضس، ود. سييد مصمطفى في تأهيل اللاعب بعبد الاصبابة ، ود ، فساروق عبستالوهاب في التبريب الحديث، ود. صلاح شوتي في احسابات لللاعب.

واضعاف لحمد جمال أن كل قبرد سينقع ١٥٠ جنيها رسوم اشتيراك سيتحملها النادي التبابي له.



فاز منتخب الناشئين تحت ١٥ سنة بدورة بلجيكا النولية التي شأرك فيها عند كبير من الاندية على مستوى العالم.. وتعود البعثة إلى القاهرة مساء غد الجمعة. واكد محمد على ألمدير الفئى للفريق ان اشتراك فريقه في دورتي الدانمارك وبالجيكا والقور بهما هو افضل اعداد قبل نهائيات كأس الناشئين عام

بطولة سبورتنج للاسكواش بلانجوم تبدأ اليوم الخميس بطولة نادى سبورتنج بالاسكندرية للاسكواش والبسالغ مسجموع جوائزها حوالي عشرة آلاف جنيه، تستمر البطولة لاة اسبوع.

يغيب عن البطولة معظم نجوم اللعبة في مصر حيث يلعب احسيد برادة في بطولة سنغافورة ويتوجه بعد غدالسبت إلى ماليريا للمشاركة في بطولتها الدولية، بينما سبقه كريم الستكاوي ومهارين في التواجد في مالسرياً، وسافر أُمير وجيه ومحمد مدحت مرسى وعمر البراسي واحمد فيظي إلى البرازيل للمشاركة في البراسي واحمد فيظي إلى البرازيل للم بطولاتها الدولية.

ويشارك في البطولة من نجوم اللعبة في مصر سلمى شبانة ورشا ومنى حجازي.

عمارة مساء اليوم بالاسكندرية .. كما المجلس الاعلى للشهباب الرسل النادي عصص للجلس طارق الرياضة والذي اكم خلاله العسكري في الاكابيمية السمرية وعرض على الكاس، صياغة للنكرة لتر سينه تسليمها لمدير النادي

> المصرى يفاوض ورديف، الزمالك

انتظم محمد لبراهيم لاعب الاوليسمسبي في تدريبسات اروبيسبي من الصرى الإسبوع للاضي، بعد ان نجح السيد متولي رئيس النائي للصيري في أقداع اللاعب بالإنضمام للفريق. كما حيد للصرى تعاقيد مع مصطفى رياض لاعب الفريق غدة موسمين مـقابل ٢٥ گف

ويجرى السيد متولى حاليا مفاوضات مع عقل جاد الله وطلعت منصّــورٌ لأعــبي الزمالك للانضعام ألى قائمة الصرى خلال الوسم القائم.

العكتور عبد للنعم عمارة عدم

تصعيد الأمور والاكتفاء

بميانين يصدران عن الناديين

الكاس بالاعتبار. عن مانا؟

لاندرى!! رغم أنّ أحمد الكلس

لم تصدر منه أي تصريحات

خَلَالُ الفترة للأضية تسيء الي

النادي الاوليسمسجي .. مل ان

الكاس طالب بضرورة أقامة

مسارأة ودية لمسالح النادى

واكسد جسلال ابراهيم انه

يتوجه مباح اليوم الغميس

وبصحبته جورج سعد أمين

سندوق الزمالك السابق الى

الاسكندرية للقاء احمد الكلى

ويصطحسبانه ألى النادي

الاوليمبي للقاه مجلس ادارته

على اعتبار انه بيته الاول.. كي

يتم تسليم النسيك القساس

بالأوليحبى وقندره ٢٠٠ الف

واشار اننا الترمنا بماتم

السكندري..

الترجي ونارمز بنك على كأس السوبر الأفروأسيوي

النادي من القابسية السعودي لاحتراف فإسم هناك ولم يعلم يه الا عن طريق «الجرائد»!! في الوقت الذي علمت فيه

مبلس ادارة الزماك لبتماعا اما بالنصبة لعقت نصار

عبد الجليل - عادل عب عن الكاس لاتمساد الكرة الرحمل أحمد الكلب خالد مباشرة ويرسل الزمالك شيك

حسين السبد - نادر السبد - النادي . عصرو عبد السلام الثيرف، ودؤدي الفريق تدريبه في قاسم - نبيل سعمود - لعمد الساسة مساء اليرم وقد رسزى - سؤمن سليمان - شهد اليومين المنسوين البالا كبيرا من جماهير النادي حيث سامى الشيشيني م يحيى كبيرا من جماهير النادي هيث نبيل - اسماعيل يوسف - ثاق معظم اللاعبين خاصة اسلام فشمى وليه معاذى اسلام فتمى ورمزى وعصام خاك الغندور ـ محمد صبرى مسسرعي وأيمن شـ ـ مدحت عبد الهادي ـ معتمد واسماعيل يوسف. جمال - ليمن منصور - طلعت وتم الاتفاق على أن يقوم منصور - ليمن شوقى - محيد الأوليميي بلوسال الاستغناء

عفت نصار والوضيه أن مسجلس الانارة التترح تعويض استعاميل

ألاتفاق عليه مع المكتور عبد وفوجئ الجميع بتصريحات المنعم عمارة ولانريد تصعيد

عاسا والجرينة مناثلة للطبع حسيث ناقش خسلاله قسائمية وسوف يتم معرفة موقفه من الفريق التي تخسم ٢٣ لاعباً هم

الفندور بالاضافة الى قاسى بعبلع "Y الف عنيت الى سعيد ويبش بالقائمة مكان اتعاد الكرة أيضا.

بألقانسية السعودى بعبلغ

فنضازال البنجث جناريا عته

١٠٠ الف جنبة فقط.





ون الثقافة . قطاع العنون الشعبية يقام الإسبوع الاول لمهرجان فزقت الغل للعروض النجريبية من ۱۷ أغضطس بوار الكنب مطنطا يطة ۵ أيام ۸ مساءً تأليذ عيماً ثيل مزومان رمزام ، محمل دسويق أبشعار المتحمع مجعة أكحان اعطية محمع مقيم الإسبوع الأول لمهرجان فرقتم الغد للعروض المتجرمليسا من ۱۷ اخسطان بتعمر تقافة غزل أولة ماغواز ولمدة ٥ أيام ٨ مساء امراج دجحدا بوالمعيل الليذ ، عز لدين عوفى أشدار عبداستار عن المليدامراسماعيل الاسبوع الاواسي لمهرجان فرقت الغد للعرف النجرينية وزارة الشنافة فطاع الفنون الشعبية يفام من ۱۷ أغسطس معاعه الفيليق يقصر ثغافة المنصوية ولمة و أدم فقط الم م وليف وسولكنيس ترجمة : أعيل صلاعات الثعار : المحديماعيل بنرام ، عامم راه -الفرقة الغنائية الاستعراضية الساعة و مساء على مسرح البالون لأولءمره فأببزة كيب معمدوج در ویش أبر أفيم الدائم يتوعف عيبود بعد درویش الحان عمسأر التسريشن رنحت المعرى استواضات بيكور وملابس 📥 المقرح التلا طيار وحسن أهمت فؤاد نجم الخرج الفتى من مبدونيي



قطاع الغنون الشعبية - فرقة مسرع تحت ١٨ تغذم المسترحية الغنائية الإستعانية : المسترعبرالها في امزاج: عباس أحمد

تسعی مصر إلی تحقیق انجاز تاریخی علم

مستوى القارة الافريقية بالفوز للمرة الثالثة

على التوالى بدورة الإلعاب الافريقية السابسة

التي ستقام بهراري خلال سبتمبر القادم

لتعلن زعامتها وريانتها من جديد على القارة

السوداء. والفوز والانتصار في حد ذاته شيء

مطلوب ولَكِنَ الْأَهُم في مثلُ هذه التحسمعيات

الافريقية أن يقوم كل فرد يمثل منصرنا

العزيزة باظهار القيسمة الحضارية ومدى التقدُّم والرقى الذَّى اصبحت عليه الرِّياضَّة في

ولعل دورة الإلعاب الافريقية القادمة تمثل

وقفة جادةً في فرق الرياضة الصرية لنتعرف

أين نقف الآن في مَحْتَلُف اللعباتُ الرياضيَّة

بالستوى الافريقى وبلاشك فهناك مواجهات

عربية مع رياضيي ونجوم الدول العسربية

الشُقيقة وكم اشتقنا إلى مثلها من أجل

الاحتكاك والوقوف على الستوى الحقيقي قبل

الدخول ايضا في معمعة الإعداد للدورة

الاوليمبية القادمة والتي مازلنا نهدف من

الشَّارِكةُ فيها السَّمثيل الشَّرفُ فقطُ دون انْ

ورغم العاناة التي واجستسها الاتصادات

الرياضية خاصة في الفترة الاخيرة لعدم

وصُول الدعم المادي إليها في الاوقيات المناسبية

إلا أن حركة الإعداد والتجهيز لم تنقطع لحظة

واحدة. وقد شاهدت واستـمـعت إلى احـد

البرامج الرياضية صباح الجمعة الماضى

بالتليفزيون وكان للتحدث الدكتور عبدالنعم

عسسارة رئيس الجلس الاعلى للشجساب

والرياضة والذى واصل تصريحاته وتأكيداته

للناسب وان للصيروفات والمبالغ للالية ألتي

طلبها أعضاء اللجنة الاوليمبية من الرئيس

مبارك منذ اكثر من سنتين للاعداد للدورة قد

حصلوا عليها بالفعل، وأرى أن هناك مبالغة

في كسلام رثيس للجلس الاعلى للشسبساب

والرياضة.. فلا يوجد أي اعتماد مالي للصرف

على اعداد الفرق لتلك الدورة ولم يتم اعتماد

مبلغ الد٢٠مليون جنيه آلتي طلبها اعضاء

اللجنة الاوليمبية وماتم صرفه ضلال

السنتين المأضيلتين على اعداد المنتخبات من

اللحم الحيء للاتصابات وهذا يعلمه كل

للستولين. وأن إعداد معظم الانحادات الشاركة

في هذه الدولة جباء على طريقية الشساطرة

اننشن، على ميدالية أو اكثر فيها!!

كلف مد بيهاب الجمعين: قرر الجهاز ألفني للمنتقب الأوليمين لكرة القدم، ضم على ماهر لاعب الترسائة دالستيمنة ومعه معنوح ابراهيم حارس مرمى القاولون العرب لمساوف الغريق استعماداً لمباراة الموردة مع نيجيريا يوم 70 اغسطس الحالى باستاد القلفرة، في تصفيات افريقيا للوهلة لنهائيات دورة اتلانتا. الفتان باسته منصورة في مصنيت طريبيا متوسه منهميات مورد سرسا. جاء نك القرار بعد أن وضح جهاز الفني وجود ضعف في سرعة نقل الهجمة لمرض الخصم في مباراة النعاب،، وكان يقوم بهذه للهمة حازم المام فقط، وامكانيات على ماهر تستطيع أن تساعد على انتقال الكرة

> فنسي أأكتسبويرا يقام يوم ٧ أكتبوبر القائم اق الجسيسرة الدولي للسبباهة الطويلة ضمن لصدفالات مصر بأعيساد التنوير الجيدة، وعي مصافظة الجيزة القومي تجت رعاية النكتور عبد الرحتيم شحاتة محافظ الحيسرَّةُ. وتنظمه معيرية الشباب والرياضة بالحافظة بالتعاون مع اتحاد السباحة قطويلة. صرح سمير فهمي وكسسيل الوزارة لديرية الشباب والرياضة بالجيزة بأن مسافة السباق ٣٤ كيلو مبتسرا تبسدا من أمسام نادى التجنيف بكوبرى الجامعة مثى مُسرح البالون نهايا وعودة، وقال أنه وافق على الإشتراك في السباق ٢٤

سياق دولي للسياحة

افتتاح للعسكر السنوي لصقل حكام الطائرة ببورسعيد يغبنت البيوم للمستر السندوى لحبسال حبككم البكرة الطائرة ببورسعيد يشأرك فيه ٨٠ حكما من مختلف مناطة الجسمها ورية ومن للقسرر ان الجنمهاورية ومن مصور بن يستنمر حكى ٢٧ الأسطس الحنالي، يحالمبر في للأشر مجموعة من الخيراء متهم لنكلور على حسب الله رئيس

اكرول، أنه كان يضع اعلى ماهرا في حسساباته للقساء قد مودة ودورة زیمبایوی، وقد اعطی له تعلیمات قبل المسلسر لأمسریکا بضسرورة تکثیف التعریبات التکنیکیة علی المرمی، قسال دكسرول»: لا ينهسمنى الأداء في مباراتی نیچیریا بقدر ما یهمنی نتیجهٔ المباراتين، وسأشاهد يوم الاحد القادم مبسارات الذهاب مع الكاعبين للبوتوف

بسرعة إلى ملعب الخصم.. وسيتم الاستعانة بعلى ماهر ليس في مركز ولى الحربة ولكن كالإعب وسط ليمن

بعد اطمئنان الجهاز الفنى على حالت

البدئية والفنية اشناء تدريبه مع فريق

للنشخب الأوليسمسين فى امسريكا

حراس الرمى تحت قيادة فكرى صالح، استعداداً لنورة زيمبادوى وليس القاء المودة مع نيجيريا نظراً لوجود طارق

سليمان مع للنتخب العسكري خلال سبتمبر القادم.

الجمعة ـ حتى موعد الباراة يوم ٢٥ اغسطس في الثبامة مساة باستاد

القاهرة - يؤدى الفريق مرانه يوميأ

على فشرتين يومى الجمعة والسبب

بالركز الاوليمبي، وليام الاحد والاثنين

والشلاثاء والإربعاء باستاد القاهرة في

وفی حنیث خاص لے الوفدہ اکند

الثامنة مساء

يبئاً الفريق معسكره المغلق غداً_

لما معنوح ابراهيم فينضم لتبريبات

الترسانة الفترة الاخيرة اثنآه س

على مسستوى اللقاء وصعرضة نقاط المُسعف، وتعتبر مباراة العردة والصحب، من لقاء النهاب لان كل فريق اصبح كتاباً مغتوحاً للأخر، بالإضافة إلى حضور اللاعب داوليها صانداىه شرف بايطالها مع نيجيسريا وهذا

وزير الشباب والرياضة النيجيري المضرى عارس الرمي

CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

WORLD

QUALITY

LEADER

POWER

إختياري المفضل بالطبع

(قسم خاص واسعار خاصة للمشروعات التجارية والقسرى السيساهيسة ومهندسي الديكستور)

الاداء للشرف للاعبينا ونالوا تشجيح الجمهور النيجيري.

على جانب آخر تصل بعثة منتث

الكاملة بجميح افراد بعثة النشخب ولأول مرة يشعرون بالفنفر هناك بعد

فريقه حتى في التدريبات مناك حيث كان يعضر حوالي ٢٠ الف متفرج في التدريبات ولا توجد اصابات بالفريق، معروبات ويو ترجد معروبي . وجميع اللاعبين في حالة معنوية مرتفعة، وسيكرة هناك تغيير بسيط في تشكيل المارات القائمة حتى تكون مهمتنا سهلة في لحراز الاهداف.

باستاد القاهرة.

جماهيرية حقيقية باستاد القاهرة. وأكد للهنس صادق عبدالنعم للبير مثلما فعل الجمهور النيجيرى مع الادارى للمنتخب ان السفارة المسرية _ في لاجوس ومحمد هاه رئيس شركة النصر للاستيراد والتصنير للرعاية

> وعن عدم وجود رقابة لصيقة على مضانين قلعب في ني جيسريا، قال «كسرول» أنه لا يجب أن يراقب لاعب معين لاعباً تُضر، لانه أنا تمت مراقبة شولاه اللاعبين، سيوجد نقص في عدد لاعبينا الذين يبعثون الهجمات..

الفريق فقد اكمد ان السعفير المصرى في تيجيريا انبهر بناباه المنشغب والروح واطالب الجنمهاور للصبرى بالوقوف العالية، ولأول مرة في نيجيريا يقوم بجانب اللاعبين، وعدم استعجال الغوز الجمهور بتشجيع الخصم بعد للباراة، واصبر السبغيير على الصنعود للطائرة نيجيريا إلى القاهرة الاثنين القادم قبيل المغادرة وقبام بمصافيحة افبراد الفريق جميعاً . كما طلب وزير الشباب وتتكون من ٣٠ ضربة، وستقيم البعثة والرياضة هناك رؤية حازم امام لتهنئته

أما هاش أبوريتة المشسرف العام على

على الاداء للتميز. بالانسافة إلى عصام

يقندق البيارون، وقند معنا النكستبور عبدالنعم عمارة رئيس الجلس الاعلى،

اللاعب لا يقبل خطورة عن (أوكبوشيا) وقسال أن الفسريق يحسنساج الوازرة

خفاجة سكرتير اللجنة.

کتب ـ صبری علی: یراسل نریق الاملی لکرة لندم تدريساته ليومسية بملاعب اعل لى للأنبا لاقامة معسكر تعريبي منك إلى يعوم ٢٦ بعلاً من١٨

كد تثابت لبطل مدير جهاز لكرة ان تلجيل استفرجاء بسبب ظروف الطيعران التي لا تسمح بسفر الغريق كاملاً في رحلة وأحدة وكان تلجيل السغر هوالحل الوحيد بدلاً من سفر

الفريق على مرحلتين. لفساف البطل؛ أن تعريبات الفريق سوف تستمر يومياً على فترة راحدة في السائسة عصراً لتعذر اقامة التَّعْرِيمَات عَلَى فَشَرِتِينَ لارتَّفَاعِ بَرِجَةً الحرارة صباحاً، وقال أن معسكر للأنيا سيكون ضرصة طيبة لزيادة التدريبات وجعلها على فترتين صباحاً رمساه حسب برنامج الاعداد الذي وضعه الألماني معولمانه النير ألفني للفريق. كان القريق قد بنا مرانه باقافرة بملميه الجديد بمدينة نصر بمشاركة (١٤) لاعباً هم لحمد شويير وإبرافيم حسن ومحمود أبوائدهب واسامة عرايى وعلاه عبدالصابق ومحمد يوسف ولنعد ليوب وعمرو المنيني ولحمد سامي ورضأ عبىلعال وهاني المقبى ولممد عبىللنعم (كشرى) وحسام حسن وتامر السوقى حارس صرمى قريق ٢ سنة وينك يكون هؤلاء اللاعبون هم للرشحون السفر إلى للنيا بالإضافة إلى وايد مسلاح لدين وهادى خشبة والغاني فيليكس النين تغيبوا عن الران لحصول ثناتي النتخب لقوس على راحة وتلخر وصول البليكس الذي كان مقرراً وعموله يوم الاثنين للاضي حسب الفاكس الذي ارسانه اثابت البطلة إلى اللاعب في غانا. هناك لمتمال لغياب حمود لبوالنهب عن معسكر للانيارغم التنسأل أننى تم بين ثابت البطل وبدرى عبذالفتاح للدير ألفني للمنتخب العسكري علي بقاء ابوالنهب مع الاهلى لاستكمال برناسجه العلاجي، وكان المولان، قد لكد على ضرورة بقاه اللاعب لعدم استقامته من معسكر اللنيا بالشكل الطلوب اشتملت التعريبات الايام اللفسية على تقدوية

لكه الحمد مآهره مدرب الفريق أن تأجيل

تعريبات الفريق حيث يتزيد تقديمه لاستقالته بعد خلافات مع للدرب «شــتوب» حــول طريقة تعريب للقريق. . .

للميزين، وأن يتحقق ثلك لعدم وجود سيرلة مادية، مَنْ نَاحَبِيَّةً لَخَسِرَى رَفَضَ تَأْمِسِ بجساتو لاعب الاهلى الانضسمسام

قد تغليث على استرقيا ١/٢ وتأملت للدور شيل النهائي،، في حين تأملت الارجنتين بعد الفوز على الاكوابور أما عمان فقد حققت للفاجأة بالفوز

للمنتخب القومي على استثناثهم من اقطات 🗨 لبدى اهولمان: رضامه التسلم عن جميع زملاته في تعريبات التحمل رغم اصابته 🗨 امدث غياب امحسن طنطاوي:

72.76

٤٠ لاعبا نى أول تدريب للمطة استعدادا للبطولة العربية

للنرب الألماني بيتسر شسوب، حسيث يعكف الألماني على اختيار ٢٧ لاعبا ام لمسمكر الفريق بالاسكندرية يوم السبت القادم لمدة ٢٠ يوما استعدادا للبطولة العربية المقرر اقامتها في تونس في سبتمبر

للنرب الالماني قبل بده للوسم.

تغيب السياجي عن حضور

لمنفوف الملة الابغد حصوله على مبلغ ٢٠ الف جنية لمدة موسمين

وهذاً ما رفضه نادي المحلة.

لعضلات وزيادة التحمل لجميع فلاعبين وتقوق معظم اللاعبين في تنفيذ البرنامج التربين لوجود روع للنافسة لاكتساب ثقة المترجم للصاعب لهولان في تدريب الاثنين مشكلة لعدم تفهم اللاعبين وافراد الجهاز الفئى لتعليمات هولمان

المحلة ـ يسوى جعفر: انتظم 20 لاغيسا في أول تعريب الفريق غيرل اللحلة تحت الشيراف السرية علامة المحلة السراف

ومسرح بيتر شنتوب بأنه كان يأمل انضمام اكبر عند من اللاعبين

معسكر للأنيا لمدة ٢ أيام أن يؤثر على

التعريبات ليومية حتى موعد اسفر

الثلثية من البرنامج، التي تشمل حملاً تبريبيا علياً حسب البرنامج الوضوع لهذه

الأوليميي مصطفى كمال ومشام حنفي

وزگریا حسین وسلمی قمصان وانضمام هادی خشبه وواید صلاح إلی العسکر بعد

مراققة محسن مسلح للبير الفني

اضاف أن ألاعبين مخلوا في الرحلة

تأكد غياب لاعبى للنتخب لعسكرى مشير حتى وياسر ريان واحمد عبداغتاح عن معسكر المانيا وكتلك لاعبو النتخب

برنامج الاعماد فنينا وسوف تس

والاثنين، فقائم في للاتيا.

معسكر النتخب.

مسترى الفريق

🗨 تنــرق مـــ

البرازيل والأرجنتين.. وغانا مع عمان في الدور قبل النهائم

لكأس العالم للناشئين تقلم اليوم مباراتا النور قبل النهائي س بطولة العالم لكرة القدم للناششير حت ١٦ سنة في الأكولور .. تتقابل تعت ٢٦ سنة في الاكوادور... تتقابل البرازيل مع الارجنتين، وعمان مع غالب المستفي كل من الاطراف الاربعة كناب وعمان مع كان من العامل المهائي كان العامل المهائي العام الذي يعتبر حلم الجماهير في كل من الدول العربية... البرازيل تسعى لتأكيد وجودها وإثبات إمكانيات شبابها الصاعد وكانت والمناعد وكانت على المناعد وكانت منابات المناعد وكانت على المناعد وكانت المناعد

على نصور نيجيريا ١/٢ فَى كُبرى مفاجات هذه البطولة.. وغانا تأهلت

على حُسابِ البرتغال. يلتقى الفائزان من مباراة اليوم في نهاتي البطولة يكرم الأحند النقبادم.



والكويت ولبنان وللغرب والجزائر وتونس. وتشمل للتحجيف على طلب سأبقأت القارب الفردى الانحاد التونسي بتنظم البطولة العربية الشالشة والزوجى مزبوج للجناف خلال المدة من ٨ حتى ١٢ والرباعي كبار وفريي والزوجى منزدوج المجداف بسر القسايم، للناشئين. وأضأف أنه يتم واستضافة اجتماعات خلال اجتماعات مجلس أجمعية العصرمية ومسجلس ادارة الانتمساد الادارة والجمعية العموم قرارخطة النشاطلعا العسربي، مسارح سسالم مشمور وكيل ألاتصابين ٩٦ وتحسيد امساكر ومواعيد البطولات القادمة المسسرى والعسريي للتنجميف بأن الامنانة والتصديق على لليزانية الصامة للاتصاد العبريي العمومية والحس بالقاهرة تلقت موافقة الختامي لعامي ١٤ و٥٩

187

ست دول على الاشتراك واعتماد لليزانية المقترحة في البطولة هي منصبر

تغزل برجل حمار،.. وأرى انه لا يوجد اشطر منا في الكلام.. والغريب أن لحد أعضّاء اللجنةٌ الاوليمبية قد وأفق النكتور على كلامه. أيام معدودة وتبنأ المنافسات الافريقية وكل الامل أن ينطلق من بين ابنائنا واخسواننا طاقات جديدة ومواهب شابة جادة في مختلف اللعبيات لأن مصير بالفعل في حياجية إلى اكتشاف العديد من الوجوه الجديدة والواهب

كمال عبدالخالق

عمرو خيري مع للنتخب بأن كل شيء تمام التسمام وأن كل الاتحسادات الرياضية حصلت على دعمها في الوقت

المساعد باعمال المبير في حالة سفر من ناحية لخرى اعلن للقدم لحمد عبدالله سكرتير عام الاتحاد ورئيس اللجنة الفنية ان الاتصاد يتعصب بالحصول على ٨ ميناليات في بورة الالعاب الافريقية المقرر اقامتها في زيمبابوي، والحصول على احب الراكز الثلاثة الاولى في بطولة العالم القادمة بالفلبين.

التاكوندو بعد بالحصول على ۸۰، میدالیات فی زیمبابوی کتب عماد یونس: وافق جهاز الریاضة علی سفر

ستتخب التاكوندو إلى كوريا يوم الثلاثاء القائم لإقامة معسكر

مشترك مع منتخب كوريا الجنوبية

استعدانا لدورة الالعاب الافريقية

ويطولة العالم القائمة في الفليين في

نوفمبر القائم.. يرأس البعثة السيد

الشيستاني وكبيل الانصاد عن خارج

القاهرة، وتضم وتشونجه مديراً فنياً.

خیری مبریاً.

ابورحاب وكيل

الاتصاد قسرر

تعبين عمرو

للاتصاديعيد

عبوبة للقب

علىشسوقى

ــوزارة

سنرپ

المعير السسابق

ويتولى عمرو

خسيسري هذا

للنصب إلى

جانب عصله

ويقوم المهندسر

حسام كمال

أفتتآح بطولة نادى الشمس للرماية

تقام يعد ظهر اليوم - المعيس بطولة نادى الشمس للقنوحة للرماية لأطباق الاسكيت والاطباق للزبوجة واطباق الحفرة، تستمر البطولة لمدة يومين بمشاركة ١٢٠ رامياً وراميا يمثلون مختلف الاندية والهيئات. مسرح اللواء شسريت السنساحة عضو مجلس الادارة بأن بطولة نادئ

الشمس تعتبر اولى البطولات لموسمُ د١/٩٦ ـ مشيراً إلى ان الاتحاد قررُ اقامة هذه البطولة بدون اللاعبين الدوليين ليتفرغ وأأحسكره بميادين نادى الرماية بالهرم استعداداً لُنورة الالعاب الافريقية. أفساف السيمياحي أن نتسائح

الناشئين في هذه البطولة سيتم علي ضونها لختيار لاعبى منتخب مصر للاشتسرك في البطولة العسرييية للناششين والتي تقام في حوفمبر القائم بالقامرة.

المجهول بواجه منتخب السلة للرجال والسيدات قبل الألعاب الأفريقية



بزیمبابوی لعدم القیام بای اعداد خارجی حتی الآن لیتناسب مع م مستوی الفرق للشترکة فی

كتب_حسن الخميس: فترة الاعداد والتجهيز التي بالطبع على مستوى النتائج الذي الغلق بالمركز الاوليمبي بالعادى والمسيسدات لكرة السلة وعلمت االوفدة ايضــاً من بعض استقالته من تدريب الفريق ليلحق لاعبى للنتخب القيمين بالركن بعدرب منتخب الرجال شريف عزمى الذي ترك مهمته ايضاً في

الاوليسمسبى بالمعسادي بأن الروح للنربين المصريين لمهامهما مع غياب التفاهم مع المدربين الروس في ثلك الفترة الحسّاسة، والتي لترت بشكل ملحوظ على للسنتوى الفنى العام للاعبين من جانب وللسيوى

استعداداً للاشتراك في بورة الالعاب الافريقية القادمة بزيمبابوي. علمت الوقسدة أن حسالة من الاضطراب والتفكك أصابت لاعبي ولاعبات مصر لكرة السلة ازاء ترك

للعنوى الامر الذي سيكون له تأثير

المعنوية لجميع اللاعبين فأترة لعدم وجود الانسجام مع المدرب الروسي من جهة ولعدم تواجد المدير الاداري حببة لاعبى النتخب بأخل العسكر من جهة آخرى، الامر الذي يؤدى إلى عسيم التسزام بعض اللاعميين بالنظام التسبع خسلال معسكرات الاعداد، هذا بالأضافة إلى التخوف الشديد من الاشتراك

رضًا عبدالعال يؤدى تدريبات قوة وتحمل لرفع لياقته البدنية تصوير: مجدى حنا

الجميسع يفضلون مكيسف بساور الامسريكسي

السوحيد في العسال مسن ٢ ح حتسي ١٠ ح

■ ضعف ضمان أى ماركة عالمية أخرى وهذا برهان

العمر الطويل للمكيف. ■ الوحيد بمصر المزود بـ LCD

لحمايسة المكيسف من الأعطَّال والموفِّر للكهرباء .

■ تبریسد أقسوی ■عمسر أطسول ■سعسر أقسل

■ لهواة التقسيط تبدأ من ٦٩ جنيها شهر ا

ولسكان المعادى

تم افتتاح فرع باور المعادى ٩ ش ٩ بنفس الاسعآر المخفضة ونفس تسهيلات السداد

ب تختسار بسه ولسة وتوفر في التكاليف.

ظروف غامضة لرجعها للقريون.

لأن العسلاقسة وصلت إلى طريق

للشرفين على منتخبي الرجال

والسيدات وبين المربين للصريين

الذى يتولون مهمة تدريب فريقي

الرجال والسينات واللذين يشهد

لهما الجميع بالكفاءة والخيرة طوال

حود مين المنربين الروس

سبليت حانطى وسقفى بالريمسوت للحجرات والصالات والمساحات الكبيرة

الأذكيياء

يسارعون بإقتناء مكيف باور الأمريكي الأن قبل موجة آلحر القادمة ..

ويستفيدون من الاسعار المخفضة .. والتوريد الفوري

(الرجاء الاحتفاظ بهذا الاعلان لانك سوف تحتاج الى تكييف يوما ما)

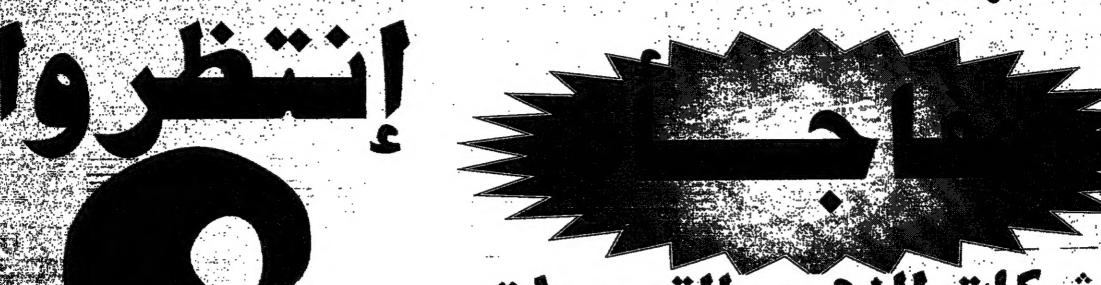
المركز السونيسى: ١١٦ بش الميرغشي مصر الجديدة لعرضة اقسرب موزع لنا بجوارك بسرجاء الاتصال بهاتيف رقس ٢٩١٧٠٨٥ (عشرون خسط) فاكس ٦٤٥٩ (٢٩٠٦٥٥ و المكندرية : ١٠ ش احمد يحيس جليم ١٠٠ طريق الحلية جناكليس ۞ شرفنا بالزيارة من ٩ صباحا حتى ٩ مساء طوال إيام الاسبوع والجمع والعطلات المنصورة: ميدان الشعلية امام الهابس لانديسرج العلا الاساعبلية: تقاطع ش محمد على مع ش حسن درويش الغردقة: قرية عربية اخر بازار بجوار مسجد القرية - وأن : 19 ش ابطال التحرير عمارة على جمعة الاقتصر: ش الحرية من شارع الدينة المنورة وشارع خالد بن الوليد

بسم اللم الرحمين الرحيم

بمناسبة عودة السيد السرئيس «هدود هديني ميارك»

سالما الي أرض الوطن .. سلمه الله عز وجل وحفظه من كل سوء .. وفي ظل سياسته الحكيمة التي تنادي برفع المعاناة عن أبناء شعبه .. وأن ينال كل فرد من أفراده حقه في الرفاهية .. ومع هذه الفرحة العارمة.





شركات النهرى للتوريدات وإدارة الفنسادق

« علاء النصرى وتركاه»

ولاول مرة في مصر والشرق الأوسط .. وبالتقسيط .. على ٧٢ شهر .. وبدون مقدم

العنــوان : ش ١٦ بن هانى الاندلســى ـ رابعة العــدويـة ـ مديـنة نطــ ت : ٢٧٥٥٣ ؟

> وزارة الثعتافية -قطاء الفنون الشعبية يقدم ١٨٠ لسي لة عرض مسرحت مباقاليم مصرمن ١١٠ ٨ حتى ٢٦/ ٩/ ١٩٩٥ الإسبوع الأوك لمهرجان فرفة الغد للعسروض التخريبية أيام ١١٥١١١١١١١١١١١ أغسطس الكاعام بالمواقع السَّالية .. ويعقب كل لسيلة عرض سندوة حول النص والعض مع يجوم المسرحية والخنج وجمهور للشاهدين تحترعاية السيبدالمستشار تحترطاية الطعيز بالإيمجر المقصور ما هر الخبري محافظ الغربية إباهيم النيخ معافظ الدقهلية رئيس مجلس إدارة شركة غزل المحلة تقدم بقاعة الدكتورلشريف بارالكتب بطنطا تقدم بقاعة طلعت حرب بقص يُقافة غزل لملة نقرم بقاعة الشيئيوبعص ثغافة المنصورة رحلة الحلاخ بطولة، عبرارميمهست عسامالشريني بسيرخطاب مفتزالىويقى حيهان فاروق أمينتهسالم عاصمنحالحت كامريسرى يسرىالحلو دمكن وأزباء محدجمنة عطية محمن عبالتلمحلى داعبالرحقعيث أحماصايل أحمليماعيل عبلنعم ببإرودى درعايرتعلام للمحمدديوتى ميخائيل دومان عزالين مرنى

And the second of the second o

Service of the servic

اردید الاراق الاردید الاردید